



Guía Docente				
Datos Identificativos				2019/20
Asignatura (*)	Ordenación do territorio e urbanismo		Código	632514011
Titulación				
Descriptoros				
Ciclo	Período	Curso	Tipo	Créditos
Mestrado Oficial	1º cuadrimestre	Segundo	Obrigatoria	6
Idioma	Castelán			
Modalidade docente	Presencial			
Prerrequisitos				
Departamento	Proxectos Arquitectónicos, Urbanismo e Composición			
Coordinación	Nardiz Ortiz, Carlos		Correo electrónico	carlos.nardiz@udc.es
Profesorado	Nardiz Ortiz, Carlos		Correo electrónico	carlos.nardiz@udc.es
	Suarez Doval, Jose Luis			l.suarez@udc.es
Web				
Descrición xeral				

Competencias / Resultados do título	
Código	Competencias / Resultados do título

Resultados da aprendizaxe			
Resultados de aprendizaxe		Competencias / Resultados do título	
Conocer y aplicar la legislación urbanística vigente	AM1	BM1	CM4
	AM45	BM5	CM7
	AM46		CM9
	AM47		
Conocer las teorías, las técnicas y los objetivos del Planeamiento urbano y la Ordenación del territorio	AM1	BM2	CM1
	AM47	BM3	CM2
	AM48	BM4	CM3
	AM52	BM6	CM4
		BM7	CM5
		BM8	CM6
		BM9	CM8
		BM10	CM10
		BM11	CM11
		BM16	CM12
		BM17	CM14
		BM18	CM16
			CM20

Contidos	
Temas	Subtemas
1. ORDENACIÓN DEL TERRITORIO Y URBANISMO. CONCEPTO.	
2. EL PROCESO DE URBANIZACIÓN DEL TERRITORIO	
3. LOS ASENTAMIENTOS RURALES Y LAS VILLAS	
4. LOS CENTROS HISTÓRICOS	
5. LAS FORMAS DE INTERVENCIÓN EN LA CIUDAD DEL XIX	



6. LOS ORÍGENES DEL PENSAMIENTO URBANÍSTICO MODERNO	
7. LAS FORMAS DE CRECIMIENTO URBANO EN LA CIUDAD ACTUAL	
8. EL VIARIO URBANO Y EL ESPACIO PÚBLICO DE LA CIUDAD	
9. LAS REDES DE INFRAESTRUCTURAS Y LA CIUDAD	
10. LA LEGISLACIÓN URBANÍSTICA	
11. EL PLANEAMIENTO MUNICIPAL. OBJETIVOS Y CONTENIDO	.
12. LA ELABORACIÓN DEL PLANEAMIENTO MUNICIPAL	
13. EL PLANEAMIENTO DE DESARROLLO Y LA GESTIÓN URBANÍSTICA	
14. EL PLANEAMIENTO METROPOLITANO	
15. EL SISTEMA URBANO Y LA ORDENACIÓN DEL TERRITORIO	
16. LA PLANIFICACIÓN TERRITORIAL	
17. LA ORDENACIÓN DEL MEDIO FÍSICO	
18. LAS POLÍTICAS AMBIENTALES Y LA ORDENACIÓN DEL TERRITORIO	
19. LOS PLANES DE INFRAESTRUCTURAS Y LA ORDENACIÓN DEL TERRITORIO	

Planificación				
Metodoloxías / probas	Competencias / Resultados	Horas lectivas (presenciais e virtuais)	Horas traballo autónomo	Horas totais
Sesión maxistral	A45 A46 A48 A52 B1 B2 B3 B4 B5 B6 B7 B8 B9 B10 B11 B16 B17 B18 C1 C2 C3 C4 C5 C6 C7 C8 C9 C10 C11 C12 C14 C16 C20	50	50	100
Traballos tutelados	A45 A46 B1 B5 B7 B16 C1 C4 C6 C7 C9 C11 C12 C20	10	35	45
Proba obxectiva	A45 A46 B1 B5 B7 B16 C1 C4 C6 C7 C9 C11 C12 C20	1	0	1
Portafolios do alumno	A1 A46 A47 B1 B3 B5 B10	1	0	1
Aprendizaxe colaborativa	A45 A46 B1 B2 B3	1	1	2
Atención personalizada		1	0	1
*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientativo, considerando a heteroxeneidade do alumnado				

Metodoloxías	
Metodoloxías	Descrición



Sesión maxistral	DOCENCIA PRESENCIAL IMPARTIDA POR EL PROFESOR, DURANTE CLASES DE 50 MINUTOS, EXPLICANDO LOS CONTENIDOS TEÓRICOS FUNDAMENTALES DE LA ASIGNATURA QUE SE DESARROLLAN DE MANERA PRÁCTICA EN EL TALLER. LAS CLASES SE REALIZAN MEDIANTE LA UTILIZACIÓN DE PRESENTACIONES TEMÁTICAS.
Traballos tutelados	LOS ALUMNOS PARTICIPAN DE MODO ACTIVO EN EL PROCESO DE APRENDIZAJE, INCORPORANDO LOS MECANISMOS DE ANÁLISIS, DIAGNÓSTICO Y PROPUESTA, REFERIDOS TODOS ELLOS AL CAMPO DEL URBANISMO. LA PRÁCTICA SE PLANTEA COMO UN EJERCICIO ÚNICO DESARROLLADO A LO LARGO DEL CURSO SE FOMENTA EL TRABAJO EN EQUIPO, CONSIDERANDO QUE EL EJERCICIO DIARIO EN LA PRÁCTICA PROFESIONAL ASÍ LO REQUIERE.
Proba obxectiva	DETERMINA EL NIVEL DE CONOCIMIENTO ALCANZADO EN LA FORMACIÓN DE LOS ALUMNOS MEDIANTE UNA PRUEBA PUNTUABLE.
Portafolios do alumno	LOS ALUMNOS APORTAN DOCUMENTACIÓN ELABORADA ORIGINAL SOBRE EL CONTENIDO DE LOS TEMAS EXPUESTOS EN LAS SESIONES MAGISTRALES
Aprendizaxe colaborativa	CONJUNTO DE PROCEDIMIENTOS DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE GUIADOS EN PERSONA Y / O APOYADOS POR TECNOLOGÍAS DE INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN, QUE SE BASAN EN LA ORGANIZACIÓN DE LA CLASE EN PEQUEÑOS GRUPOS EN LOS QUE LOS ALUMNOS TRABAJAN JUNTOS EN LA RESOLUCIÓN DE TAREAS ASIGNADAS POR EL PROFESORADO PARA OPTIMIZAR SU APRENDIZAJE PROPIO Y EL DE LOS OTROS MIEMBROS DEL GRUPO.

Atención personalizada

Metodoloxías	Descrición
Traballos tutelados	EL PROFESOR RESOLVERÁ LAS DUDAS SURGIDAS, DURANTE EL DESARROLLO Y LA POSTERIOR REFLEXIÓN DE LOS TEMAS TEÓRICOS. EN LA PARTE DE OBRADOIRO Y TRABAJOS TUTELADOS SE ESTABLECERÁ UNA INTERRELACIÓN Y EXPOSICIÓN DE LOS MISMOS, ASÍ COMO DE LAS DUDAS PLANTEADAS PARA, CON UNA ACTUACIÓN DIRIGIDA POR EL PROFESOR, ALCANZAR LOS OBJETIVOS PROPUESTOS.

Avaliación

Metodoloxías	Competencias / Resultados	Descrición	Cualificación
Proba obxectiva	A45 A46 B1 B5 B7 B16 C1 C4 C6 C7 C9 C11 C12 C20	.	60
Traballos tutelados	A45 A46 B1 B5 B7 B16 C1 C4 C6 C7 C9 C11 C12 C20	.	30
Portafolios do alumno	A1 A46 A47 B1 B3 B5 B10	.	10
Aprendizaxe colaborativa	A45 A46 B1 B2 B3	.	0

Observacións avaliación



El

trabajo tutelado deberá ser presentado en la fecha indicada y, en cualquier caso, antes de la realización de la prueba objetiva. Su valoración, que será única para todo el grupo de alumnos que lo hayan realizado, vendrá derivada de la corrección alcanzada en los instrumentos de análisis realizados, de la correcta exposición de la misma, de la adecuada diagnosis que se realice, y de la adecuación, justificación y calidad técnica de la propuesta elaborada. Se publicarán instrucciones específicas para el desarrollo del trabajo tutelado y las fechas de entrega válidas para primera y segunda oportunidad (en este caso, únicamente correcciones sobre lo entregado previamente).

La prueba objetiva se dividirá

en dos partes, una teórica con preguntas sobre los temas comprendidos en el ámbito de la materia, y una práctica concerniente a un análisis y propuestas similares a los planteados en el trabajo tutelado.

Cada

una de las partes de la prueba objetiva, y el trabajo tutelado, se calificarán en una escala M/R/B/MB, correspondiente a 0/1/2/3 puntos cada uno. Para poder obtener la calificación de aprobado es imprescindible que cada una de estas 3 partes obtengan al menos una calificación de R (1 punto), además de sumar la calificación mínima de 5 puntos. En caso de no alcanzar la calificación de R en cada una de las 3 partes, la calificación máxima será de 4 puntos.

Para el portafolios del alumno,

los alumnos elaborarán durante el curso, y aportarán al finalizar el mismo, un dossier original que contenga y, en su caso complemente, los temas expuestos durante las sesiones originales. Se tratará de un documento elaborado por el alumno y con base en la información aportada en clase, pudiendo apoyarse en fuentes bibliográficas. El portafolios obtendrá una calificación de 0 o 1 puntos, que se sumará a las calificaciones anteriormente citadas únicamente en el caso de que el alumno haya obtenido la calificación mínima de aprobado.

Fontes de información

Bibliografía básica	- Nárdiz Ortiz, Carlos (2015). Urbanismo y Ordenación del Territorio en la formación del Ingeniero de Caminos, Canales y Puertos. Fundación Ingeniería Civil - Centro de Cultura Contemporánea de Barcelona (). Atlas Histórico de Ciudades Europeas. Península Ibérica. - Andrés Precado Ledo (). Galicia: Estructura del Territorio y Organización Comarcal. - Fernando de Terán (). Planeamiento Urbano en la España Contemporánea (1900-1980). - Juli Esteban i Noguera (). Elementos de Ordenación Urbana. - Comunidad de Madrid (). Madrid. Región Metropolitana. Estrategia Territorial y Actuaciones. - MOPTMA (). Plan Director de Infraestructuras 1993-2007. - Manuel Solá Morales (). Las formas de crecimiento urbano. - Varios (). Legislación urbanística, de edificación y vivienda de Galicia.
----------------------------	---

Bibliografía complementaria

Recomendacións

Materias que se recomienda ter cursado previamente

Materias que se recomienda cursar simultaneamente

Materias que continúan o temario



Observacións

(*)A Guía docente é o documento onde se visualiza a proposta académica da UDC. Este documento é público e non se pode modificar, salvo casos excepcionais baixo a revisión do órgano competente dacordo coa normativa vixente que establece o proceso de elaboración de guías