



Guía Docente				
Datos Identificativos				2019/20
Asignatura (*)	Hipnose: técnicas, bases fisiolóxicas e aplicacións clínicas		Código	652438012
Titulación				
Descriptorios				
Ciclo	Período	Curso	Tipo	Créditos
Mestrado Oficial	1º cuatrimestre	Primeiro	Obrigatoria	3
Idioma	Castelán			
Modalidade docente	Presencial			
Prerrequisitos				
Departamento	Psicoloxía			
Coordinación	Lamas Gonzalez, Juan Ramon	Correo electrónico	juan.lamas@udc.es	
Profesorado	Lamas Gonzalez, Juan Ramon	Correo electrónico	juan.lamas@udc.es	
Web				
Descrición xeral				

Competencias / Resultados do título	
Código	Competencias / Resultados do título

Resultados da aprendizaxe			
Resultados de aprendizaxe		Competencias / Resultados do título	
		AI3	BI1 CM1
		AI5	BI2 CM3
		AI13	BI3 CM4
		AI15	BI6 CM6
		AI17	BI8 CM7
			BI10 CM8

Contidos	
Temas	Subtemas
1.- Historia de la hipnosis	Mesmer y el magnetismo animal Hipnosis y sugestión Hipnosis y metodología experimental Las escalas de hipnotizabilidad Panorama de la investigación actual
2.- Teorías contemporáneas de la hipnosis	El debate sobre el estado de conciencia Teorías de la hipnosis como estado especial Teorías sociocognitivas
3.- Diferencias individuales en hipnotizabilidad y su evaluación	Escalas de aplicación individual Escalas de aplicación colectiva Relación entre hipnotizabilidad y otras variables psicológicas
4.- Mecanismos fisiológicos de la hipnosis	Medidas de activación autonómica Actividad en el SNC durante la hipnosis: EEG y potenciales evocados Técnicas de neuroimagen Teorías "fisiológicas" de la hipnosis



5.- Aplicaciones clínicas de la hipnosis	Dolor Cirugía Adicciones Otros trastornos psicológicos
--	---

Planificación				
Metodoloxías / probas	Competencias / Resultados	Horas lectivas (presenciais e virtuais)	Horas traballo autónomo	Horas totais
Sesión maxistral	A3 A13 A15 A17 B1 B2	11	25	36
Prácticas clínicas	A5	10	10	20
Proba obxectiva	A5 A15 A17 B1 B2 C7 C8	2	6	8
Lecturas	B3 B6 B8 B10 C1 C3 C4 C6	3	8	11
Atención personalizada		0	0	0
*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientativo, considerando a heteroxeneidade do alumnado				

Metodoloxías	
Metodoloxías	Descrición
Sesión maxistral	Presentación de los contenidos principales del temario con apoyo de medios audiovisuales
Prácticas clínicas	Los alumnos practicarán el uso de escalas de evaluación de la hipnotizabilidad y varios métodos estándar de inducción hipnótica
Proba obxectiva	Prueba de 30 preguntas con 3 alternativas de respuesta
Lecturas	Los alumnos deberán leer y comentar artículos importantes en la historia de la hipnosis

Atención personalizada	
Metodoloxías	Descrición
Sesión maxistral Prácticas clínicas	El alumno, supervisado por el profesor, practicará el uso de escalas de evaluación de la hipnotizabilidad, así como algunos de los métodos estándar de inducción hipnótica

Avaliación			
Metodoloxías	Competencias / Resultados	Descrición	Cualificación
Proba obxectiva	A5 A15 A17 B1 B2 C7 C8	30 preguntas sobre los contenidos principales de la bibliografía básica y las clases magistrales	70
Lecturas	B3 B6 B8 B10 C1 C3 C4 C6	Los alumnos participarán en debates críticos acerca de algunos artículos clásicos en la investigación de la hipnosis	10
Sesión maxistral	A3 A13 A15 A17 B1 B2		0
Prácticas clínicas	A5	Se evaluará el manejo de las escalas de hipnotizabilidad por parte del alumno	20

Observacións avaliación

Fontes de información



Bibliografía básica	- Capafóns, A (2001). Hipnosis. Madrid: Síntesis - Capafóns, A., Lamas, J.R, y Lopes-Pires, C. (2008). Hipnosis. Madrid: Pirámide - Varios (1999). Psicología e Hipnosis. Anales de Psicología
Bibliografía complementaria	

Recomendacións
Materias que se recomenda ter cursado previamente
Materias que se recomenda cursar simultaneamente
Materias que continúan o temario
Observacións

(*)A Guía docente é o documento onde se visualiza a proposta académica da UDC. Este documento é público e non se pode modificar, salvo casos excepcionais baixo a revisión do órgano competente dacordo coa normativa vixente que establece o proceso de elaboración de guías