



Guía Docente				
Datos Identificativos				2019/20
Asignatura (*)	Relixión, cultura e valores	Código	652G01044	
Titulación				
Descritores				
Ciclo	Período	Curso	Tipo	Créditos
Grao	2º cuatrimestre	Cuarto	Optativa	4.5
Idioma	CastelánGalego			
Modalidade docente	Presencial			
Prerrequisitos				
Departamento	Didácticas Específicas e Métodos de Investigación e Diagnóstico en Educación			
Coordinación	Casás Salgado, Rafael Carlos	Correo electrónico	rafael.casas@udc.es	
Profesorado	Casás Salgado, Rafael Carlos	Correo electrónico	rafael.casas@udc.es	
Web				
Descrición xeral	<p>Esta asignatura ofrécese como optativa a tódolos alumnos do Grao en Educación Infantil, para que poidan acadar unha formación verdadeiramente integral en tódalas dimensións da persoa; pois a dimensión espiritual e relixiosa é imprescindible para comprende-lo noso mundo (aínda que só sexa como feito cultural).</p> <p>Nesta materia, os alumnos poderán coñecer mellor o feito relixioso en xeral, as principais relixións en particular e o cristianismo de xeito especial. Tamén, se achegarán ós valores ético-cívicos que promove o cristianismo, estudarán as razóns polas que o noso ordenamento xurídico defende o dereito á educación relixiosa na escola, e traballarán o currículo académico de "Relixión e Moral Católica". Finalmente, farán un achegamento á Biblia e á historia da Igrexa.</p> <p>Recordamos que nesta Facultade de Ciencias da Educación se imparte o posgrao, título propio da UDC, "Curso de Especialización en Didáctica Escolar da Teoloxía Católica" (DETECA). Este posgrao "DETECA", sumado á materia de "Relixión, Cultura e Valores", completan os créditos necesarios para solicita-la "Declaración Eclesiástica de Competencia Académica" (DECA) e poder exercer como profesor de "Relixión e Moral Católica" en Infantil e Primaria.</p>			

Competencias / Resultados do título	
Código	Competencias / Resultados do título

Resultados da aprendizaxe			
Resultados de aprendizaxe	Competencias / Resultados do título		
Adquirir coñecemento sobre a evolución do pensamento, as costumes, as crenzas e os movementos sociais e políticos ao longo da historia. Coñecemento das relixións e a súa interacción na sociedade actual.	A37 A40 A45	B18 B20 B24	C4 C7
Coñecemento doutras culturas e doutros costumes. Recoñecemento e respecto á diversidade e á multiculturalidade.		B20 B24	
Desenvolverse para o exercicio dunha cidadanía aberta, culta, crítica, comprometida, democrática e solidaria, capaz de analizar a realidade, diagnosticar problemas, formular e implantar solucións baseadas no coñecemento e orientadas ao ben común.	A13	B24	C4
Coñecer a tradición oral e o folclore, especialmente no ámbito das tradicións relixiosas populares de Galicia.	A45	B24	C7

Contidos	
Temas	Subtemas
Módulo 0. A materia de "Relixión, Cultura e Valores"; nunha educación integral.	0.0. Presentación da materia. 0.1. Mapa conceptual do constructo Relixión-Cultura-Valores. 0.2. Dimensións do compromiso cristián.



Módulo 1. Estudo do feito relixioso nas súas dimensións histórica e antropolóxica.	<ul style="list-style-type: none"> <li>1.1. A procura do sentido da vida.</li> <li>1.2. As grandes preguntas.</li> <li>1.3. Panorama de respostas.</li> <li>1.4. A resposta compartida das relixións.</li> <li>1.5. Conceptos clave.</li> </ul>
Módulo 2. Estudo dos grandes sistemas relixiosos máis presentes na poboación mundial actual.	<ul style="list-style-type: none"> <li>2.1. As relixións tradicionais ou primitivas.</li> <li>2.2. Hinduísmo e Budismo.</li> <li>2.3. As relixións monoteístas.</li> </ul>
Módulo 3. Relixións e sociedade. A secularización do occidente cristián. O renacer do feito relixioso. Novos movementos relixiosos e sectas.	<ul style="list-style-type: none"> <li>3.1. As orixes da Igrexa e a súa relación co mundo romano.</li> <li>3.2. A Igrexa na época de cristiandade.</li> <li>3.3. A Igrexa na idade moderna.</li> <li>3.4. A secularización de occidente no mundo contemporáneo.</li> <li>3.5. A nova evanxelización como renacer do feito relixioso hoxe.</li> <li>3.6. Novas formas de relixiosidade ó noso redor.</li> <li>3.7. Arte e relixión.</li> </ul>
Módulo 4. O feito relixioso cristián, a súa singularidade específica, e os valores cívicos, éticos e culturais que conleva.	<ul style="list-style-type: none"> <li>4.1. As dimensións da moral.</li> <li>4.2. A doutrinas filosófico-éticas e os dereitos humanos.</li> <li>4.3. A conciencia. A ética de mínimos e a ética de máximos.</li> <li>4.4. A vocación, os valores e a moral persoal.</li> <li>4.5. A bioética e a moral social.</li> </ul>
Módulo 5. O encontro entre as relixións; diálogo interrelixioso e ecumenismo. As relixións e a paz.	<ul style="list-style-type: none"> <li>5.1. O diálogo interrelixioso.</li> <li>5.2. O ecumenismo.</li> <li>5.3. As confesións cristiás.</li> <li>5.4. Esforzos actuais pola unidade e a paz: organismos, accións concretas,...</li> </ul>
Módulo 6. Valor humanizador do relixioso, aplicado especialmente á educación e á escola.	<ul style="list-style-type: none"> <li>6.1. O dereito á educación relixiosa e moral dacordo coas propias conviccións.</li> <li>6.2. O currículo de "Relixión e Moral Católica" na etapa correspondente.</li> </ul>
Módulo 7. Iniciación ó coñecemento da Biblia, en especial o Novo Testamento. Estudo histórico-crítico dos evanxeos canónicos.	<ul style="list-style-type: none"> <li>7.1. Conceptos básicos sobre a Biblia e o pobo de Israel.</li> <li>7.2. Niveis de acceso ó texto bíblico.</li> <li>7.3. O Antigo Testamento.</li> <li>7.4. O Novo Testamento. Os evanxeos.</li> </ul>

### Planificación

Metodoloxías / probas	Competencias / Resultados	Horas lectivas (presenciais e virtuais)	Horas traballo autónomo	Horas totais
Sesión maxistral	A37 A40 A45 B20	16	32	48
Aprendizaxe colaborativa	A13 B18 B24 C4 C7	15	15	30
Traballos tutelados	A13 B24 C4 C7	2	19	21
Proba de resposta breve	A37 A40 A45 B20	2	10.5	12.5
Atención personalizada		1	0	1

\*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientativo, considerando a heteroxeneidade do alumnado

### Metodoloxías

Metodoloxías	Descrición
Sesión maxistral	Sesións expositivas: exposición oral do profesor, complementada con diapositivas, esquemas escritos e montaxes audiovisuais. Estas explicacións teóricas desenvolven os contidos conceptuais que conforman a estrutura de cada tema.
Aprendizaxe colaborativa	Sesións interactivas: os alumnos, distribuídos en grupos de 5 a 9 integrantes, traballan colaborativamente sobre a resolución de exercicios prácticos, presentados polo profesor. Estes exercicios prácticos desenvolven os contidos procedimentais que complementan os contidos conceptuais das sesións maxistrais. Esta é a primeira forma de avaliación.



Traballos tutelados	Os alumnos, que desexen avaliarse por este medio, poderán optar por unha das seguintes modalidades de traballo: recensionar unha monografía, estudar unha característica dunha relixión, desenvolver unha proposta didáctica.
Proba de resposta breve	Os alumnos, que non teñan participado nos exercicios de aprendizaxe colaborativa nin realicen o traballo tutelado, deberán presentarse a esta proba final de avaliación. Consistirá en 20 preguntas de resposta breve, que recollen tódolos bloques de contidos da materia.

### Atención personalizada

Metodoloxías	Descrición
Traballos tutelados	O profesor manterá dous encontros obrigatorios cos alumnos que escollan esta modalidade de avaliación. O primeiro será para explicar e escolle-lo contido do traballo. O segundo servirá para facer un seguimento da evolución do traballo. A partir destes dous encontros obrigados, o alumno poderá solicitar máis sesións de tutoría co profesor. Ademais, esta é a modalidade de avaliación máis aconsellable para o alumnado con recoñecemento de dedicación a tempo parcial e dispensa académica de exención de asistencia.

### Avaliación

Metodoloxías	Competencias / Resultados	Descrición	Cualificación
Aprendizaxe colaborativa	A13 B18 B24 C4 C7	A media ponderada da nota de tódolos exercicios prácticos representa a primeira forma de cualificación.	33
Traballos tutelados	A13 B24 C4 C7	A nota do traballo representa a segunda forma de avaliación.	33
Proba de resposta breve	A37 A40 A45 B20	A nota do exame representa a terceira forma da avaliación.	34

### Observacións avaliación

<p>Pódese concorrer a unha ou varias modalidades de avaliación.</p> <p>A modalidade de traballo tutelado é a máis aconsellable para o alumnado con recoñecemento de dedicación a tempo parcial e dispensa académica de exención de asistencia.</p> <p>A nota final da materia será a máis alta das modalidades escollidas.</p>
--

### Fontes de información

<b>Bibliografía básica</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Luis González-Carvajal (2016). Esta es nuestra fe. Teología para universitarios. Sal Terrae</li> <li>- Juan Martín Velasco (2006). Introducción a la Fenomenología de la Religión. Trotta</li> <li>- Conferencia Episcopal Española (2015). Currículo del Área de Religión y Moral Católica. <a href="http://www.conferenciaepiscopal.es/curriculo-de-religion/">http://www.conferenciaepiscopal.es/curriculo-de-religion/</a></li> <li>- Conferencia Episcopal Española (2012). Sagrada Biblia. BAC</li> <li>- Philippe Gruson (2009). Para leer el Antiguo Testamento. Verbo Divino</li> <li>- Étienne Charpentier (1990). Para leer el Nuevo Testamento. Verbo Divino</li> <li>- Jean Comby (2007). Para leer la Historia de la Iglesia. Verbo Divino</li> </ul>
<b>Bibliografía complementaria</b>	

### Recomendacións

<b>Materias que se recomenda ter cursado previamente</b>
<b>Materias que se recomenda cursar simultaneamente</b>
<b>Materias que continúan o temario</b>
<b>Observacións</b>



A asignatura de RELIXIÓN, CULTURA E VALORES require do alumno os coñecementos básicos da materia de "Relixión e Moral Católica", adquiridos no nivel de Secundaria e Bacharelato. Sen estas competencias previas non será imposible, pero si moi difícil, superar satisfactoriamente esta asignatura.

Á luz da recente encíclica do papa Francisco "Laudato'Si", sobre o coidado da casa común, recomendamos:

- ter en conta a importancia dos principios éticos relacionados cos valores da sostenibilidade nos comportamentos persoais, profesionais,...
- envía-los traballos telemáticamente e, de non ser posible, imprimilos a dobre cara, en papel reciclado, sen portadas plásticas,...
- facer un uso sostible dos recursos, para previr impactos negativos sobre o medio natural,...

(\*A Guía docente é o documento onde se visualiza a proposta académica da UDC. Este documento é público e non se pode modificar, salvo casos excepcionais baixo a revisión do órgano competente dacordo coa normativa vixente que establece o proceso de elaboración de guías