



Guía Docente				
Datos Identificativos				2019/20
Asignatura (*)	Anatomía dos órganos da audición e a linguaxe	Código	652G04001	
Titulación				
Descritores				
Ciclo	Período	Curso	Tipo	Créditos
Grao	1º cuatrimestre	Primeiro	Formación básica	6
Idioma	Castelán			
Modalidade docente	Presencial			
Prerrequisitos				
Departamento	Ciencias Biomédicas, Medicina e FisioterapiaFisioterapia, Medicina e Ciencias Biomédicas			
Coordinación	Arufe Gonda, María del Carmen	Correo electrónico	maria.arufe@udc.es	
Profesorado	Arufe Gonda, María del Carmen	Correo electrónico	maria.arufe@udc.es	
Web	www.udc.es			
Descrición xeral	Conceptos básicos sobre Citología e Histología. Estudio de Neuroanatomía e Anatomía do aparato bucofonoarticulador			

Competencias / Resultados do título	
Código	Competencias / Resultados do título

Resultados da aprendizaxe			
Resultados de aprendizaxe	Competencias / Resultados do título		
4. Desenrolar a capacidade e observción, descripción, orientación e relación.	A1	B1 B2 B4	C1 C6
3. Coñecer e empregar correctamente a nomenclatura anatómica.	A1 A6 A29 A32	B1 B2 B7 B8 B17	C1 C6 C7
1. Adquirir coñecementos anatómicos básicos.	A1	B1	C1 C6
5. Adquirir a capacidade de xuízo crítico.	A1 A29 A32	B1 B2 B4 B9 B17	C1 C6 C7 C8

Contidos	
Temas	Subtemas



<p>Temario Teórico</p> <p>Bloque I: Citoloxía</p> <p>Bloque II: HistoloxíaT</p> <p>Bloque III: Neuroanatomía</p> <p>Bloque IV: Órgano de la Audición</p> <p>Bloque V: Aparato Respiratorio</p> <p>Bloque VI: Órganos Fonoarticulatorios</p> <p>Bloque VII: Aparato Cardiocirculatorio.</p>	<p>Bloque I: Citoloxía</p> <p>Tema 1: Concepto. Tipos de células. Orgánulos celulares.</p> <p>Tema 2: División celular: mitosis e meiosis.</p> <p>Bloque II: Histoloxía</p> <p>Tema 3: Tecidos: concepto e clasificación.</p> <p>Tema 4: Tejido epitelial. Tejido conectivo. Tejido muscular. Tejido nervioso.</p> <p>Bloque III: Neuroanatomía</p> <p>Tema 5: Columna vertebral. Características dunha vértebra tipo. Características específicas de cada tipo de vértebra. Sacro e cóccix.</p> <p>Tema 6: Costillas: características e tipos. Esternón. Tórax en conxunto.</p> <p>Tema 7: Osteoloxía cráneo e cara.</p> <p>Tema 8: Introducción o SNC. Configuración externa: encéfalo e médula espinal. Meninxes. Sistema ventricular.</p> <p>Tema 9: Configuración interna do SNC. Principales funcións do encéfalo.</p> <p>Tema 10: Introducción o SNP: pares craneales e nervios raquídeos.</p> <p>Tema 11: Vía motora. Vía sensitiva. Arco reflexo.</p> <p>Tema 12: SNA: sistema nervioso simpático e sistema nervioso parasimpático.</p> <p>Tema 13: Vascularización. Grandes troncos supraorticos. Arterias carótidas, arterias vertebrales y sus ramas. Senos Venosos</p> <p>Bloque IV: Órgano da Audición</p> <p>Tema 14: Anatomía do oído.</p> <p>Tema 15: Transmisión do sonido. Vía auditiva.</p> <p>Bloque V: Aparato Respiratorio</p> <p>Tema 16: Vías respiratorias inferiores: traquea e ramificación bronquial. Porción respiratoria: bronquiolos respiratorios e alvéolos. Músculos inspiradores e espiradores. Diámetros torácicos e mecánica respiratoria.</p> <p>Bloque VI: Órganos Fonoarticulatorios</p> <p>Tema 17: Faringe: división y musculatura faringea.</p> <p>Tema 18: Cavidad oral: Vestíbulo bucal, arcadas gingivodentales, cavidad bucal y lengua.</p> <p>Tema 19:Fosas nasales: paredes, senos paranasales y nariz.</p> <p>Tema 20:Laringe: Cartílagos, articulaciones, membranas y ligamentos de la laringe. Musculatura laríngea. Anatomía funcional de la laringe. Soplo fonatorio.</p> <p>Bloque VII: Aparato Cardiocirculatorio.</p> <p>Tema 21: . Anatomía do corazón. Grandes vasos. Ciclo cardíaco. Circulación maior e circulación menor.</p>
<p>Temario práctico</p> <p>1ª Práctica: Osteoloxía cabeza</p> <p>2ª Práctica: Osteoloxía cuello y tronco</p> <p>3ª Práctica: Neuroanatomía</p> <p>4ª Práctica: Órgano da audición</p> <p>5ª Práctica: Larínxe.</p>	<p>1ª Práctica: Osteoloxía cabeza</p> <p>2ª Práctica: Osteoloxía cuello e tronco</p> <p>3ª Práctica: Neuroanatomía</p> <p>4ª Práctica: Órgano da audición</p> <p>5ª Práctica: Larínxe.</p>



Planificación				
Metodoloxías / probas	Competencias / Resultados	Horas lectivas (presenciais e virtuais)	Horas traballo autónomo	Horas totais
Portafolios do alumno	A1 A29 A32 B1 B2 B4 B7 B8 B9 B17 C1 C6 C7 C8	0	10	10
Sesión maxistral	A1 B1 B2 B4	30	60	90
Traballos tutelados	A1 A6 B1 B2 B4	0	16	16
Presentación oral	A1 A6 B1 B2 B4	0	6	6
Prácticas de laboratorio	A1 A6 B1 B2 B4	13	10	23
Proba de resposta múltiple	A1 A6 B1 B2 B4	2	0	2
Atención personalizada		3	0	3

\*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientativo, considerando a heteroxeneidade do alumnado

Metodoloxías	
Metodoloxías	Descrición
Portafolios do alumno	O longo do curso o alumno terá que realizar tres cuadernos de Anatomía durante as horas de prácticas
Sesión maxistral	exposición dos temas por parte do profesor
Traballos tutelados	Se realizará un traballo tutelado en grupo dos temas do temario
Presentación oral	O grupo de traballo presentará e expondrá o seu traballo tutelado ante o resto dos grupos e ante o profesor
Prácticas de laboratorio	se realizarán 5 prácticas no laboratorio de Anatomía e o alumno tendrá que aprender a identificar as distintas estruturas anatómicas.
Proba de resposta múltiple	se realizará unha proba escrita que constara de 10 - 20 preguntas curtas e algunha lamina anatómica para completar, dibuxar e/o sinalar.

Atención personalizada	
Metodoloxías	Descrición
Portafolios do alumno	desenvolvemento do traballo
Traballos tutelados	metodoloxía do traballo busqueda bibliográfica

Avaliación			
Metodoloxías	Competencias / Resultados	Descrición	Cualificación
Prácticas de laboratorio	A1 A6 B1 B2 B4	Los alumnos deberán asistir a prácticas de laboratorio e participar.	5
Sesión maxistral	A1 B1 B2 B4	Se valorará la asistencia a clase así como su actitud y participación en el aula	2.5
Portafolios do alumno	A1 A29 A32 B1 B2 B4 B7 B8 B9 B17 C1 C6 C7 C8	El alumno deberá realizar unos cuadernos en las clases practicas donde el profesor los revisará si están completos y calificará el trabajo del alumno	2.5
Traballos tutelados	A1 A6 B1 B2 B4	Se realizarán en grupos o individualmente.	5
Presentación oral	A1 A6 B1 B2 B4	El trabajo tutelado se expondrá en clase	5
Proba de resposta múltiple	A1 A6 B1 B2 B4	proba tipo test e láminas anatómicas	80

Observacións avaliación
-------------------------



Os alumnos deberán asistir as prácticas de laboratorio para facer o cuaderno. En caso de non asistir, a súa ausencia deberá estar xustificada.

## Fontes de información

<b>Bibliografía básica</b>	Histología básica: texto y atlas. Au: Junqueira & Carneiro. Ed: Masson Histología: texto y atlas color. Au: Ross/Romell. Ed. Panamericana Neuroanatomía: texto y atlas en color. Au: Crossman, A.R. Ed. Masson Estructura y función del cuerpo humano. Au: Thibodeau. Ed. Harcourt Brace Anatomía General. Au: Kamina. Ed. Panamericana/ Maloine La Voz. Tomo 1: Anatomía y Fisiología de los órganos de la voz y del habla Au: Francois Le Huche, André Allalí. Ed. Masson Atlas de Anatomía Humana Sobotta. Au: Sobotta, J. Ed. Panamericana Atlas de Anatomía en Ortofonía. Lenguaje y Deglución. Au: David H. McFarland. Ed Elsevier Masson Atlas de Anatomía con correlación clínica". Tomo 3: Sistema Nervioso y órganos de los sentidos Ed. Panamericana Atlas de Anatomía Humana para estudiantes y médicos. Au: Kahle, W. Ed. Omega Nomenclatura anatómica ilustrada. Au: Feneis, H. Ed. Masson Anatomía de los órganos del lenguaje y audición Ed: Panamericana
<b>Bibliografía complementaria</b>	

## Recomendacións

**Materias que se recomenda ter cursado previamente**

**Materias que se recomenda cursar simultaneamente**

**Materias que continúan o temario**

## Observacións

Para axudar a conseguir una contorna inmediata sustentable e cumprir o obxectivo estratéxico 9 do I Plan de Sustentabilidade Medio-ambiental Green Campus FCS, todos os traballos documentais que se realicen nesta materia serán entregados a través de Moodle, en formato dixital, sen necesidade de imprimilos.

De realizarse en papel:

- Non se empregarán plásticos.
- Realizaranse impresións a dobre cara.
- Empregarase papel reciclado.
- Evitarase imprimir borradores.

(\*A Guía docente é o documento onde se visualiza a proposta académica da UDC. Este documento é público e non se pode modificar, salvo casos excepcionais baixo a revisión do órgano competente dacordo coa normativa vixente que establece o proceso de elaboración de guías