



Guía Docente			
Datos Identificativos			2019/20
Asignatura (*)	Intervención logopédica nos trastornos da fala e a voz	Código	652G04027
Titulación			
Descriptores			
Ciclo	Período	Curso	Tipo
Grao	2º cuatrimestre	Terceiro	Obrigatoria
Idioma	Castelán		
Modalidade docente	Presencial		
Prerrequisitos			
Departamento	Didácticas Específicas e Métodos de Investigación e Diagnóstico en Educación		
Coordinación	García Real, Teresa Juana	Correo electrónico	teresa.greal@udc.es
Profesorado	García Real, Teresa Juana	Correo electrónico	teresa.greal@udc.es
Web			
Descripción xeral	Esta asignatura pretende o aprendizaje dos recursos terapéuticos aplicables aos trastornos da fala e da voz (disartria, disglosia, dislalia, disfemia y disfonía)		

Competencias / Resultados do título	
Código	Competencias / Resultados do título

Resultados da aprendizaxe			
Resultados de aprendizaxe			Competencias / Resultados do título
Coñecer a avaliación, programación e terapia das 4 patoloxías.			A1 B1 C1 A2 B3 C6 A6 B5 C7 A7 B7 A8 B8 A13 B11 A14 B13 A15 B14 A17 B16 B17 B19 B21 B22 B24
Capacidade para resolver problemas durante a intervención logopédica das 4 patoloxías.			B9 C1 B16 C6 B17 C7 B19 B21 B22 B24

Contidos		
Temas	Subtemas	



Tema 1. Aspectos xerais na intervención dos trastornos da fala e da voz	1.1. Anatomía e fisiología do aparato vocal e fala. 1.2. Conceptos básicos de Lingüística. 1.3. Desenvolvimento embrionario. 1.4. Control neuromuscular da fala.
Tema 2. Fundamentos teóricos das Disartrias.	2.1. Concepto, etioloxías e clasificación clínica. 2.2. Evaluación das disartrias: anamnesis, exploración das funcións de respiración, deglución, masticación, fonación e articulación
Tema 3. Intervención logopédica nas Disartrias.	3.1. Obxectivos e principios. 3.2. Enfoques terapéuticos. 3.3. Técnicas e recursos específicos para as alteracións da deglución e masticación. 3.4. Técnicas e recursos específicos para a respiración, fonación e articulación.
Tema 4. Intervención logopédica nas Disfonías.	4.1. Concepto de Disfonía funcional e orgánica. Tipos de disfonías funcionales. 4.2. Avaliación da voz: anamnese e exploración acústica e visual. 4.3. Obxectivos e principios de intervención. 4.4.. Enfoques terapéuticos. 4.5. Recursos xerais de tratamiento.
Tema 5. Técnica vocal: aspectos respiratorios, fonación e resonancia.	5.1. Aspectos fisiológicos. 5.2 Corrección dos errores funcionais. 5.3 Técnicas vocales específicas.
Tema 6. Tratamiento das disfonías específicas.	6.1. Parálisis vocal. 6.2. Trastornos da muda vocal.
Tema 7. Fundamentos teóricos das Disfemias.	7.1. Concepto e principais teorías etiopatogénicas. 7.2. Características clínicas e diagnóstico diferencial. 7.3. Avaliación das disfemias.
Tema 8. Intervención das Disfemias.	8.1. Obxectivos. 8.2. Recursos específicos para la disfluencia, logofobia e síntomas neurovegetativos.
Tema 9. Intervención logopédica nas Disglosias.	9.1. Clasificación e tipos clínicos. 9.2. Intervención na disglosia: principios, obxectivos e recursos terapéuticos.
Tema 10. Fundamentos teóricos das Dislalias.	10.1. Clasificación e principales tipos. 10.2. Valoración das dislalias: anamnese e exploración auditiva, praxias bucolinguofaciales e aspectos fonológicos. 10.3. Intervención directa e indirecta.

Planificación

Metodoloxías / probas	Competencias / Resultados	Horas lectivas (presenciais e virtuais)	Horas traballo autónomo	Horas totais
Estudo de casos	A1 A6 A7 A8 A13 A14 A15 A17 B1 B2 B3 B4 B5 B7 B8 B9 B11 B12 B13 B14 B15 B16 B17 B18 B19	7	21	28
Sesión maxistral	A1 A2 A6 A7	15	30	45
Prácticas clínicas	B21 B22 B24 C1 C6 C7	15	15	30
Análise de fontes documentais	C8	1	8	9
Recensión bilbiográfica	A8 A14 A15	1	17	18
Proba mixta	C6 C8	3	15	18



Atención personalizada		2	0	2
*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientativo, considerando a heteroxeneidade do alumnado				

Metodoloxías	
Metodoloxías	Descripción
Estudo de casos	Programación terapéutica dos casos clínicos nos trastornos impartidos mas sesiones maxistral. . Fáranse grupos de traballo de 5 personas.
Sesión maxistral	Distribución dos coñecementos teóricos e prácticos recollidos nos contidos. Exposición de dúbidas.
Prácticas clínicas	Práctica de requisitos básicos para a intervención de trastornos de voz e voz. Prácticas das probas básicas de avaliación en voz e voz. Prácticas de técnica vocal para a disfonía: relaxación, respiración, fonación, resonancia e articulación. Prácticas para o tratamiento específico da parálise larínxea e do movemento vocal. Prácticas para a intervención dos trastornos da fala: disartria e disfemias.
Análise de fontes documentais	O alumno aprenderá a consultar as bases de datos más importantes relacionadas coa materia: WOS, PubMed ...
Recensión bilbiográfica	O alumno realizará unha revisión bibliográfica sobre un tema ou aspecto clínico. Esta revisión presentarase nun informe escrito que sintetiza os más relevantes na literatura (introducción) e con polo menos 5 folios. Irá acompañado das referencias bibliográficas empregadas, segundo os estándares da APA. As contribucións recentes (últimos 5 anos), de calidade, internacionais e nacionais serán avaliadas, incluíndo polo menos 10 referencias en inglés. Esta recepción bibliográfica servirá para a avaliação final da materia.
Proba mixta	Para avaliar calquera aspecto das actividades prácticas realizadas (planificación de casos clínicos, avaliación, realización de exercicios ou revisión bibliográfica). Valorarase o coñecemento dos contidos, a capacidade de razonamento e claridade.

Atención personalizada	
Metodoloxías	Descripción
Estudo de casos	.Estudo de caso e prácticas clínicas: na clase e nas tutorías o alumno ten a atención do profesor para resolver dúbidas na preparación do programa terapéutico e na aplicación do tratamiento (exercicios técnicos).
Sesión maxistral	. Sesión maxistral: o alumno poderá resolver as dúbidas dos contidos teóricos impartidos na mesma aula.
Recensión bilbiográfica	. Recesión bibliográfica e presentación da memoria escrita: nas tutorías os alumnos / as poderán resolver as dúbidas que xorden durante o proceso de procura e narración escrita do documento.
Prácticas clínicas	

Avaliación			
Metodoloxías	Competencias / Resultados	Descripción	Cualificación
Estudo de casos	A1 A6 A7 A8 A13 A14 A15 A17 B1 B2 B3 B4 B5 B7 B8 B9 B11 B12 B13 B14 B15 B16 B17 B18 B19	Valorarase a capacidade de razonamento, adaptación e organización dos datos no deseño da programación terapéutica e da aplicación da terapia (exercicios específicos e aprendidos nas clases interactivas). Para a avaliação destes coñecementos e destrezas, o exame final incluirá 2 preguntas con casos clínicos das patoloxías ensinadas na materia.	30
Recensión bilbiográfica	A8 A14 A15	Están incluídos como criterios de avaliação: capacidade de síntese, calidade bibliográfica - revisións internacionais e nacionais, últimos 5 anos e de bases de datos coñecidas e de alta calidade como Web of Science, Scopus, PubMed, etc. - e corrixir a expresión escrita (ortografía, narración e referencias bibliográficas segundo a APA). A busca tratarase dun trastorno do caso clínico en 6-7 páxinas más 1 de referencias. A busca bibliográfica farase en grupos compostos por 5 alumnos.	10

**Observacións avaliación**

As competencias da materia serán avaliadas coas tres seccións indicadas e para superar a materia o alumno deberá obter un 5 ou superior.

Os estudantes de cursos anteriores (non asistentes) que asisten só ao exame final (data oficial) serán cualificados tendo en conta só a proba mixta e o estudo de caso cunha avaliación do 60% para probas mixtas e un 40% de estudo de caso.

As actividades científicas ou académicas realizadas durante o curso ou relacionadas coas materias incluídas nesta materia serán asistencia presencial.

Fontes de información

Bibliografía básica	<ul style="list-style-type: none">- Cooper Morton (1973). Modernas técnicas de rehabilitación vocal. Buenos Aires: Médica Panamericana- Morrison Murray (1996). Tratamiento de los trastornos de la voz. Barcelona: Masson- Vila Josep (2009). Guía de intervención logopédica en las disfonías infantiles. Madrid: Síntesis- Verdolini Abbot Katherine (2008). Lessac-madsen Resonant Voice Therapy. San Diego: Plural Publishing- Sataloff Robert (2005). Treatment of voice disorders. San Diego: Plural Publishing- Perelló Gilberga Jordi (1982). Canto-dicción. Foniatria estética. Barcelon: Científico-Médica- Perelló Gilberga Jordi (1990). Trastornos de Habla. Barcelona: Masson- Roberston Sandra (1999). Working woth dysarthrics a practical guide to therapy for dysarthria. New York: Thieme- Murdoch Bruce (1998). Dysarthria a physiological approach to assessment and treatment. United Kingdom: Stanley Thornes- Fernández Zúñiga Alicia (2005). Guía de intervención logopédica en tartamudez infantil. Madrid: Síntesis- Conture Edward y Curlee Richard (2007). Stuttering and related disorders of fluency. New York: Thieme- Zambrana Nidia (1998). Logopedia y ortopedia maxilar en la rehabilitación orofacial: Tratamiento precoz y preventivo. Barcelona: Masson <p>enlaces de interés:www.espaciologopedico.comhttp:// www.asha.org.</p>
Bibliografía complementaria	Revistas relacionadas coa Logopedia.Revista de Investigación en Logopedia. Revista de Logopedia, Foniatria y Audiología (suscrita la UDC)Journal of Voice.European Journal of Disorders of Communication.Journal of Speech, Language and Hearing Research.International Journal of Language and Communicaton Disroders.International Journal of Speech-Language Pathology. Folia Phoniatrica et Logopaedica.

Recomendacións**Materias que se recomenda ter cursado previamente**

Lingüística/652G04004

Materias que se recomenda cursar simultaneamente

Fundamentos de intervención logopédica/652G04005

Materias que continúan o temario

A voz profesional/652G04040

Observacións

Es recomendable ter coñecemento de inglés para o manexo das fuentes bibliográficas. (nivel B1 mínimo)&nbsp;

(*)A Guía docente é o documento onde se visualiza a proposta académica da UDC. Este documento é público e non se pode modificar, salvo casos excepcionais baixo a revisión do órgano competente dacordo coa normativa vixente que establece o proceso de elaboración de guías