



Guía Docente				
Datos Identificativos				2019/20
Asignatura (*)	Psicoloxía da comunicación	Código	652G04029	
Titulación	Grao en Logopedia			
Descritores				
Ciclo	Período	Curso	Tipo	Créditos
Grao	2º cuatrimestre	Terceiro	Optativa	4.5
Idioma	CastelánGalegoInglés			
Modalidade docente	Presencial			
Prerrequisitos				
Departamento	Psicoloxía			
Coordinación	Reig Botella, Adela Milagro	Correo electrónico	adela.reig@udc.es	
Profesorado	Reig Botella, Adela Milagro	Correo electrónico	adela.reig@udc.es	
Web				
Descrición xeral	El objetivo de la asignatura es que el/la alumno/a pueda aplicar a su trabajo los conocimientos adquiridos sobre como funciona el proceso de comunicación. Al mismo tiempo, se trata de proveer al logopeda de la herramientas necesarias para el manejo e identificación de la comunicación verbal y no verbal			

Competencias / Resultados do título	
Código	Competencias / Resultados do título
A2	Coñecer e integrar os fundamentos psicolóxicos da Logopedia: o desenvolvemento da linguaxe, o desenvolvemento psicolóxico, a Neuropsicoloxía da linguaxe, os procesos básicos e a Psicolingüística.
A8	Coñecer os fundamentos do proceso de avaliación e diagnóstico.
A11	Redactar un informe de avaliación logopédica.
A26	Adquirir un coñecemento práctico para a avaliación logopédica.
A30	Coñecer a actuación profesional e os contornos onde se desenvolve a práctica.
C6	Valorar criticamente o coñecemento, a tecnoloxía e a información dispoñible para resolver os problemas cos que deben enfrontarse.

Resultados da aprendizaxe			
Resultados de aprendizaxe		Competencias / Resultados do título	
- Adquisición de habilidades en la comprensión de la psicología de la comunicación no verbal, con especial hincapié en el estudio del papel del entorno, el movimiento, la conducta táctil, postural, expresión facial, conducta visual y paralingüística.	A2		
- Conocimiento y comprensión de los procesos y efectos psicosociales implicados en la comunicación mediada -emociones, percepción social, actitudes, etc.- y las diferencias en función del tipo de medio de comunicación.	A2 A30		
- Conocimiento de las características de la comunicación interpersonal, así como en las distintas teorías sobre la comunicación y las relaciones sociales, el estudio de los componentes, propiedades y efectos de las relaciones tanto interpersonales como intergrupales.	A2		C6
- Conocimiento de las variables y dimensiones que permiten la comprensión de la interacción social, y el papel que juega el entorno en la explicación del comportamiento comunicativo.	A2		C6
- Conocimiento de aspectos conceptuales y funcionales de la comunicación humana.	A2		
- Análisis de las variables más relevantes de la comunicación persuasiva, y capacidad para el estudio de los distintos contextos de persuasión, con especial incidencia en las organizaciones y en los medios de comunicación.	A8 A11 A26 A30		

Contidos	
Temas	Subtemas



1. Introducción a la Comunicación	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Características.</li> <li>- Estrategias de investigación</li> <li>- Multifuncionalidad de la comunicación.</li> </ul>
2. Comunicación interpersonal e interacción social	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Estilos de comunicación: asertiva, agresiva y pasiva</li> <li>-Liderazgo y comunicación</li> <li>- Las relaciones entre grupos.</li> </ul>
3. Comunicación No verbal	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comunicación no verbal: aspectos básicos.</li> <li>- Entorno, territorialidad y espacio personal.</li> <li>- Apariencia física, movimiento del cuerpo y la postura.</li> <li>- Conducta táctil y expresiones faciales.</li> <li>- Conducta visual y conducta paralingüística.</li> </ul>
4. Comunicación persuasiva e influencia social	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Persuasión y comunicación.</li> <li>- Variables en la comunicación persuasiva</li> <li>- Contextos de la persuasión. Persuasión interpersonal.</li> </ul>

Planificación				
Metodoloxías / probas	Competencias / Resultados	Horas lectivas (presenciais e virtuais)	Horas traballo autónomo	Horas totais
Análise de fontes documentais	A2 A11 C6	3	14	17
Discusión dirixida	A30 C6	5	10	15
Lecturas	A30	1	5	6
Traballos tutelados	A26 A2 C6	2	12	14
Presentación oral	A2 A26 C6	6	36	42
Proba mixta	A8 C6	1	0	1
Sesión maxistral	A8 A30	8	8	16
Atención personalizada		1.5	0	1.5

\*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientativo, considerando a heteroxeneidade do alumnado

Metodoloxías	
Metodoloxías	Descrición
Análise de fontes documentais	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Análisis de la documentación que sirve de base para la elaboración del programa.</li> <li>- Bibliografía, documentales.</li> <li>- Internet, vídeos con casos prácticos, entrevistas, y conferencias.</li> </ul>
Discusión dirixida	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Discusión en grupo de aspectos relevantes de los contenidos del programa en relación con los cuatro bloques principales.</li> <li>- Constitución de grupos de trabajo y de discusión dirigida sobre aspectos parciales.</li> <li>- Puesta en común.</li> <li>- Elaboración de conclusiones.</li> <li>- Análisis y discusión de resultados de investigaciones relevantes.</li> </ul>
Lecturas	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Preparación de lecturas para el desarrollo y comprensión de los contenidos de la materia.</li> <li>- Selección y preparación de lecturas para la discusión dirigida y el taller de trabajo en grupo.</li> <li>- Selección y preparación de lecturas para el examen final.</li> </ul>
Traballos tutelados	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Preparación de trabajo en grupo de la asignatura para la adquisición de herramientas de búsqueda activa de información</li> </ul>
Presentación oral	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Se requerirá la presentación oral del trabajo tutelado</li> </ul>
Proba mixta	<p>Proba que integra preguntas tipo de probas de ensaio e preguntas tipo de probas obxectivas.</p> <p>En canto a preguntas de ensaio, recolle preguntas abertas de desenvolvemento. Ademais, en canto preguntas obxectivas, pode combinar preguntas de resposta múltiple, de ordenación, de resposta breve, de discriminación, de completar e/ou de asociación.</p>



Sesión maxistral	<ul style="list-style-type: none"><li>- Se levarán a cabo sesións magistrais de exposición de los contenidos del programa, que permitan al alumno comprender y estructurar mentalmente el esquema de desarrollo teórico y práctico de la asignatura.</li><li>- Sesiones magistrais impartidas por ponentes invitados de reconocido prestigio.</li></ul>
------------------	---

### Atención personalizada

Metodoloxías	Descrición
Análise de fontes documentais Lecturas Traballos tutelados	- Las lecturas que sean utilizadas para elaborar traballos comentados, recensiones o revisiones temáticas o de autor, requirirán igualmente de atención personalizada, a fin de verificar el grado de comprensión y progreso del alumno o alumna en los contenidos de la materia.

### Avaliación

Metodoloxías	Competencias / Resultados	Descrición	Cualificación
Presentación oral	A2 A26 C6	Se requirirá la presentación oral del traballo tutelado	10
Sesión maxistral	A8 A30	- Se evaluará la asistencia y participación del alumno en las sesións magistrais, en concreto, su intervención en los coloquios, discusións y preguntas adecuadas a la temática de la sesión.	10
Análise de fontes documentais	A2 A11 C6	- Análisis de la documentación que sirve de base para la elaboración del programa. - Bibliografía, documentales. - Internet, vídeos con casos prácticos, entrevistas, y conferencias	10
Proba mixta	A8 C6	Proba que integra preguntas tipo de probas de ensaio e preguntas tipo de probas obxectivas. En canto a preguntas de ensaio, recolle preguntas abertas de desenvolvemento. Ademais, en canto preguntas obxectivas, pode combinar preguntas de resposta múltiple, de ordenación, de resposta breve, de discriminación, de completar e/ou de asociación.	60
Traballos tutelados	A26 A2 C6	- Los traballos se realizarán sobre las temáticas propostas en clase. Podrán ser individual o en grupo	10

### Observacións avaliación



A) Será necesario aprobar la parte del examen teórico para poder superar la materia (3 sobre 6), a partir de ese aprobado se le sumará las actividades realizadas en la parte interactiva.

Todos los estudiantes tienen que tener entregadas todas las actividades, antes del examen, para así poder ser evaluados.

La nota de la parte interactiva de Xuño se guardará para la convocatoria de Xullo.

En segunda y sucesivas matrículas no computarán las calificaciones de la parte interactiva de los cursos anteriores.

La calificación de No Presentado se otorgará en el caso de que no se presente a la prueba mixta.

B) Para aquellos alumnos que por causas

justificadas no puedan asistir regularmente a clase, el alumno tendrá la posibilidad de presentarse exclusivamente a la prueba mixta final, en las fechas señaladas por la Junta de Centro. La valoración en este caso de la prueba final será de 10 puntos. El alumno se tendrá que poner en contacto con el profesor responsable de la asignatura.

C) La calificación de matrícula de honor, dado su carácter graciable, se concederá automáticamente al alumnado que obtenga un 10 en la calificación media de la materia. De darse el caso de que haya más alumnos/as con esa calificación que matrículas se puedan otorgar por la cuota oficial establecida, se convocará a todos los alumnos/as para la realización de una prueba específica de desempate, prueba que consistirá en un nuevo examen de características similares a las de la prueba mixta, examen que se fijará en fecha y hora de acuerdo con los interesados/as. En caso de no existir ningún alumno/a con calificación de 10, todo el alumnado que obtenga una calificación media superior a 9.0 requisito básico para optar a matrícula de honra, podrá optar a matrícula de honor después de solicitarlo al profesor y mediante la superación de la prueba anteriormente descrita. En el caso de que no existan solicitudes expresas de opción a matrícula, el profesor se reserva la potestad de otorgarlas en aquellos casos que, cumpliendo el requisito mínimo, pudieran ser merecedores de matrícula por la aptitud y la actitud mostradas durante el desarrollo de la materia. D) Para aquellos alumnos con reconocimiento de dedicación a tiempo parcial e dispensa académica de exención de asistencia: El alumnado debe de comunicarlo obligatoriamente al profesor responsable de la materia al inicio do curso. El alumno tendrá la posibilidad de presentarse exclusivamente a la prueba mixta final escrita, en las fechas señaladas por la Junta de Facultad. La valoración en este caso de la prueba final será de 10 puntos.

E) Oportunidad adelantada de evaluación: El alumnado que se encuentre en los supuestos recogidos en la normativa de gestión académica de la UDC dispondrá de esta opción para superar la materia mediante una prueba escrita de características similares a la recogida en el proceso de evaluación. La valoración en este caso de la prueba final será de 10 puntos



<b>Bibliografía básica</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Mehrabian, A. (2017). Non verbal communication . New York:Routledge</li> <li>- Cameron, M. (2012). El lenguaje secreto del cuerpo. Barcelona: Obelisco</li> <li>- Littlejohn, S.W. &amp; Foss, K.A. (2011). Theories of Human Communication.. Long Grove, IL: Waveland Press Inc.</li> <li>- Wiemann, M. (2011). La comunicación en las relaciones interpersonales. Madrid: Aresta.</li> <li>- Davis, Flora (2011). La comunicación no verbal. Alianza editorial</li> <li>- Ekman, P. (2010). Cómo detectar mentiras. Paidós Ibérica</li> <li>- Anolli, L. (2012). Iniciación a la Psicología de la Comunicación. Barcelona: Universidad de Barcelona</li> <li>- Díaz Méndez, D. (2017). Psicología de la Comunicación. Madrid: Centro de Estudios Financieros</li> <li>- Ballenato Prieto, G. (2013). Comunicación eficaz. Madrid: Pirámide</li> <li>- Pease B., Pease A. (2014). The definitive book of body language. Nueva York: Bantam Books</li> <li>- Turchet,, P. (2014). The secrets of body language: an illustrated guide to knowing what peopel are really thinking and feeling. Londres: Constable &amp; Robinson Ltd.</li> <li>- Hook, D., Franks, B., Bauer, M. (2016). The Social Psychology of Communication. Londres: Palgrave Macmillan</li> <li>- Beattie, G. Ellis, A. (2014). The Psychology of language and communication. New York: Taylor and Francis Group</li> <li>- Bogel, C. (2019). El secreto de la Psicología de la comunicación: verbal y no verbal. Venezuela: Babelcube</li> <li>- Fernández-Abascal, E. (2016). Emociones positivas. Madrid: Ediciones Pirámide</li> <li>- López Pérez, R., Gordillo León, F. y Grau Olivares, M. (2019). Comportamiento no verbal: más allá de la comunicación y el lenguaje. Madrid: Ediciones Pirámide</li> <li>- Vikan, A. (2017). A fast road to the study of emotions. EE.UU: Springer</li> <li>- Lench, H. (2018). The function of emotions. EE.UU: Springer</li> </ul>
<b>Bibliografía complementaria</b>	

## Recomendacións

### Materias que se recomenda ter cursado previamente

Procesos psicológicos básicos/652G04002

Psicoloxía do desenvolvemento da linguaxe/652G04007

### Materias que se recomenda cursar simultaneamente

### Materias que continúan o temario

Habilidades de comunicación terapéutica/652G04043

Sociolingüística/652G04044

## Observacións

Se recomienda que los alumnos lleven la asignatura al día, tanto en lo que se refiere a las clases expositivas como a las interactivas (prácticas).

Convén a asistencia ás aulas, a realización de todas as actividades que se planifiquen nestas e a participación nos actos tanto académicos como non académicos, organizados polo docente que imparte a materia como pola propia Facultade de Ciencias da Educación, sen prexuízo da asistencia a actos organizados por outras institucións. En aras a contribuír cun medio ambiente responsable, desde esta materia pretendese contribuír, non utilizando máis que o papel imprescindible, no caso de los exámenes e algúns traballos de importancia, todo o demais realizárase por medios telemáticos, así mesmo se va a procurar que los alumnos adquieran habilidades para a vida e hábitos, rutinas e estilos de vida saudables. A materia impartirase baixo un ángulo de xénero, para que o alumno estea sensibilizado coa igualdade.&nbsp;

(\*A Guía docente é o documento onde se visualiza a proposta académica da UDC. Este documento é público e non se pode modificar, salvo casos excepcionais baixo a revisión do órgano competente dacordo coa normativa vixente que establece o proceso de elaboración de guías