UNIVERSIDADE DA CORUÑA

Guía Docente					
Datos Identificativos					2019/20
Asignatura (*)	Antropoloxía Social e Problemas Actuais			Código	710G01025
Titulación	Grao en Humanidades				
Descriptores					
Ciclo	Período	Curso		Tipo	Créditos
Grao	1º cuadrimestre	Cuarto		Obrigatoria	6
Idioma	CasteláNGalego				
Modalidade docente	Presencial				
Prerrequisitos					
Departamento	Humanidades				
Coordinación	Garate Castro, Luis Alberto		Correo electrónico	luis.garate@udc.es	
Profesorado	Garate Castro, Luis Alberto		Correo electrónico	luis.garate@udc.es	
Web					
Descrición xeral					

Competencias / Resultados do título	
Código	Competencias / Resultados do título
A1	Coñocemento das producións culturais da Humanidade (Arte, Pensamento, Literatura e Institucións)
A3	Coñocemento do espazo e do territorio
A5	Coñecemento de estratexias de desenvolvemento cultural e medioambiental
A6	Coñecemento do comportamento humano individual e social
A7	Coñecemento sincrónico y diacrónico de diversas realidades culturais actuáis
A8	Coñocemento básico da realidade socio-política contemporánea
A11	Coñecemento das técnicas e métodos de traballo e análise das ciencias humanas e sociais
A15	Avaliación de impactos medioambientais e patrimoniais
A17	Innovación na presentación e difusión da cultura
B3	Aplicar un pensamento crítico, lóxico e creativo
B5	Traballar de forma colaborativa.
B6	Comportarse con ética e responsabilidade social como ciudadano e como profesional
B10	Capacidade de análise e de síntese.
B12	Capacidade de integración en equipos multidisciplinares
C4	Desenvolverse para o exercicio dunha cidadanía aberta, culta, crítica, comprometida, democrática e solidaria, capaz de analizar a realidade, diagnosticar problemas, formular e implantar solucións baseadas no coñecemento e orientadas ao ben común.
C7	Asumir como profesional e cidadán a importancia da aprendizaxe ao longo da vida.
C8	Valorar a importancia que ten a investigación, a innovación e o desenvolvemento tecnolóxico no avance socioeconómico e cultural da sociedade.

Resultados da aprendizaxe			
Resultados de aprendizaxe	Competencias / Resultados do título		
Proporcionar un coñecemento das producións culturais da Humanidade (Arte, Pensamento, Literatura e Institucións).	A1		
Proporcionar un coñecemento do comportamento humano individual e social e asemade de diversas realidades culturais actuáis dende un punto de vista sincrónico y diacrónico.	A3 A5 A6 A7 A8		

Proporcionar un coñecemento das técnicas e métodos de traballo e análise das ciencias humanas e sociais.	A11 A15 A17	B3 B6	
Acabar un pensamento crítico, lóxico e creativo; e asemade aprender a traballar de forma autónoma ou colaborativa.		B3 B5 B6 B10 B12	C4
Mostrar un comportamiento caracterizado pola ética e responsabilidade social como ciudadano e como profesional; aprender a comunicarse de maneira efectiva nun contorno de traballo.		B6 B10 B12	C4 C7 C8

Contidos	
Temas	**Subtemas**
Tema 1.- Conceptos fundamentales para el desarrollo de la materia.	1.1. El concepto de Cultura 1.2. Emic/etic 1.3. Relativismo cultural y etnocentrismo 1.4. Proceso de culturación vs socialización 1.5. Agentes de socialización: cambios en la sociedad actual. 1.6. El concepto de identidad y etnicidad
Tema 2.- Cambio cultural y problemas generacionales.	2.1. Contextos generales: el envejecimiento de la población 2.2. El cambio cultural en la sociedad actual 2.3. Pre-figuración, co-figuración y post-figuración 2.4. El choque generacional
Tema 3.- La transformación del ámbito doméstico-familiar en el Mundo	3.1. Concepto de familia. 3.2. Modelos familiares desde una perspectiva transcultural. 3.3. Transformación de modelos. Nuevos modelos. Problemas relacionados con el cambio. 3.4. La transformación del modelo de sexualidad y sus implicaciones. 3.5. ¿Crisis de la familia como institución o crisis de modelos particulares?
Tema 4.- El modelo hegemónico en el mundo.	4.1. Principios estructurales de la economía capitalista y sus contradicciones. 4.2. El Estado del Bienestar. 4.3. De la sociedad postindustrial (Daniel Bell) a la sociedad del riesgo (Ulrich Beck). 4.4. El agotamiento del modelo político parlamentario clásico. 4.5. El crecimiento de la población y la híper-urbanización. Hacia un dominio de las culturas urbanas.
Tema 5.- El Género y los problemas de género en el Mundo.	5.1. Concepto de Género. Sexo vs Género. 5.2. El desarrollo antropológico en el análisis del Género. 5.3. La igualdad de género como reto en el mundo actual. La importancia de la igualdad de género en las políticas de los estados y de los organismos internacionales. 5.4. Estudios de caso
Tema 6.- El Desarrollo	6.1. ¿Por qué el Desarrollo es un problema? 6.2. El concepto de Desarrollo: perspectivas críticas. 6.3. Los límites del Desarrollo.
Tema 7.- Las nuevas tecnologías. La brecha digital y el desarrollo la cibercultura.	7.1. El cambio tecnológico basado en las tecnologías de la información. 7.2. La brecha digital. 7.3. La cibercultura.

Tema 8.- Naturaleza de los conflictos en el Mundo actual	8.1. Del conflicto social al conflicto religioso 8.2. El factor étnico en la conflictividad. Identidad y conflicto. El papel del nacionalismo. 8.3. Pobreza y conflicto 8.4. Economía, Poder y conflicto
Seminario temático.- La crisis actual y sus diferentes perspectivas.	Este seminario monográfico vincula fundamentalmente los temas 4 y 6, aunque pretende ser un seminario transversal al conjunto de los aspectos tocados en la materia. Se pretende con él establecer cuáles son las coordenadas implícitas y explícitas de lo que se llama crisis económica actual, con el fin de provocar una reflexión profunda que permita tomar conciencia de cómo dicha crisis es mucho más que una ?crisis económica?, en tanto que se trata de un proceso de cambio que ? además de económico ? es también social, político y cultural.

Planificación				
Metodoloxías / probas	Competencias / Resultados	Horas lectivas (presenciais e virtuais)	Horas traballo autónomo	Horas totais
Seminario	A17 B3 B5 B6 B10 B12 C4 C7 C8	6	30	36
Proba obxectiva	A1 A3 A5 A6 A7 A8 A11 A15 A17 B3 B5 B6 B10 B12 C4 C7 C8	2	40	42
Sesión maxistral	A1 A3 A5 A6 A7 A8 A11 A15 A17 B3 B5 B6 B10 B12 C4 C7 C8	6	60	66
Atención personalizada		6	0	6
***Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientativo, considerando a heteroxeneidade do alumnado**				

Metodoloxías	
Metodoloxías	Descrición
Seminario	Dinámicas de discusión y participación en torno a temas, ideas, conceptos con el objetivo de una mayor comprensión de los mismos.
Proba obxectiva	Presentación y defensa oral de un trabajo definido y ejecutado por cada alumn@. Se valorará la aplicación correcta e inclusión de conceptos aportados por la disciplina en la defensa del contenido expuesto. Se valorará una exposición apoyada en herramientas TICs con apoyo documental.
Sesión maxistral	Exposición oral con apoyo de lecturas, documentos gráficos, documentales etnográficos, etc.

Atención personalizada	
Metodoloxías	Descrición
Sesión maxistral Seminario Proba obxectiva	Seguimiento personalizado do traballo do alumno/a en sesións específicas de traballo dirixido.

Avaliación			
Metodoloxías	Competencias / Resultados	Descrición	**Cualificación**

Sesión maxistral	A1 A3 A5 A6 A7 A8 A11 A15 A17 B3 B5 B6 B10 B12 C4 C7 C8	Asistencia a clase y participación activa del alumnado.	20
Seminario	A17 B3 B5 B6 B10 B12 C4 C7 C8	Grado de participación. Calidad de participación.	10
Proba obxectiva	A1 A3 A5 A6 A7 A8 A11 A15 A17 B3 B5 B6 B10 B12 C4 C7 C8	Exposición y defensa de un tema elegido por el alumno. Se valorarán los siguientes aspectos: Viabilidad de la propuesta temática. Grado de motivación que da lugar a la elección de un tema particular. Definición clara de los objetivos. Pertinencia y coherencia del esquema resultante. Justiicación de la metodología empleada. Grado de sistematización de la información tratada. Conclusiones y su justificación Manejo de conceptos y términos antropológicos en la exposición del tema.	70

Observacións avaliación
?Aquellos/as alumnos/as que tengan alguna clase de excepcionalidad para asistir a clase legalmente concedida, que hablen con el/la profesor/a a comienzos del curso para establecer las tutorías y los sistemas de evaluación correspondientes.?

Fontes de información

Bibliografía básica	- (). . Se recomiendan dos manuales para los conceptos antropológicos más generales y para determinados aspectos específicos: - KOTTAK, C.: Antropología. Una exploración de la diversidad humana. Ed. McGraw Hill. Madrid, 1996.- EMBER, C; EMBER, M PEREGRINE, P. (2004): Antropología. Prentice Hall, 10ª edición. Madrid.Como bibliografía específica se facilita ahora una primera lista de referencias que se irá completando con otras nuevas facilitadas en las clases:- Anderson, Benedict (1993): Comunidades imaginadas. Reflexiones sobre el origen y la difusión del nacionalismo. FCE, México. Pp. 17-25. - Anger, Natalie: ?La genética descalifica concepto de raza?, en El País Digital, 13-09-00 - Astelarra, Judith (2004): Políticas de género en la Unión Europea y algunos apuntes sobre América Latina. Naciones Unidas, CEPAL.- Beck, Ulrich - (1986): La sociedad del riesgo. Hacia una nueva modernidad. Ed. Paidos.- (2000): Un nuevo mundo feliz. La precariedad del trabajo en la era de la globalización. Ed. Paidos.- Bell, Daniel (2006): El advenimiento de la sociedad post-industrial. Alianza Editorial. - Bestard, Joan; 1998: Parentesco y modernidad. Barcelona, Paidós. Únicamente como lectura complementaria para quien desee profundizar en el tema de los cambios en la familia humana.- Bourdieu, Pierre (1998): La esencia del neoliberalismo.- Ember, C; Ember, M; Peregrine, P. (2004): Antropología. Prentice Hall, 10ª edición. Madrid. Capítulo 19: ?Sexo, género y cultura?, pp. 392-411.- Escobar, Arturo: - "Antropología y desarrollo", en RICS (Revista Internacional de Ciencias Sociales), nº 154. UNESCO.Edición on line, URL: firewall.unesco.org/issj/rics154/titlepage154.html, vigente mayo 2000.- (2000): ?El lugar de la naturaleza y la naturaleza del lugar: globalización o postdesarrollo?, en Andreu Viola: Antropología del Desarrollo. Pp. 169 y ss. Ed. Paidós.- Esteva, Gustavo (2000): ?Desarrollo?, en Andreu Viola: Antropología del Desarrollo. Pp. 67 y ss. Ed. Paidós. Barcelona 2000. - Mead, Margaret:- Cultura y compromiso. Ed. Gedisa. - (1935) Sexo y Temperamento- Gárate Castro y Pena Castro: El Género en la Antropología Social y Cultural. Se facilitará el borrador de este trabajo en vías de publicación.- GONZÁLEZ ALCANTUD, José A.: EL clientelismo político. Perspectiva socioantropológica, pp. 15-58 y 193-202. Ed. Anthropos. Barcelona, 1997. - Harvey, David (2005): A Brief History of Neoliberalism (2005). En Español: Breve historia del neoliberalismo (2007), Madrid, Ed. Akal. - Klein, Naomi: La doctrina del shock. El auge del capitalismo del desastre. El Paidos. Existe un documental emitido por TVE sobre la obra, que puede ser visto en Internet en la siguiente URL: http://www.youtube.com/watch?v=Nt44ivcC9rg&feature=related- Kottak, C. P. (2000): ? La Cultura y el Desarrollo económico?, en Andreu Viola: Antropología del Desarrollo. Pp. 103 y ss. Ed. Paidós. Barcelona 2000.- Ortner, S.:- ?¿Es la mujer con respecto al hombre lo que la naturaleza con respecto a la cultura??, en Olivia Harris y Kate Young (comps.) (1974): Antropología y Feminismo (Anagrama, Barcelona), - ?Entonces, ¿es la mujer al hombre lo que la naturaleza a la cultura??, en AIBR. Revista de Antropología Iberoamericana- Peggy Reeves Sanday (1986): Poder femenino y dominio masculino. Ed. Mitre, Barcelona. - Picas Contreras, Joan: - El papel de las ONGs y la crisis del Desarrollo. Una crítica antropológica a las formas de cooperación. Tesis doctoral. Se facilitará el Capítulo 1 de este trabajo, titulado ?La construcción social del subdesarrollo y el discurso del desarrollo?. - Los límites de la solidaridad. Las ONG y el mercado de 'bienes simbólicos'- Sheper-Hughes, Nancy (2000): ?Demografía sin números. El contexto económico y cultural de la mortalidad infantil en Brasil?, en Andreu Viola: Antropología del Desarrollo. Pp. 267 y ss. Ed. Paidós- Stiglitz, Joseph E. (2002): El malestar en la globalización. Editorial Taurus, Madrid.- UNESCO (2001): La gobernabilidad mundial y sus críticos. RICS (Revista Internacional de Ciencias Sociales, Nº 170.- Viola, Andreu:- (20000) (comp.): Antropología del Desarrollo. Ed. Paidós. Barcelona- Viola, Andreu (2000): ?La crisis del desarrollismo y el surgimiento de la antropología del desarrollo?, en Andreu Viola: Antropología del Desarrollo. Pp. 9 y ss. Ed. Paidós.
Bibliografía complementaria	

Recomendacións
Materias que se recomenda ter cursado previamente
Materias que se recomenda cursar simultaneamente
Materias que continúan o temario

Observacións

(*)A Guía docente é o documento onde se visualiza a proposta académica da UDC. Este documento é público e non se pode modificar, salvo casos excepcionais baixo a revisión do órgano competente dacordo coa normativa vixente que establece o proceso de elaboración de guías