



Guía docente				
Datos Identificativos				2020/21
Asignatura (*)	Pragmática y análisis del discurso en lengua inglesa		Código	613505112
Titulación	Mestrado Universitario en Estudos Ingleses Avanzados e as súas Aplicacións (2019)			
Descriptor				
Ciclo	Periodo	Curso	Tipo	Créditos
Máster Oficial	2º cuatrimestre	Primero	Optativa	3
Idioma	Inglés			
Modalidad docente	Presencial			
Prerrequisitos				
Departamento	Letras			
Coordinador/a	Woodward Smith, Elizabeth Anne	Correo electrónico	elizabeth.woodward@udc.es	
Profesorado	Woodward Smith, Elizabeth Anne	Correo electrónico	elizabeth.woodward@udc.es	
Web	www.imaes.eu/?page_id=31			
Descripción general	Toda la información relativa tanto a esta materia como al resto del Máster la pueden encontrar en la dirección Web arriba señalada. http://www.imaes.eu/wp-content/uploads/2017/06/PRAGMATICA-Y-ANALISIS-DEL-DISCURSO-2017-18_Guia-docente.pdf			
Plan de contingencia	1. Modificaciones en los contenidos Sin cambios. 2. Metodologías *Metodologías docentes que se mantienen Todas. *Metodologías docentes que se modifican Clases a través de Teams en el mismo horario. 3. Mecanismos de atención personalizada al alumnado Correo electrónico, Moodle, Teams. 4. Modificaciones en la evaluación La presentación oral del proyecto se hará en Teams. *Observaciones de evaluación: La participación se evaluará por Teams y por contribuciones escritas a la discusión. 5. Modificaciones de la bibliografía o webgrafía Sin cambios. Se facilitará todo lo posible en forma electrónica.			

Competencias / Resultados del título	
Código	Competencias / Resultados del título
A1	E01 - Conocimiento de los principales modelos de investigación lingüística.
A2	E02 - Conocimiento de los principales recursos, herramientas y metodologías de investigación lingüística.
A4	E04 - Conocimiento de los estudios de cognición y procesamiento dentro de la investigación en la lingüística inglesa.
A7	E07 - Capacidad para analizar distintos tipos de discursos y géneros discursivos orales y/o escritos en lengua inglesa.
B1	CB6 - Poseer y comprender conocimientos que aporten una base u oportunidad de ser originales en el desarrollo y/o aplicación de ideas, a menudo en un contexto de investigación.
B2	CB7 - Que los estudiantes sepan aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio
B3	CB8 - Que los estudiantes sean capaces de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios.
B4	CB9 - Que los estudiantes sepan comunicar sus conclusiones, y los conocimientos y razones últimas que las sustentan, a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades



B5	CB10 - Que los estudiantes posean las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido o autónomo.
B6	G01 - Capacidad para profundizar en aquellos conceptos, principios, teorías o modelos relacionados con los distintos campos de los Estudios Ingleses, así como para conocer la metodología necesaria para la resolución de problemas propios de dicha área de estudio.
B7	G02 - Capacidad para aplicar los conocimientos adquiridos en el entorno multidisciplinar y multifacético de los Estudios Ingleses
B8	G03 - Capacidad para utilizar de forma eficiente las nuevas tecnologías de la información y de la comunicación en el ámbito de los Estudios Ingleses.
B9	G04 - Capacidad para presentar en público experiencias, ideas o informes, así como emitir juicios en función de criterios, de normas externas o de reflexiones personales para lo que será necesario alcanzar un dominio suficiente del lenguaje académico y científico tanto en su vertiente escrita como oral.
B10	G05 - Habilidades para investigar y manejar nuevos conocimientos e información en el contexto de los Estudios Ingleses.
B11	G06 - Capacidad para adquirir un espíritu crítico que lleve a los estudiantes a considerar la pertinencia de las investigaciones existentes en las áreas de estudio que conforman los Estudios Ingleses, así como de las suyas propias.
B12	G07 - Habilidades de consolidación y desarrollo de la competencia lingüística (nivel C2) en el uso hablado y escrito de la lengua inglesa
B13	G08 - Autonomía progresiva en el aprendizaje, búsquedas propias de recursos e información, accediendo para ello a fuentes bibliográficas y documentales sobre los distintos ámbitos que conforman los Estudios Ingleses.
B14	G09 - Capacidad para realizar trabajos de investigación de carácter académico en los distintos ámbitos de los Estudios Ingleses.
B15	G10 - Capacidad para presentar y defender un trabajo de investigación utilizando la terminología y los recursos adecuados y apropiados dentro del campo objeto de estudio.

Resultados de aprendizaje			
Resultados de aprendizaje		Competencias / Resultados del título	
1. Descripción de conceptos básico del AD. 2. Familiarización con las principales tendencias y aplicaciones del AD en inglés. 3. Análisis de distintos tipos de discurso en sus contextos naturales. 4. Lectura crítica de literatura especializada. 5. Uso de recursos y tecnología (TICs) desarrolladas para realizar AD. 6. Realización de un trabajo en torno al AD. 7. Trabajo individual y en grupo. 8. Participación activa en las discusiones de clase y tareas relacionadas con el AD.		AI1	BI1
		AI2	BI2
		AI4	BI3
		AI7	BI4
			BI5
			BI6
			BI7
			BI8
			BI9
			BI10
			BI11
			BI12
			BI13
			BI14
			BI15

Contenidos	
Tema	Subtema
1. Introducción al Análise del Discurso	1.1. Contenidos básicos 1.2. Panorámica de la disciplina
2. Principais aproximacións e aplicacións	2.1. Pragmática, Procesamiento dela Información y Organización ddel Discurso 2.2. Análisis de la Conversación 2.3. Análisis Critico del Discurso 2.4. Análisis de distintos tipos de discurso en contextos naturales 2.5. Lectura crítica de material especializado relacionado con el campo



Planificación				
Metodologías / pruebas	Competencias / Resultados	Horas lectivas (presenciales y virtuales)	Horas trabajo autónomo	Horas totales
Seminario	A1 A2 A4 A7 B1 B2 B3 B4 B5 B6 B7 B8 B9 B10 B11 B12 B13 B14 B15	14	60	74
Atención personalizada		1	0	1
(*) Los datos que aparecen en la tabla de planificación són de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de los alumnos				

Metodologías	
Metodologías	Descripción
Seminario	En las 14 horas presenciales se cubrirá el temario y se expondrán los trabajos orales. Además, se dedicará un máximo de 10 horas a tareas de auto-evaluación, que normalmente serán implementadas a través de plataformas virtuales ("virtual learning environments" (VLE)). En las 51 horas restantes no presenciales, se realizarán las lecturas recomendadas y se preparará el trabajo, tomando en consideración las clases presenciales y las tutorías con el/la profesor/a.

Atención personalizada	
Metodologías	Descripción
Seminario	La asistencia a las sesiones en el aula es obligatoria. Se puede acudir al despacho de la profesora en horas de tutoría, y también pueden contactar con ella a través del correo electrónico.

Evaluación			
Metodologías	Competencias / Resultados	Descripción	Calificación
Seminario	A1 A2 A4 A7 B1 B2 B3 B4 B5 B6 B7 B8 B9 B10 B11 B12 B13 B14 B15	Participación activa en sesiones presenciales: 10% Actividades y tareas (dentro y fuera del aula) relacionadas con los contenidos del curso: 20% Trabajo supervisado escrito: 70% Presentación oral/ de este trabajo. Fecha de entrega de la versión escrita del trabajo (primera oportunidad): fecha oficial del examen en el calendario de este Máster. Presentación oral: Última sesión de clase.	100

Observaciones evaluación



Los progresos del alumnado serán evaluados en el transcurso del seminario, teniendo en cuenta la asistencia a y participación activa en las sesiones presenciales, además del trabajo individual de cada alumno/a. Se contemplarán la participación, implicación y ejecución de las tareas orales, y escritas, realizadas dentro y fuera del aula (por ejemplo, ejercicios, problemas, comentarios, tareas escritas, problemas de análisis, comentarios, presentaciones orales y escritas y tests).

OBSERVACIONES a la EVALUACIÓN

Dado el carácter semi-presencial del título, la asistencia es obligatoria, salvo dispensa solicitada en tiempo y forma y concedida por la Comisión Académica Universitaria del título, y siempre respetando las normativas de asistencia a clase de las tres universidades participantes en el título, así como los sistemas de evaluación que figuran expresamente en las guías docentes de las diferentes materias, y sin perjuicio de las consecuencias que pueda tener para su evaluación final la ausencia a determinadas sesiones presenciales. Quien tenga concedida la dispensa académica, y como establece la Normativa de permanencia de la universidad, será evaluado exclusivamente en base al trabajo supervisado y su presentación oral.

Quien no lleve a cabo el trabajo tutelado, o no tenga realizado trabajo igual o superior al 50% del resto de las categorías de evaluación, obtendrá la calificación de No Presentado. Quien no apruebe en la primera oportunidad tendrá la posibilidad de la oportunidad de julio, en la que cada estudiante tendrá que demostrar haber adquirido las competencias de la materia mediante dos tipos de evaluación: un trabajo tutelado del mismo valor porcentual (70%) y naturaleza que en la primera oportunidad, más los ejercicios convenidos que puedan suplir el resto de las actividades (30%). Entrega del trabajo supervisado y de los ejercicios el día de la prueba marcada en el calendario para el examen de la segunda oportunidad.

Presentación oral del trabajo tutelado de investigación el día

del examen de julio. Cualquier evidencia de PLAGIO resultará en el suspenso del alumno en esta materia. Véase el acuerdo tomado por Xunta de Facultade: "Turnitin é unha aplicación de uso para o profesorado coa finalidade de revisar porcións de texto procedentes doutros textos e sinalar a súa procedencia. É unha boa ferramenta para detectar o plaxio. O seu uso é opcional, pero deberá advertirse ao estudantado na guía docente xa que pode recoñecer traballos previamente presentados nesta ou noutras universidades, incluso do mesmo estudante. Se esta circunstancia acontecese entenderase como contraria á honestidade académica e aplicárase a Normativa académica de evaluaciones, de calificaciónes y de reclamaciones avaliación." Con este aviso, quedan advertidos de las consecuencias académicas.

Fuentes de información

Básica	Bibliografía básica Alba-Juez. 2009. Perspectives on Discourse Analysis: Theory and Practice. Newcastle upon Tyne: Cambridge Scholars Publishing. Brown, G. and G. Yule. 1983. Discourse Analysis. Cambridge: Cambridge University Press. Cook, G. 1989. Discourse. Cambridge: Cambridge University Press. Coulthard, M. 1985. An Introduction to Discourse Analysis. London: Longman, 1985 (2nd edition). Gee, J. P. 1999. An Introduction to Discourse Analysis. London: Routledge. Georgakopoulou, A. and Goutsos, D. 1997. Discourse Analysis: An Introduction. Edinburgh: Edinburgh University Press. Grundy, P. 2000. (2nd ed.) Doing Pragmatics. London: Arnold. 105-111. Johnstone, B. 2008. Introduction to Discourse Analysis. CUP (2nd revised edition). Liddicoat, A.J. 2007. An Introduction to Conversation Analysis. London: Continuum. McCarthy, M. 1991. Discourse Analysis for Language Teachers. Cambridge: Cambridge University Press. Renkema, J. 2004. Introduction to Discourse Studies. Amsterdam/Philadelphia: John Benjamins. Renkema, J. 2009a. Discourse, of course. An Overview of Research in Discourse Studies. Amsterdam/Philadelphia: John Benjamins. Rogers, R. 2004. An Introduction to Critical Discourse Analysis in Education. Mahwah, NJ: Lawrence Erlbaum. Schiffrin, D. 1994. Approaches to Discourse. Oxford: Blackwell.
Complementaria	

Recomendaciones

Asignaturas que se recomienda haber cursado previamente

Asignaturas que se recomienda cursar simultáneamente

Asignaturas que continúan el temario

Otros comentarios



(*) La Guía Docente es el documento donde se visualiza la propuesta académica de la UDC. Este documento es público y no se puede modificar, salvo cosas excepcionales bajo la revisión del órgano competente de acuerdo a la normativa vigente que establece el proceso de elaboración de guías