



Guía Docente				
Datos Identificativos				2020/21
Asignatura (*)	Técnicas de Redacción e Argumentación	Código	613G03027	
Titulación	Grao en Inglés: Estudos Lingüísticos e Literarios			
Descritores				
Ciclo	Período	Curso	Tipo	Créditos
Grao	1º cuatrimestre	Terceiro	Optativa	4.5
Idioma	Inglés			
Modalidade docente	Presencial			
Prerrequisitos				
Departamento	Letras			
Coordinación	Gomez Blanco, Carlos Juan	Correo electrónico	carlos.gomez@udc.es	
Profesorado	Gomez Blanco, Carlos Juan	Correo electrónico	carlos.gomez@udc.es	
Web	www.pcudc.es			
Descrición xeral	O principal obxectivo deste curso é mellorar as habilidades de argumentación e escritura no idioma escrito inglés. Consolidación de competencias C1.			
Plan de contingencia	<p>1. Modificacións nos contidos Sen cambios.</p> <p>2. Metodoloxías *Metodoloxías docentes que se manteñen Todas *Metodoloxías docentes que se modifican As clases e o seminario, os exercicios do obradoiro e a proba obxectiva ou exame fariáanse en Moodle ou Teams: o exame o día sinalado no calendario oficial de exames, e os exercicios avaliados durante o curso, entregados en Moodle.</p> <p>3. Mecanismos de atención personalizada ao alumnado: Correo electrónico, Moodle e Teams. As clases terían o mesmo horario oficial mais feitas en Teams ou Moodle.</p> <p>4. Modificacións na avaliación Sen modificacións. *Observacións de avaliación: Os alumnos/as con dispensa ou dedicación a tempo parcial terán a mesma proba obxectiva ou exame, e o mesmo traballo tutelado (ensaio) que os demais. Os exercicios feitos durante o curso (o obradoiro evaluado) serán reemplazados por outros similares o mesmo día de proba obxectiva ou exame. (tanto en Xaneiro como Xulio).</p> <p>5. Modificacións da bibliografía ou webgrafía Ninguna.</p>			

Competencias / Resultados do título	
Código	Competencias / Resultados do título
A6	Ter un dominio instrumental avanzado oral e escrito da lingua inglesa.
A8	Ter dominio instrumental oral e escrito dunha segunda lingua estranxeira.
A9	Elaborar textos orais e escritos de diferente tipo en lingua galega, española e inglesa.
A10	Ter capacidade para avaliar criticamente o estilo dun texto e para formular propostas alternativas e correccións.
A11	Ter capacidade para avaliar, analizar e sintetizar criticamente información especializada.
A18	Dominar a gramática da lingua inglesa.
A19	Coñecer a situación sociolingüística da lingua inglesa.
A20	Coñecer a variación lingüística da lingua inglesa.
B1	Utilizar os recursos bibliográficos, as bases de datos e as ferramentas de busca de información.
B3	Adquirir capacidade de autoformación.
B4	Ser capaz de comunicarse de maneira efectiva en calquera contorno.
B6	Ter capacidade de organizar o traballo, planificar e xestionar o tempo e resolver problemas de forma efectiva.



B7	Ter capacidade de análise e síntese, de valorar criticamente o coñecemento e de exercer o pensamento crítico.
B8	Apreciar a diversidade.
B10	Comportarse con ética e responsabilidade social como cidadán/a e profesional.
C2	Dominar a expresión e a comprensión de forma oral e escrita dun idioma estranxeiro.
C7	Asumir como profesional e cidadán a importancia da aprendizaxe ao longo da vida.
C8	Valorar a importancia que ten a investigación, a innovación e o desenvolvemento tecnolóxico no avance socioeconómico e cultural da sociedade.

Resultados da aprendizaxe			
Resultados de aprendizaxe	Competencias / Resultados do título		
	Características lingüísticas da escritura académica	A8 A11 A18 A19	B1 B6 B8
Saber como escribir un resumo	A18	B7	C2
Escribir unha introdución a un traballo académico	A6 A10 A18	B1 B3 B6 B10	C2
Describir os materiais e métodos	A6 A18	B4	C2
Presentar os resultados nun documento	A6 A18	B3 B10	C7
Expresar o punto de vista nun artigo académico	A6 A18	B7	C7
Redactar conclusións a partir de datos nun ambiente académico	A6 A18		C7 C8
Creación de informes	A6 A9 A18 A20	B3	C8

Contidos	
Temas	Subtemas
Variedades de texto	Informativo / creativo Fomal / informal Br & Am English
Forma e contido	Organización del discurso. Párrafos.
Trazos específicos da linguaxe científica	Problemas que estes trazos presentan para a comprensión e composición dos textos científicos
Elementos dun artigo científico e dun poster	Presentación e discusión da resultados Expresión de opinión e integración da evidencia nos escritos académicos Conclusións Creación de bibliografías Publicación



Informes: Informes evaluativos, informes en xeral informes sobre enquisas, informes de propostas	<p>Puntos a considerar:</p> <p>Partes dun informe</p> <p>Estilo</p> <p>a voz pasiva</p> <p>Título</p> <p>Linguaxe útil</p>
Artigos, noticias e reviews, redacción de noticias	<p>Puntos a considerar</p> <p>Partes</p> <p>Estilo</p> <p>linguaxe útil.</p>

Planificación				
Metodoloxías / probas	Competencias / Resultados	Horas lectivas (presenciais e virtuais)	Horas traballo autónomo	Horas totais
Obradoiro	A10	6	20	26
Proba de ensaio	A6 A9 A19 A20	7	27.5	34.5
Proba de completar	A18 B7 C2	3	1.5	4.5
Seminario	A8 A11	6.5	24	30.5
Recensión bibliográfica	B1	3	4	7
Aprendizaxe colaborativa	B3 B4 B6 B8 B10 C7 C8	3	5	8
Atención personalizada		2	0	2

\*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientativo, considerando a heteroxeneidade do alumnado

Metodoloxías	
Metodoloxías	Descrición
Obradoiro	Modalidade formativa orientada á aplicación de aprendizaxes na que se poden combinar diversas metodoloxías/probas (exposicións, simulacións, debates, solución de problemas, prácticas guiadas, etc) a través da que o alumnado desenvolve tarefas eminentemente prácticas sobre un tema específico, co apoio e supervisión do profesorado.
Proba de ensaio	Enfoque, documentación, presentación.
Proba de completar	Elexir a palabra ou palabras adecuadas dunha lista.
Seminario	Exposición oral complementada co uso de medios audiovisuais e a introdución de algunhas preguntas dirixidas aos estudantes, coa finalidade de transmitir coñecementos e facilitar a aprendizaxe. A clase maxistral é tamén coñecida como ?conferencia?, ?método expositivo? ou ?lección maxistral?. Esta última modalidade sóese reservar a un tipo especial de lección impartida por un profesor en ocasións especiais, cun contido que supón unha elaboración orixinal e baseada no uso case exclusivo da palabra como vía de transmisión da información á audiencia.
Recensión bibliográfica	Son un conxunto de textos e documentación escrita que se recolleron e editaron como fonte de profundización nos contidos traballados.
Aprendizaxe colaborativa	Conxunto de procedementos de ensino-aprendizaxe guiados de forma presencial e/ou apoiados con tecnoloxías da información e as comunicacións, que se basean na organización da clase en pequenos grupos nos que o alumnado traballa conxuntamente na resolución de tarefas asignadas polo profesorado para optimizar a súa propia aprendizaxe e a dos outros membros do grupo.

Atención personalizada	
Metodoloxías	Descrición



Proba de completar Proba de ensaio	<p>-O lector e o profesor responsable da materia estamos a disposición dos/as estudantes nos nosos despachos nas horas de tutoría, como tamén a través de moodle, do teléfono e o correo electrónico.</p> <p>-Esperamos que todos/as os/as alumnos/as contáctennos, non só para preguntarnos dúbidas, senón sobre todo á hora de realizar os seus traballos.</p>
---------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Avaliación			
Metodoloxías	Competencias / Resultados	Descrición	Cualificación
Obradoiro	A10	As clases prácticas dedicaranse á realización de exercicios escritos. Devanditos exercicios están pensados para axudar ao alumnado a potenciar as súas habilidades para a redacción e a argumentación en inglés, e.*g.: parágrafos, resumos, currículos, vídeo-*cvs, cartas persoais, solicitudes de traballo, etc. Dado o especial cariz desta materia, moitas das clases teóricas serán teórico-prácticas para exercitar os coñecementos aprendidos.	30
Proba de completar	A18 B7 C2	Los alumnos deberán realizar un exame no que se pedirá que redacten documentos ou que organicen a información de forma lóxica ou se corrixan textos, exercicios similares ós que se fixeron en clase.	30
Proba de ensaio	A6 A9 A19 A20	UN ENSAIO ACADÉMICO INDIVIDUAL: Os/*as estudantes redactarán un ensaio de 4 pp. sobre un &quot;*topic&quot; dunha lista *provista en clase.	40

Observacións avaliación
-------------------------



- Para acceder á avaliación continua, a nota media ponderada das actividades de dentro e fóra de clase deberá ser polo menos de 4 sobre 10. Computada xunto co exame, a nota final ha de ser igual a 5 sobre 10 para poder aprobar a materia. No exame final deberase obter unha nota mínima de 4 sobre 10 para poder optar a que se lle somen o resto de cualificacións da avaliación continua.
- Existe nota mínima por parte: 1.1 sobre 3 ou 1.6 sobre 4. En caso de suspender a materia, todas as actividades non superadas, como tamén o exame final, deberán ser recuperadas en xullo.
  - Unicamente aqueles estudantes que estean matriculados oficialmente a tempo parcial, tal e como establece a normativa de permanencia desta universidade, e que teñan concedida dispénsaa académica, poderán ser avaliados en calquera oportunidade exactamente igual que aqueles alumnos que se presenten na oportunidade de xullo (datos abaixo).
  - Os/s alumnos/as que non preséntense ás probas objectivas de xaneiro ou xullo obterán unha cualificación de Non presentado, se non entregaron máis do 40% de actividades durante o curso. (Por exemplo, non facer o exame e non presentar o ensaio implica non presentado.)
  - Os traballos deberán entregarse en tempo e forma para evitar ser descalificados automaticamente. En caso de plaxio (i.e. copia) nos traballos tutelados ou exercicios de taller, a presentación oral, ou a proba mixta, os alumnos estarán automaticamente suspensos. Os traballos escritos poden ser revisados a través da aplicación Turnitin que detecta citas incorrectas, plaxio e outros tipos de fraude. Se isto ocorrer, aplicaranse as normas contra o plaxio (Normas de avaliación, revisión e reclamación das cualificacións dos estudos de grao e mestrado universitario). Turnitin recoñece traballos previamente realizados por outras persoas (ou polo/a propio/a estudante) nesta universidade ou noutras, ademais doutros materiais localizados en Internet.
  - O ensaio deberá ser entregado ante do 15 de decembro.
  - A única lingua empregada en clase, os traballos e os exames será o inglés.
  - Esixírase en todo momento corrección lingüística e ortotipográfica adecuada ao nivel de estudos. Penalizarase na avaliación a aqueles alumnos que non respecten as normas básicas de corrección.
  - As cláusulas sinaladas arriba valen tanto para xaneiro como para xullo.
- Os alumnos a tempo parcial ou dispensa farán un exame, escribirán o ensaio (entregado antes do periodo de exames) e farán unha proba de exercicios o día de exame.
- Os alumnos que non asistan a clase e só preséntanse á oportunidade de Xullo serán avaliados da seguinte forma: polo exame (30%), unha proba de exercicios (30%) e por un ensaio (40%), debendo obter un 5 sobre 10 para o aprobado.

## Fontes de información

### Bibliografía básica

- Fowler, H. R. and Aaron, J. E. (1992). The Little Brown Handbook. New York: Harper Collins
- Jordon R. R. (1992). Academic Writing Course. Edinburgh: Thomas Nelson and Sons
- Oshima, A. & Hogue, A. (1991). Writing Academic English (2nd. Ed.). California: Addison Wesley
- Swales, J. M. and Feak, C. B. (1994). Academic Writing for Graduate Students.. Ann Arbor: University of Michigan
- Woodward-Kron, R. And Thomson, E. (2000). A text based guide to academic writing. CD-Rom.. Dept. Of Modern Languages, University of Wollongong.
- Zinsser, William (2001). On Writing Well. New York: Collins
- APA Style Manual (2010). The APA Style Manual.Chicago Manual of Style Guide.Cory, Hugh (2000). Advanced Writing with English in Use. Oxford: OUPMLA Handbook. 8th Edition
- APA Style Manual (2010). The APA Style Manual.Chicago Manual of Style Guide.Cory, Hugh (2000). Advanced Writing with English in Use. Oxford: OUPMLA Handbook. 8th Edition

### Bibliografía complementaria

## Recomendacións

Materias que se recomenda ter cursado previamente



Lingua Inglesa 1/613G03003  
Lingua Inglesa 2/613G03008  
Lingua Inglesa 3/613G03015  
Lingua Inglesa 4/613G03019

**Materias que se recomenda cursar simultaneamente**

Gramática Inglesa/613G03025

**Materias que continúan o temario**

Gramática Inglesa/613G03025

**Observacións**

(\*A Guía docente é o documento onde se visualiza a proposta académica da UDC. Este documento é público e non se pode modificar, salvo casos excepcionais baixo a revisión do órgano competente dacordo coa normativa vixente que establece o proceso de elaboración de guías