



| Guía Docente          |   |                    |                                |           |
|-----------------------|---|--------------------|--------------------------------|-----------|
| Datos Identificativos |   |                    |                                | 2020/21   |
| Asignatura (*)        | Idioma Moderno 3: Francés   |                    | Código                         | 613G03033 |
| Titulación            | Grao en Inglés: Estudos Lingüísticos e Literarios   |                    |                                |           |
| Descriptorios         |   |                    |                                |           |
| Ciclo                 | Período   | Curso              | Tipo                           | Créditos  |
| Grao                  | 2º cuatrimestre   | Terceiro           | Optativa                       | 4.5       |
| Idioma                | Francés   |                    |                                |           |
| Modalidade docente    | Presencial  |                    |                                |           |
| Prerrequisitos        |   |                    |                                |           |
| Departamento          | Letras  |                    |                                |           |
| Coordinación          | Regueiro Diehl, María Mercedes  | Correo electrónico | mercedes.regueiro.diehl@udc.es |           |
| Profesorado           | Luís Gamallo, María Obdulía   | Correo electrónico | m.luis@udc.es                  |           |
|                       | Regueiro Diehl, Maria Mercedes  |                    | mercedes.regueiro.diehl@udc.es |           |
| Web                   |   |                    |                                |           |
| Descrición xeral      | <p>A materia ofrece formación teórica e práctica na descrición e no uso da lingua francesa, de maneira a garantir un dominio práctico da mesma. Nela se revisarán, consolidarán e ampliarán os principais aspectos fonéticos, gramaticais, léxicos e funcionais da lingua francesa, exercitados a través da práctica harmónica das 4 principais destrezas comunicativas (comprensión lectora e oral, produción escrita e oral).</p> <p>Insistirase especialmente na capacidade de facerse entender de forma comprensible nunha variedade de situacións cada vez máis ampla.</p> <p>Unha vez cubertos os contidos da materia, o alumnado deberá ter practicamente consolidadas as competencias da segunda etapa do nivel B1 segundo o especificado no Marco común europeo de referencia para as linguas do Consello de Europa.</p> <p>Estimularase a autonomía do alumnado e a súa capacidade de ser responsable no proceso de ensino-aprendizaxe.</p> |                    |                                |           |



## Plan de continxencia

## PLAN DE CONTINXENCIA

### 1. MODIFICACIÓN DOS CONTIDOS

Non se realizan modificacións nos contidos da materia. Só serán obxecto de avaliación os contidos impartidos e as destrezas exercitadas presencial e/ou virtualmente.

Debido ao carácter cíclico e acumulativo da materia, ademais dos propios da materia, indirectamente tamén se avaliarán os contidos e destrezas correspondentes a niveis anteriores.

### 2. METODOLOXÍAS

#### 2.1. METODOLOXÍAS DOCENTES QUE SE MANTENEN

? ACTIVIDADES INICIAIS (non computa na avaliación)

? LECTURAS (non computa na avaliación)

? PROBA ORAL (computa na avaliación)

#### 2.2. METODOLOXÍAS DOCENTES QUE SE MODIFICAN

? SOLUCIÓN DE PROBLEMAS (computa na avaliación)

? DISCUSIÓN DIRIXIDA (computa na avaliación)

As sesións presenciais destas dúas metodoloxías serán substituídas por sesións virtuais na plataforma Teams.

Respetaranse dentro do posible os horarios da materia previstos pola facultade, e os cambios que deban realizarse terán que contar co coñecemento e co acordo de todas as persoas participantes. As sesións virtuais levaranse a cabo en grupos reducidos para facilitar a interacción, e terán unha duración mínima de 30 minutos e máxima de 60 minutos.

As actividades obrigatorias previstas, así como as voluntarias, entregaranse á profesora a través do correo electrónico.

Agás casos de forza maior, e sempre coa autorización expresa da profesora, non se admitirán as actividades entregadas fóra do prazo determinado para cada unha delas. A profesora remitirá as actividades corrixidas e calificadas a cada estudante por correo electrónico.

Ver o cómputo destas metodoloxías na avaliación no apartado Modificacións na avaliación.

? PROBA OBXECTIVA: esta metodoloxía queda anulada e o seu cómputo na avaliación redistribuído.

### 3. MECANISMOS DE ATENCIÓN PERSONALIZADA AO ALUMNADO

CORREO ELECTRÓNICO; VIDEOCONFERENCIA E CHAT NA PLATAFORMA TEAMS: 4 horas semanais. Manterase, sempre que for posible, o horario de atención personalizada do profesorado ao estudantado; en caso contrario, adaptarase á dispoñibilidade do alumnado e do profesorado. Utilizarase a ferramenta que o profesorado considere máis axeitada ás necesidades do alumnado.

### 4. MODIFICACIÓNS NA AVALIACIÓN

#### 4.1. METODOLOXÍA, PESO NA CUALIFICACIÓN FINAL E DESCRICIÓN

? SOLUCIÓN DE PROBLEMAS: 50% da cualificación final

Actividades da parte teórico-práctica (contidos gramaticais, expresión escrita e comprensión lectora). Ver en "Observacións de avaliación" precisións e ponderacións máis detalladas.

? DISCUSIÓN DIRIXIDA: 35% da cualificación final

Actividades da parte práctica (léxico, expresión oral, comprensión oral, interacción oral). Ver en "Observacións de avaliación" precisións e ponderacións máis detalladas.



? PROBA ORAL: 15% da cualificación final

Proba en que se avalían as competencias comunicativas do alumnado mediante a presentación oral dun traballo tutelado.

## 4.2. OBSERVACIÓNS DE AVALIACIÓN

O sistema de avaliación é de aplicación tanto para o alumnado a tempo completo como para o alumnado con recoñecemento de dedicación a tempo parcial e dispensa académica de exención de asistencia.

1. O alumnado ten dúas oportunidades para aprobar a materia: a primeira ao remate do segundo cuadrimestre e a segunda no mes de xullo.
2. A materia está dividida en dúas partes: teórico-práctica (contidos gramaticais, comprensión lectora, expresión escrita) [50% da nota final] e práctica (léxico, expresión, comprensión e interacción oral) [50% da nota final]. É necesario obter unha nota mínima global de 5 sobre 10 en cada unha destas dúas partes para superar a totalidade da materia. No caso de aprobar só unha parte da materia na primeira oportunidade conservaríase a nota para a segunda oportunidade de xullo.
  - 2.1. En cada parte da materia é obrigatorio realizar un conxunto de exercicios ou tarefas de práctica de todos os contidos e destrezas obxecto da materia. Ademais das actividades presenciais que se realicen durante as aulas, normalmente por cada sesión presencial ou virtual de clase o alumnado deberá realizar unha tarefa práctica, que entregará por correo electrónico ou polos medios virtuais que especifique o profesorado. Agás causa xustificada e sempre coa autorización expresa do profesorado, non se admitirán as actividades entregadas fóra do prazo determinado para cada unha delas. O profesorado remitirá as actividades corrixidas e calificadas a cada estudante por correo electrónico. Para que estas actividades podan ser tidas en conta na cualificación final é preciso ter realizado (na data fixada para cada unha delas) e aprobado o 85% das actividades programadas e obter unha nota media mínima de 5 sobre 10.
    - 2.2. Na parte práctica será ademais obrigatorio realizar e aprobar cunha nota mínima de 5 sobre 10 unha proba oral final, consistente na presentación dun traballo tutelado, que se realizará a través de ferramentas virtuais e preferentemente en modalidade síncrona (en modalidade asíncrona se existiren problemas técnicos de conexión). O profesorado responsable da proba comunicará na plataforma Moodle, coa suficiente antelación, as datas e demais indicacións para a realización desta proba.
  3. Tendo en conta o anteriormente exposto, a cualificación final do alumnado responderá ao seguinte reparto porcentual:
    - 3.1. Parte teórico-práctica (50% da cualificación final):
      - a) Un 100% da nota valorará as actividades programadas e realizadas ao longo do cuadrimestre (que deben cumprir os requisitos do apartado 2.1.).

Esta parte considérase aprobada se o valor do apartado a é igual ou superior a 5 sobre 10.

Os contidos e destrezas desta parte da materia son recuperables coas mesmas porcentaxes na segunda oportunidade de xullo (ver apartado 4).
      - 3.2. Parte práctica (50% da cualificación final):
        - a) Un 70% da nota valorará as actividades programadas e realizadas ao longo do cuadrimestre (que deben cumprir os requisitos do apartado 2.1.).
        - b) Un 30% da nota valorará a presentación oral (segundo o exposto no apartado 2.2.).

Esta parte considérase aprobada se a suma dos apartados a + b é igual ou superior a 5 sobre 10.

Os contidos e destrezas desta parte da materia son recuperables coas mesmas porcentaxes na segunda oportunidade de xullo (ver apartado 4).
    4. O alumno-a alumna que na primeira oportunidade non supere globalmente a materia segundo os criterios anteriormente expostos poderá recuperala totalmente ou parcialmente na oportunidade de xullo, segundo as mesmas porcentaxes e criterios definidos no apartado 3. O profesorado da materia fará públicas en Moodle e coa suficiente antelación as instrucións correspondentes. O alumnado poderá consultar en Moodle, no arquivo onde se fagan públicas as notas oficiais da primeira oportunidade, a(s) parte(s) que, de ser o caso, terá que recuperar na segunda oportunidade de xullo.
    5. En cada oportunidade de avaliación o alumno-a alumna recibirá a cualificación global NP no caso de non se ter presentado á totalidade das partes avaliadas da materia (descritas no apartado 3).
    6. Os traballos académicos (entendendo por tal todo o material que o alumnado elabore para ser obxecto de avaliación)

presentados polo alumnado da materia deben ser, agás indicacións expresas do profesorado, de carácter individual, e poderán ser incorporados á base de datos dunha ferramenta de detección de plaxio ou de presentación do mesmo exercicio en varias materias. De se producir algunha destas circunstancias activaranse as medidas recollidas nas "Normas de avaliación, revisión e reclamación das cualificacións dos estudos de grao e mestrado universitario" da UDC.

7. Nos casos non contemplados anteriormente aplicarase o disposto nas "Normas de avaliación, revisión e reclamación das cualificacións dos estudos de grao e mestrado universitario" da UDC.

#### 5. MODIFICACIÓNS DA BIBLIOGRAFÍA

O profesorado da materia facilita a través de Moodle referencias bibliográficas ou webgráficas alternativas segundo as necesidades do alumnado.



| Competencias / Resultados do título |   |
|-------------------------------------|---|
| Código                              | Competencias / Resultados do título   |
| A8                                  | Ter dominio instrumental oral e escrito dunha segunda lingua estranxeira.   |
| A10                                 | Ter capacidade para avaliar criticamente o estilo dun texto e para formular propostas alternativas e correccións. |
| A15                                 | Ser capaz de aplicar os coñecementos lingüísticos e literarios á práctica.  |
| B1                                  | Utilizar os recursos bibliográficos, as bases de datos e as ferramentas de busca de información.                  |
| B3                                  | Adquirir capacidade de autoformación.   |
| B4                                  | Ser capaz de comunicarse de maneira efectiva en calquera contorno.  |
| B5                                  | Relacionar os coñecementos cos doutras áreas e disciplinas.   |
| B6                                  | Ter capacidade de organizar o traballo, planificar e xestionar o tempo e resolver problemas de forma efectiva.    |
| B7                                  | Ter capacidade de análise e síntese, de valorar criticamente o coñecemento e de exercer o pensamento crítico.     |
| B8                                  | Apreciar a diversidade.   |
| C2                                  | Dominar a expresión e a comprensión de forma oral e escrita dun idioma estranxeiro.                               |

| Resultados da aprendizaxe  |  |  |          |
|--|--|--|----------|
| Resultados de aprendizaxe  | Competencias / Resultados do título  |  |          |
|  | Comprender o sentido xeral, a información esencial, os puntos principais e os detalles máis relevantes de producións orais (transmitidas de viva voz ou por medios técnicos) claramente estruturadas e en lingua estándar. | A8<br>A15                              | B4<br>B8 |
| Producir textos orais ben organizados e adecuados ao-á interlocutor-a e ao propósito comunicativo, desenvolvéndose con corrección, fluidez e espontaneidade.   | A8<br>A10<br>A15   | B4<br>B5<br>B7<br>B8                   | C2       |
| Comprender o sentido xeral, a información esencial, os puntos principais e os detalles máis relevantes de textos escritos de diferente tipoloxía, claros e ben organizados, en lingua estándar, que aborden temas xerais.  | A8<br>A15  | B1<br>B3<br>B4<br>B5<br>B6<br>B7<br>B8 | C2       |
| Escribir textos sinxelos e cohesionados sobre temas cotiáns ou de interese persoal, nos que se pide ou transmite información, se narran historias, se describen experiencias, sentimentos, reaccións, desexos e aspiracións, se xustifican opinións e se explican plans. | A8<br>A10<br>A15   | B1<br>B3<br>B4<br>B5<br>B6<br>B7<br>B8 | C2       |

| Contidos     |   |
|--------------|---|
| Temas        | Subtemas  |
| A. Gramática | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Adxectivos e pronomes indefinidos.</li> <li>2. Os pronomes persoais complemento directo e indirecto. Os pronomes "en", "y".</li> <li>3. Os verbos: os tempos do pasado; concordancia do participio pasado; o subxuntivo.</li> <li>4. Os pronomes relativos.</li> <li>5. Expresión da condición e da hipótese.</li> <li>6. Expresión da temporalidade: anterioridade, posterioridade e simultaneidade.</li> <li>7. Expresión da causa.</li> <li>8. Expresión da finalidade.</li> </ol> |



|                             |   |
|-----------------------------|---|
| B. Obxectivos comunicativos | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Expresar opinións e valoracións: aprobar, desaprobar, ofrecer opcións e consellos?</li> <li>2. Precisar, matizar, resaltar ideas.</li> <li>3. Facer peticións e dar instrucións.</li> <li>4. Presentar as causas e consecuencias de feitos aludidos.</li> <li>5. Reaccionar adecuadamente ante diversos feitos ou situacións.</li> <li>6. Saber resumir, interpretar e comentar diferentes tipos de documentos.</li> <li>7. Solicitar axuda ao-á interlocutor-a para facilitar ou confirmar a comprensión.</li> <li>8. Encher o discurso con pausas ou expresións de dúbida mentres se busca o elemento lingüístico que falta.</li> </ol> |
| C. Léxico                   | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Artes e espectáculos.</li> <li>2. O diñeiro: compras e outras actividades comerciais cotiás.</li> <li>3. As tecnoloxías da información e da comunicación.</li> <li>4. Os servizos e os actos administrativos.</li> <li>5. Relacións humanas e sociais.</li> <li>6. Tradicións, crenzas e supersticións.</li> <li>7. Protección do medio ambiente.</li> <li>8. Globalización e interculturalidade.</li> </ol>  |

| Planificación          |                                    |   |                         |              |
|------------------------|------------------------------------|---|-------------------------|--------------|
| Metodoloxías / probas  | Competencias / Resultados          | Horas lectivas (presenciais e virtuais) | Horas traballo autónomo | Horas totais |
| Actividades iniciais   | A8 A10 A15 B1 B4 B5<br>B6 B8 C2    | 1                                       | 0                       | 1            |
| Solución de problemas  | A8 A10 A15 B1 B3 B4<br>B6 B7 B8 C2 | 16                                      | 25                      | 41           |
| Discusión dirixida     | A8 A10 A15 B1 B3 B4<br>B6 B7 B8 C2 | 15                                      | 25                      | 40           |
| Lecturas               | A8 A10 A15 B1 B3 B5<br>B6 B7 B8 C2 | 0                                       | 10                      | 10           |
| Proba obxectiva        | A8 A10 A15 B4 B6 B7<br>B8 C2       | 0                                       | 10                      | 10           |
| Proba oral             | A8 A10 A15 B4 B6 B7<br>B8 C2       | 0                                       | 6                       | 6            |
| Atención personalizada |                                    | 4.5                                     | 0                       | 4.5          |

\*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientativo, considerando a heteroxeneidade do alumnado

| Metodoloxías          |   |
|-----------------------|---|
| Metodoloxías          | Descrición  |
| Actividades iniciais  | Primeira toma de contacto coa materia, na que se desenvolven actividades destinadas a obter información relevante sobre o alumnado e sobre as súas competencias de partida, co fin de articular a docencia de xeito que se favorezan aprendizaxes eficaces e significativas, que partan dos saberes previos e intereses do alumnado.  |
| Solución de problemas | <p>Nesta materia chámase solución de problemas as aulas e actividades relacionadas coa gramática e coa práctica da comprensión lectora e da expresión escrita.</p> <p><b>MOI IMPORTANTE:</b> a realización e o aproveitamento destas actividades é fundamental nesta materia, pois é nelas onde se aplican efectivamente as destrezas e os coñecementos adquiridos. Ademais das actividades que se levan a cabo durante as clases, normalmente por cada sesión presencial de clase o alumnado deberá realizar unha actividade non presencial (exercicio de gramática, redacción, resumo, tradución?).</p> <p>Estas actividades teñen asignada unha porcentaxe moi importante da nota final da materia (ver apartado "Avaliación" desta guía).</p> |



|                    |   |
|--------------------|---|
| Discusión dirixida | <p>Nesta materia chámase discusión dirixida as aulas e actividades relacionadas coa práctica das destrezas orais (expresión oral, comprensión oral e interacción oral).</p> <p><b>MOI IMPORTANTE:</b> a realización e o aproveitamento destas actividades é fundamental nesta materia, pois é nelas onde se aplican efectivamente as destrezas e os coñecementos adquiridos. Ademáis das actividades que se leven a cabo durante as clases, normalmente por cada sesión presencial de clase o alumnado deberá realizar unha actividade non presencial. Estas actividades teñen asignada unha porcentaxe moi importante da nota final da materia (ver apartado "Avaliación" desta guía).</p> <p>Estas actividades teñen asignada unha porcentaxe moi importante da nota final da materia (ver apartado "Avaliación" desta guía).</p> |
| Lecturas           | Ademáis da lectura de textos (literarios, de revistas, de xornais...) nesta materia entendemos por lectura todo o material que o alumnado deberá ler/consultar fóra da aula para a adquisición e asimilación dos contidos e para a realización das actividades da materia.  |
| Proba obxectiva    | Proba escrita utilizada para a avaliación da aprendizaxe. Permitirá avaliar coñecementos, capacidades, destrezas, rendemento, aptitudes, actitudes, etc. en todas as destrezas. Esta proba obxectiva combinará distintas tipoloxías de preguntas.   |
| Proba oral         | Proba en que se avalían as competencias comunicativas do alumnado mediante a presentación oral dun traballo tutelado.   |

### Atención personalizada

| Metodoloxías          | Descrición  |
|-----------------------|---|
| Proba obxectiva       | <p>A atención personalizada será unha constante nesta materia, na que prima a aplicación dos coñecementos adquiridos. O profesorado fará un seguimento particular de cada estudante, e prestará especial atención á súa adicación, ao seu interese por aprender e ao seu compromiso coa materia e co grupo.</p> <p>O profesorado poderá atender puntualmente e de forma individualizada aos-ás estudantes cando a actividade encomendada ou o seu desempeño así o aconsellen.</p> <p>Os-as estudantes poden acudir en horario de tutorías e aulas ao profesorado para tratar todas as cuestións relacionadas coa materia que estimen pertinentes. Pódese tamen solicitar a realización de tutorías virtuais a través de Teams.</p> <p>Os horarios de tutorías do profesorado da materia pódense consultar no taboleiro de horarios ou na páxina web da facultade.</p> |
| Lecturas              |   |
| Proba oral            |   |
| Solución de problemas |   |
| Discusión dirixida    |   |

### Avaliación

| Metodoloxías          | Competencias / Resultados       | Descrición   | Cualificación |
|-----------------------|---------------------------------|--|---------------|
| Proba obxectiva       | A8 A10 A15 B4 B6 B7 B8 C2       | <p>Probas escritas da parte práctica e da parte teórico-práctica que o-a estudante realizará nas datas oficiais marcadas polo centro ao rematar o cuatrimestre.</p> <p>Ver en "Observacións avaliación" precisións e ponderacións máis detalladas.</p> | 40            |
| Proba oral            | A8 A10 A15 B4 B6 B7 B8 C2       | <p>Presentación oral dun traballo tutelado que o-a estudante realizará ao rematar o cuatrimestre.</p> <p>Ver en "Observacións avaliación" precisións e ponderacións máis detalladas.</p>   | 15            |
| Solución de problemas | A8 A10 A15 B1 B3 B4 B6 B7 B8 C2 | <p>Actividades da parte teórico-práctica (contidos gramaticais, expresión escrita e comprensión lectora).</p> <p>Inclúe a valoración da asistencia ás aulas.</p> <p>Ver en "Observacións avaliación" precisións e ponderacións máis detalladas.</p>    | 25            |



|                    |                                    |   |    |
|--------------------|------------------------------------|---|----|
| Discusión dirixida | A8 A10 A15 B1 B3 B4<br>B6 B7 B8 C2 | Actividades da parte práctica (léxico, expresión oral, comprensión oral, interacción oral).<br>Inclúe a valoración da asistencia ás aulas.<br>Ver en "Observacións avaliación" precisións e ponderacións máis detalladas. | 20 |
|--------------------|------------------------------------|---|----|

Observacións avaliación





## LEA ATENTAMENTE A INFORMACIÓN QUE SEGUE:

### 1. O alumnado ten dúas

oportunidades para aprobar a materia: a primeira ao remate do segundo cuatrimestre e a segunda no mes de xullo. As datas oficiais deben ser contrastadas polo alumnado nos taboleiros oficiais ou na páxina web do centro inmediatamente antes de cada período de exames.

### 2. A materia está dividida

en 2 partes: teórico-práctica [contidos gramaticais, comprensión lectora, expresión escrita] (50% da nota final) e práctica [léxico, expresión, comprensión e interacción oral] (50% da nota final). É necesario obter unha nota mínima global de 5 sobre 10 en cada parte para superar a totalidade da materia. No caso de aprobar só unha parte da materia na primeira oportunidade conservárase a nota para a segunda oportunidade de xullo.

#### 2.1. En cada parte da

materia é obrigatorio realizar e obter unha nota mínima de 5 sobre 10 nunha proba final escrita ao remate do 2º cuatrimestre (na data, hora e lugar recollidos no calendario oficial de exames da facultade).

#### 2.2. Na parte práctica será

ademáis obrigatorio realizar e aprobar cunha nota mínima de 5 sobre 10 unha proba oral final, consistente na presentación oral dun traballo tutelado, que se realizará ao remate do 2º cuatrimestre. O profesorado comunicará públicamente a data, hora e lugar de realización deste exame oral.

#### 2.3. En cada parte da

materia é obrigatorio realizar un conxunto de exercicios ou tarefas de práctica de todas as destrezas obxecto da materia. Ademáis das actividades presenciais que se realicen durante as aulas, normalmente por cada sesión presencial de clase o alumnado deberá realizar un exercicio non presencial.

Agás causa xustificada e sempre con autorización expresa do profesorado, non se admitirán as actividades entregadas fóra do prazo determinado para cada unha delas.

Para que estas actividades poidan ser tidas en conta na cualificación final é preciso ter realizado e aprobado, antes da realización do exame da primeira oportunidade, o 85% das actividades programadas e obter unha nota media de 5 sobre 10.

### 3. Tendo en conta o

anteriormente exposto, a cualificación final do alumnado responderá ao seguinte reparto porcentual:

#### 3.1. Parte teórico-práctica

(50% da cualificación final):

##### a) Un 50% da nota valorará o

exame escrito (debe cumprir os requisitos do apartado 2.1).

##### b) Un 45% valorará as

actividades (deben cumprir os requisitos do apartado 2.3).

##### c) Un 5% corresponderá á

asistencia ás aulas e ás actividades presenciais.

Esta parte considérase

aprobada se a suma dos apartados a, b, c é igual ou superior a 5 sobre 10.

Os contidos e destrezas dos

apartados a, b desta parte da materia son recuperables, coas mesmas porcentaxes, na segunda oportunidade de xullo (ver apartado 4).

#### 3.2. Parte práctica (50% da



cualificación final):

a) Un 30% valorará o exame

escrito (debe cumprir os requisitos do apartado 2.1).

b) Un 30% valorará o exame

oral (debe cumprir os requisitos do apartado 2.2).

c) Un 35% valorará as

actividades (deben cumprir os requisitos do apartado 2.3).

d) Un 5% corresponderá á

asistencia ás aulas e ás actividades presenciais.

Esta parte considérase

aprobada se a suma dos apartados a, b, c, d é igual ou superior a 5 sobre 10.

Os contidos e destrezas dos

apartados a, b, c son recuperables, coas mesmas porcentaxes, na segunda oportunidade de xullo (ver apartado 4).

4. O alumno-a alumna que na

primeira oportunidade non supere globalmente a materia segundo os criterios

anteriormente expostos poderá recuperala totalmente ou parcialmente na

oportunidade de xullo (na data, hora e lugar recollidos no calendario oficial

de exames da facultade) segundo as porcentaxes e criterios expresados máis arriba.

4.1. De suspender a materia

na primeira oportunidade por non acadar a puntuación mínima nos exames escritos

ou no exame oral, deberá facelo(s) de novo na segunda oportunidade.

A data, lugar, hora e outras

indicacións para a realización do exame oral da segunda oportunidade

comunicaranse en Moodle coa suficiente antelación.

4.2. De suspender a materia

na primeira oportunidade por non acadar a puntuación mínima nas actividades, deberá

realizar para a segunda oportunidade unha serie de tarefas substitutivas nas

que terá que demostrar ter acadado as competencias da materia nas distintas

destrezas. O profesorado da materia fará públicas en Moodle coa suficiente

antelación as instrucións correspondentes (actividades asignadas, datas de recollida e entrega, etc.).

4.3. De suspender a materia

na primeira oportunidade e ter unha puntuación de 0 punto no apartado de

asistencia en cada parte da materia, a porcentaxe asignada a este apartado (5%)

engadirase a unha das partes que haxa que recuperar, nesta orde de prelación:

a) exame escrito; b) actividades; c) exame oral.

5. Na convocatoria extraordinaria de decembro o alumnado será avaliado das súas

competencias nas distintas destrezas da materia mediante unha proba escrita

teórico-práctica (nota mínima de 5 sobre 10; 60% da nota final) e unha proba

oral (nota mínima de 5 sobre 10; 40% da nota final).

6. En cada oportunidade de

avaliación o alumno-a alumna recibirá a cualificación NP de se dar simultaneamente

estas dúas situacións: se non se presentar a ningunha das probas oficiais de

avaliación (escritas e oral) e se o número de actividades presentadas for igual

ou inferior ao 25% das programadas en cada parte da materia.

7. O alumnado con recoñecemento

de dedicación a tempo parcial e dispensa académica de exención de asistencia

pode, sen asistir ás aulas, realizar e entregar as actividades programadas



segundo o disposto no apartado 2.3 (as actividades presenciais serán substituídas por outras non presenciais equivalentes). En caso contrario, aplicaráselle o establecido no apartado 4.2. En calquera caso, a porcentaxe asignada en cada parte da materia á asistencia (5%) reasígnase como se indica no apartado 4.3.

O alumnado que teña

oficialmente recoñecida a dispensa académica de exención de asistencia deberá acreditarlo documentalmente á profesora coordinadora da materia antes do mes de marzo do presente curso.

8. Os traballos académicos (entendendo

por tal todo o material que o alumnado elabore para ser obxecto de avaliación) presentados polo alumnado da materia deben ser, agás indicacións expresas do profesorado, de elaboración individual, e poderán ser incorporados á base de datos dunha ferramenta de detección de plaxio ou de presentación do mesmo exercicio en varias materias. De se producir algunha destas circunstancias activaranse as medidas recollidas nas "Normas de avaliación, revisión e reclamación das cualificacións dos estudos de grao e mestrado universitario" da UDC.

9. Nos casos non

contemplados anteriormente aplicarase o disposto nas "Normas de avaliación, revisión e reclamación das cualificacións dos estudos de grao e mestrado universitario" da UDC.



## Fontes de información

|                                    |  |
|------------------------------------|--|
| <b>Bibliografía básica</b>         | <ul style="list-style-type: none"><li>- BADI, J.; GREAVES, I.; PETETIN, A. (1996). Grammaire. 350 exercices. Niveau débutant. Paris: Hachette F.L.E.</li><li>- BADI, J.; GREAVES, I.; PETETIN, A. (1997). Conjugaison. 350 exercices. 1 000 verbes à conjuguer. Paris: Hachette F.L.E.</li><li>- BOULARÈS, M. (1997). Grammaire progressive du français avec 400 exercices. Niveau avancé. Paris: CLE International.</li><li>- (1997). La Conjugaison pour tous. Dictionnaire de 12 000 verbes. Paris: Hatier.</li><li>- DELATOUR, Y. (1996). Grammaire. 350 exercices. Niveau moyen. Paris: Hachette F.L.E.</li><li>- DELATOUR, Y. (2004). Nouvelle grammaire du français. Paris: Hachette.</li><li>- FERNÁNDEZ BALLÓN, M.; MONNERIE-GOARIN, A. (1987). Gramática esencial del francés. Paris-Madrid: Hachette-SGEL.</li><li>- GAILLARD, B. (1995). Le français de A à Z. Paris: Hatier.</li><li>- (1999). Gran diccionario español-francés/français-espagnol. Paris: Larousse.</li><li>- (1995). Le Nouveau Petit Robert. Dictionnaire de la langue française. Paris: Dictionnaires Le Robert.</li></ul> |
| <b>Bibliografía complementaria</b> | Ao longo do curso ofreceranse referencias bibliográficas e outros recursos específicos para cada tema. Tanto nas clases teórico-prácticas como nas prácticas facilitarase ao alumnado diverso material complementario. Na biblioteca do centro pódese atopar todo tipo de material impreso e audiovisual relacionado coa lingua francesa en consoancia co nivel e os intereses do alumnado. É recomendable que se solicite orientación e consello ao profesorado da materia.   |

## Recomendacións

### Materias que se recomenda ter cursado previamente

Idioma Moderno: Francés/613G03016

Idioma Moderno 2: Francés/613G03029

### Materias que se recomenda cursar simultaneamente

### Materias que continúan o temario

Idioma Moderno 4: Francés/613G03049

## Observacións

Recoméndaselle ao alumnado que lea atentamente esta guía docente: nos seus diferentes apartados atopará resposta a moitas preguntas que lle xurdan sobre a concepción, organización e obxectivos do curso. Non dubide en acudir ao profesorado para aclarar calquera cuestión ao respecto.

Debe prestar especial atención aos seguintes aspectos:

? Realice puntualmente as actividades encomendadas. Os retrasos acumulados prexudican a evolución da súa aprendizaxe e o desenvolvemento progresivo de competencias, e fan que o seu aproveitamento sexa progresivamente menor; ademais, lembre que, agás causa xustificada, e sempre co acordo expreso do profesorado, non se permite a entrega de actividades fóra do prazo establecido.

? Procure observarse e autoavaliarse, tomando conciencia das súas carencias e dos seus avances.

? As súas exposicións ou intervencións escritas e orais deben ser adecuadas ao nivel de estudos no que se atopa e á actividade que está a desenvolver.

(\*A Guía docente é o documento onde se visualiza a proposta académica da UDC. Este documento é público e non se pode modificar, salvo casos excepcionais baixo a revisión do órgano competente dacordo coa normativa vixente que establece o proceso de elaboración de guías