



| Guía Docente | | | | |
|-----------------------|--|--------------------|-----------------------|----------|
| Datos Identificativos | | | | 2020/21 |
| Asignatura (*) | Idioma Moderno 2: Italiano | Código | 613G03053 | |
| Titulación | Grao en Inglés: Estudos Lingüísticos e Literarios | | | |
| Descritores | | | | |
| Ciclo | Período | Curso | Tipo | Créditos |
| Grao | 1º cuatrimestre | Terceiro | Optativa | 4.5 |
| Idioma | Italiano | | | |
| Modalidade docente | Presencial | | | |
| Prerrequisitos | | | | |
| Departamento | Letras | | | |
| Coordinación | Tucci , Emiliana | Correo electrónico | emiliana.tucci@udc.es | |
| Profesorado | Tucci , Emiliana | Correo electrónico | emiliana.tucci@udc.es | |
| Web | | | | |
| Descrición xeral | Consolidar os coñecementos prácticos e teóricos adquiridos no nivel anterior, engadindo instrumentos que lle permitan ao alumno construír enunciados algo máis complexos tanto no nivel escrito como no oral. | | | |
| Plan de continxencia | <p>1. Modificacións nos contidos Non hai modificación dos contidos.</p> <p>2. Metodoloxías *Metodoloxías docentes que se manteñen No caso de as aulas se suspenderen, avisarase o alumnado das posíbeis mudanzas relativas ás metodoloxías docentes. *Metodoloxías docentes que se modifican No caso de as aulas se suspenderen, avisarase o alumnado das posíbeis mudanzas relativas ás metodoloxías docentes.</p> <p>3. Mecanismos de atención personalizada ao alumnado As titorías mantense no horario normal e realizaranse por correo electrónico ou por Teams, segundo as posibilidades do estudantado.</p> <p>4. Modificacións na avaliación -Presentación oral 20%. Presentación que se enviará por correo electrónico a través dunha gravación. -Proba oral 25%. Exame oral: enviaranse unha serie de preguntas por Moodle ás cales se terán que responder cunha gravación. -Proba mixta 35%. Exame escrito: enviarase o exame por Moodle o día marcado para a proba. - Actividades iniciais 15%. Exercicios en formato word que se entregarán por correo electrónico. Non se aceptarán outros formatos. -Sesión maxistral 5%. Asistencia e participación activa nas aulas. No caso de ter aulas por Teams, ou farase un control na plataforma ou, de non ser posíbel, asignarase o 5% a outra actividade.</p> <p>*Observacións de avaliación: Os prazos de entrega das actividades e dos exames comunicaranse a través de Moodle con antecendencia suficiente tanto na primeira como na segunda oportunidade.</p> <p>5. Modificacións da bibliografía ou webgrafía</p> | | | |

| Competencias / Resultados do título | |
|-------------------------------------|--|
| Código | Competencias / Resultados do título |
| A1 | Coñecer e aplicar os métodos e as técnicas de análise lingüística e literaria. |



| | |
|-----|---|
| A2 | Saber analizar e comentar textos e discursos literarios e non literarios utilizando apropiadamente as técnicas de análise textual. |
| A3 | Coñecer as correntes teóricas da lingüística e da ciencia literaria. |
| A8 | Ter dominio instrumental oral e escrito dunha segunda lingua estranxeira. |
| A10 | Ter capacidade para avaliar criticamente o estilo dun texto e para formular propostas alternativas e correccións. |
| A11 | Ter capacidade para avaliar, analizar e sintetizar criticamente información especializada. |
| A14 | Ser capaz para identificar problemas e temas de investigación no ámbito dos estudos lingüísticos e literarios e interrelacionar os distintos aspectos destes estudos. |
| A15 | Ser capaz de aplicar os coñecementos lingüísticos e literarios á práctica. |
| B1 | Utilizar os recursos bibliográficos, as bases de datos e as ferramentas de busca de información. |
| B2 | Manexar ferramentas, programas e aplicacións informáticas específicas. |
| B3 | Adquirir capacidade de autoformación. |
| B4 | Ser capaz de comunicarse de maneira efectiva en calquera contorno. |
| B5 | Relacionar os coñecementos cos doutras áreas e disciplinas. |
| B6 | Ter capacidade de organizar o traballo, planificar e xestionar o tempo e resolver problemas de forma efectiva. |
| B7 | Ter capacidade de análise e síntese, de valorar criticamente o coñecemento e de exercer o pensamento crítico. |
| B8 | Apreciar a diversidade. |
| B9 | Valorar a importancia que ten a investigación, a innovación e o desenvolvemento tecnolóxico no avance socioeconómico e cultural da sociedade. |
| C1 | Expresarse correctamente, tanto de forma oral coma escrita, nas linguas oficiais da comunidade autónoma. |
| C3 | Utilizar as ferramentas básicas das tecnoloxías da información e as comunicacións (TIC) necesarias para o exercicio da súa profesión e para a aprendizaxe ao longo da súa vida. |
| C6 | Valorar criticamente o coñecemento, a tecnoloxía e a información dispoñible para resolver os problemas cos que deben enfrontarse. |
| C7 | Asumir como profesional e cidadán a importancia da aprendizaxe ao longo da vida. |
| C8 | Valorar a importancia que ten a investigación, a innovación e o desenvolvemento tecnolóxico no avance socioeconómico e cultural da sociedade. |

| Resultados da aprendizaxe | | | | |
|---------------------------|--|-------------------------------------|----|----|
| Resultados de aprendizaxe | | Competencias / Resultados do título | | |
| | | A1 | B1 | C1 |
| | | A2 | B2 | C3 |
| | | A3 | B3 | C6 |
| | | A8 | B4 | C7 |
| | | A10 | B5 | C8 |
| | | A11 | B6 | |
| | | A14 | B7 | |
| | | A15 | B8 | |
| | | | B9 | |

| Contidos | |
|---------------------|---|
| Temas | Subtemas |
| 1. Tempi verbali. | 1.1 Il passato prossimo. 1.2 Il participio passato. 1.3. L'imperfetto |
| 2. I pronomi. | 2.1 Studio e uso di alcuni pronomi atoni e tonici. 2.2 Forme accoppiate del pronome atono. |
| 3. Gli avverbi. | 3.1 Studio e uso degli avverbi di luogo. 3.2 Studio e uso degli avverbi di modo. 3.3 Studio e uso degli avverbi di tempo. |
| 4. Le preposizioni. | 4.1 Le preposizioni articolate. |



| | |
|---|--|
| 5. 'C'è' y 'ci sono'. | 5.1 'C'è' e 'ci sono' e differenze con le forme spagnole 'hay' e 'estar'. |
| 6. Esclamazioni. | 6.1 Uso delle forme esclamative tipiche del linguaggio orale italiano: 'dai!', 'su!', 'forza!', ecc. |
| 7. Lingua e cultura. | 7.1 La cultura italiana. 7.2 La letteratura italiana. 7.3 Cenni di storia italiana. |
| 8. La lingua italiana nella vita di tutti i giorni. | 8.1 Cercare lavoro. 8.2 I vestiti. 8.3 I lavori di casa. 8.4 Viaggiare. 8.5 La salute. |
| 9. Il linguaggio dei social network. | 9.1. Esempi pratici dell'uso dei social network in italiano. |

| Planificación | | | | |
|---------------------------|-------------------------------------|---|-------------------------|--------------|
| Metodoloxías / probas | Competencias / Resultados | Horas lectivas (presenciais e virtuais) | Horas traballo autónomo | Horas totais |
| Presentación oral | A2 A8 A11 A14 A15 B1 B2 B3 B6 B7 | 0.5 | 4 | 4.5 |
| Prácticas a través de TIC | B1 B2 C3 C6 C7 C8 | 1 | 0 | 1 |
| Discusión dirixida | A2 A11 A15 B4 B5 B7 B8 B9 C6 | 3 | 7 | 10 |
| Lecturas | A1 A10 B1 C6 | 1 | 2 | 3 |
| Sesión maxistral | A11 B5 B7 | 16 | 16 | 32 |
| Proba mixta | A1 A11 A15 B1 B2 B6 B7 C1 C6 | 4 | 28 | 32 |
| Proba oral | A11 A15 B3 B4 B7 B8 | 0.5 | 3 | 3.5 |
| Actividades iniciais | A1 A2 A3 A15 B3 B6 C6 | 10 | 15 | 25 |
| Atención personalizada | | 1.5 | 0 | 1.5 |

*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientativo, considerando a heteroxeneidade do alumnado

| Metodoloxías | |
|---------------------------|--|
| Metodoloxías | Descrición |
| Presentación oral | Exposición na aula dun tema proposto de antemán polo profesor. |
| Prácticas a través de TIC | Prácticas a través de TIC para o coñecemento e o uso dos recursos, da bibliografía e dos programas relacionados coa materia. |
| Discusión dirixida | Participación do alumnado nun tema de debate suscitado polo profesor, seguindo para iso as pautas marcadas previamente por este. |
| Lecturas | Realización de lecturas fose e dentro da aula. |
| Sesión maxistral | Clases de carácter teórico e práctico impartidas polo profesor sobre os contidos da materia. |
| Proba mixta | Proba con preguntas de diversa índole que permita avaliar os coñecementos e as competencias adquiridos polo alumno nas distintas destrezas. |
| Proba oral | Realización dunha proba oral que permita coñecer os avances do alumno no coñecemento e a competencia da lingua falada. |
| Actividades iniciais | Contan como actividades iniciais participación na aula (audicións, lecturas, comprensión oral...), exercicios en casa e nas aulas e a participación nas actividades programadas relacionadas coa materia (este ano vanse celebrar as ?Xornadas Internacionais sobre a Situación Lingüística en Italia?, os días 23 y 24 de outubro nas que o alumnado está invitado a participar). |



Atención personalizada

| Metodoloxías | Descrición |
|---|--|
| Prácticas a través de TIC Proba oral Actividades iniciais Discusión dirixida Sesión maxistral | A aprendizaxe colaborativa, a discusión dirixida, e as prácticas de laboratorio así como a exposición oral dirixida realizaranse dentro da aula. Deste xeito esta metodoloxía permite que o tempo de atención divídase entre todos os alumnos. A proba oral será individual. Así mesmo, levarán a cabo sesións de tutorías de carácter individual. |

Avaliación

| Metodoloxías | Competencias / Resultados | Descrición | Cualificación |
|----------------------|-------------------------------------|---|---------------|
| Presentación oral | A2 A8 A11 A14 A15 B1 B2 B3 B6 B7 | Terase en conta tanto a elaboración como a presentación como o grao de corrección lingüística adquirido no nivel oral. | 20 |
| Proba oral | A11 A15 B3 B4 B7 B8 | Avaliaranse os coñecementos así como as competencias relativas ao nivel falado da lingua. | 25 |
| Proba mixta | A1 A11 A15 B1 B2 B6 B7 C1 C6 | Proba escrita con preguntas de diverso carácter para avaliar os coñecementos e as competencias adquiridas. | 35 |
| Actividades iniciais | A1 A2 A3 A15 B3 B6 C6 | Considerase actividades iniciais o conxunto das seguintes actividades: exercizos en clase, participación nas aulas, lecturas, audicións e participación nas actividades programadas relacionadas coa materia. | 15 |
| Sesión maxistral | A11 B5 B7 | Terase en conta a asistencia a clase e a participación activa na aula. Non se adquirirá a puntuación se se produce unha falta de asistencia superior ao 10%. | 5 |

Observacións avaliación



Criterios de avaliación: na primeira oportunidade, o alumno ten que cumprir as seguintes condicións: Aprobar o conxunto da Proba mixta e da Proba oral. Facer polo menos a metade das actividades propostas na avaliación. Non se terán en conta as actividades entregadas fóra de prazo. Considerarase como Non Presentado aquel alumno que non se presente ás Probas mixta e oral.

Os exercicios terán que entregarse até o último día de clase. A exposición oral realizarase nas últimas horas da clase (poden ser unha o máis semanas, segundo a cantidade de alumnos. Neste caso realizarase a proba en orden alfabético). Estas datas poden variar. Faranse oficiais nas clases.

Na segunda oportunidade se o alumno aprobou o conxunto das probas mixta e oral so terá que completar as actividades restantes. Os exercicios poderán entregarse até o día do examen. Non se aceptarán exercicios fora deste prazo. A exposición oral terá lugar o mesmo día do exame. A exposición oral terá lugar o mesmo día do exame.

Se o alumno non aprobou o conxunto das probas mixta e oral terá que repetilas na sesión de xullo. No caso de non ter feitas o suspensas as demais actividades tamén terá que repetilas. Ao comezo do curso darase un calendario de entrega dos traballos e as diferentes actividades da avaliación.

Os traballos presentados

polo alumnado poderán ser incorporados ao Turnitin, ferramenta para a detección do plaxio así como de traballos previamente presentados nesta ou noutras universidades, incluso polo mesmo/a alumno/a. En caso de que se produza algunha destas circunstancias, poderán ser aplicadas as medidas contempladas nas Normas de avaliación, revisión e reclamación das cualificacións dos estudos de grao e mestrado universitario da Universidade da Coruña (artigo 14.4).

Os alumnos con dispensa académica de asistencia e a tempo parcial deberán presentarse ao comezo do curso para recibir indicacións sobre como aprobar o exame, e recibir avaliación continua ao longo de todo o curso. Terán que examinarse nas datas oficiais como o resto dos alumnos e entregar ou realizar o resto das actividades nunha data a convir coa profesora.

Fontes de información

| | |
|------------------------------------|--|
| Bibliografía básica | <ul style="list-style-type: none"> - Nocchi, Susanna (2011). Nuova grammatica pratica della lingua italiana . Hueber, Alma Edizioni - Arbia, M.T. (2006). Italiano: gramática esencial. Barcelona: Difusión - Carrera Díaz, M. (1994-97). Curso de lengua italiana. Barcelona: Ariel - Iñon, Eleanor (1992). diccionario Español-Italiano Italiano-Spagnolo. . Barcelona, Collins Grjalbo - guastalla, Carlo y Ciro Massimo Naddeo (2011). Domani 2. Corso di lingua e cultura italiana. Alma Edizioni: Firenze - Sanmarco Bande, M.T. (2002). Gramatica italiana 1. Citania - Sañé, Secundi (2009). Il dizionario spagnolo italiano. El diccionario italiano-español. Bologna: Vox - Zingarelli, Nicola (1994). Lo Zingarelli. Vocabolario della lingua italiana. . Bologna: Zingarelli |
| Bibliografía complementaria | <ul style="list-style-type: none"> - Diaco, Mimma (2005). Verbos conjugados: italianos. Barcelona: Difusión - Zingarelli, Nicola (2009). Lo Zingarelli. Vocabolario della lingua italiana. . Bologna: Zingarelli |

Recomendacións

Materias que se recomenda ter cursado previamente

Idioma Moderno: Italiano/613G03050

Materias que se recomenda cursar simultaneamente

Materias que continúan o temario

Idioma Moderno 3: Italiano/613G03056

Observacións



(*A Guía docente é o documento onde se visualiza a proposta académica da UDC. Este documento é público e non se pode modificar, salvo casos excepcionais baixo a revisión do órgano competente dacordo coa normativa vixente que establece o proceso de elaboración de guías