



## Teaching Guide

Identifying Data					2020/21
Subject (*)	Collective action and social cooperation	Code	615G01416		
Study programme	Grao en Socioloxía				
Descriptors					
Cycle	Period	Year	Type	Credits	
Graduate	1st four-month period	Fourth	Optional	4.5	
Language	SpanishGalician				
Teaching method	Face-to-face				
Prerequisites					
Department	Socioloxía e Ciencias da Comunicación				
Coordinador	Diz Reboredo, Carlos	E-mail	carlos.diz@udc.es		
Lecturers	Diz Reboredo, Carlos	E-mail	carlos.diz@udc.es		
Web					
General description	O obxectivo xeral desta materia é que o alumnado adquiera os coñecementos básicos respecto aos movementos sociais, á acción colectiva e á participación social. Analizaremos as súas historias, as súas tipoloxías, as súas características e os seus repertorios de acción, así como a súa relación cos planos macro, meso e micro dos sistemas sociais. Pensaremos dende o exemplo de loitas, episodios e activismos concretos, reflexionando nos intersticios da estrutura social e dos procesos de subxectivación.				
Contingency plan	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Modifications to the contents</li> <li>2. Methodologies <ul style="list-style-type: none"> <li>*Teaching methodologies that are maintained</li> <li>*Teaching methodologies that are modified</li> </ul> </li> <li>3. Mechanisms for personalized attention to students</li> <li>4. Modifications in the evaluation <ul style="list-style-type: none"> <li>*Evaluation observations:</li> </ul> </li> <li>5. Modifications to the bibliography or webgraphy</li> </ol>				

## Study programme competences

Code	Study programme competences
A3	Introducción a la evolución de las sociedades contemporáneas y de sus movimientos sociales y políticos.
A8	Análisis de las transformaciones y evolución de las sociedades contemporáneas.
A17	Conocimientos y habilidades en la búsqueda de información secundaria en las diferentes fuentes (instituciones oficiales, bibliotecas, internet, etc.).
A35	Actitud crítica frente a las doctrinas y las prácticas sociales.
A36	Actitud de compromiso frente a los problemas sociales y culturales.
B1	Capacidad de organización y planificación.
B2	Toma de decisiones.
B3	Capacidad de análisis y síntesis.
B4	Resolución de problemas.
B5	Capacidad de gestión de la información.
B6	Comunicación oral y escrita en la lengua nativa.
B10	Habilidades en las relaciones interpersonales.



B11	Compromiso ético.
B12	Trabajo en equipo.
B13	Razonamiento crítico.
B18	Creatividad.
B21	Aprendizaje autónomo.
B22	Liderazgo.
B24	Habilidades para contextualizar e identificar los actores clave en cada situación.
B26	Capacidades en reconocer el carácter global y local de los fenómenos sociales.
B27	Capacidades en reconocer la complejidad de los fenómenos sociales.
C3	Utilizar las herramientas básicas de las tecnologías de la información y las comunicaciones (TIC) necesarias para el ejercicio de su profesión y para el aprendizaje a lo largo de su vida.
C4	Desarrollarse para el ejercicio de una ciudadanía abierta, culta, crítica, comprometida, democrática y solidaria, capaz de analizar la realidad, diagnosticar problemas, formular e implantar soluciones basadas en el conocimiento y orientadas al bien común.

Learning outcomes			
Learning outcomes	Study programme competences		
Coñecemento teórico e práctico das causas e formas nas que a sociedade civil se organiza para artellar as súas demandas de contido social, político e económico.	A3	B1	C3
	A8	B2	C4
	A17	B3	
	A35	B4	
	A36	B5	
		B6	
		B10	
		B11	
		B12	
		B13	
		B18	
		B21	
		B22	
		B24	
	B26		
	B27		
Habilidades en xestión e organización das persoas e das redes sociais que participan en proxectos colectivos	A3	B3	C4
	A8	B4	
	A35	B10	
	A36	B13	
		B18	
		B24	
		B27	

Contents	
Topic	Sub-topic
Marco teórico	1. Acción colectiva, acción política e sociedade civil.
Movements sociais	2. O estudo dos movementos sociais. 3. Movementos sociais, sociedade civil e cambio social 4. Marcos interpretativos dos movementos sociais 5. Análise de distintos movementos sociais.



Cooperación e participación social	6. O xurdimento do Terceiro Sector. Acción colectiva en cooperación e desenvolvemento. Participación social.
------------------------------------	--

Planning				
Methodologies / tests	Competencies	Ordinary class hours	Student?s personal work hours	Total hours
Workbook	A3 A8 A17 A35 A36 B1 B3 B5 B10 B27 C3	0	30	30
Guest lecture / keynote speech	A3 A8 A36 B6 B11 B13 B18 B21 C4	35.5	0	35.5
Directed discussion	A3 A8 A35 A36 B2 B4 B11 B12 B13 B22 B24 B26	11	0	11
Long answer / essay questions	A8 A35 A36 B2	35	0	35
Personalized attention		1	0	1

(\*The information in the planning table is for guidance only and does not take into account the heterogeneity of the students.

Methodologies	
Methodologies	Description
Workbook	Lecturas de determinados textos relacionados coa materia, dispoñibles en versión dixital. En certos casos, as lecturas poderán ser substituídas por saídas de campo, asistencia a charlas e conferencias así coma o visionado e análise de películas e/ou documentais.
Guest lecture / keynote speech	A habitual para a presentación e desenvolvemento dos contidos teóricos da materia. A base de cada sesión estará marcada polas lecturas e/ou prácticas asignadas para cada día.
Directed discussion	Debates dirixidos durante as leccións maxistras que terán o seu punto de partida tanto nas explicacións do profesor como nos contidos das lecturas, as cales serán de obrigada lectura antes de cada clase.
Long answer / essay questions	Con regularidade celebraranse pequenas probas de ensaio nas que o alumnado deberá relacionar os contidos das lecturas coas explicacións da sesión maxistral, expoñendo sempre -de maneira sólida, científica e rigorosa- o seu propio punto de vista. Ditas probas poderán ser desenvolvidas tanto na aula como a través de tarefas a entregar vía Moodle.

Personalized attention	
Methodologies	Description
Workbook	O alumnado poderá acudir a titorías no horario establecido polo profesor. Estas titorías concertaranse sempre, previamente, vía correo electrónico. As pequenas dúbidas tamén poderán ser resoltas por mail. Ante causas excepcionais de semi-presencialidade ou non presencialidade, o profesor poderá tamén organizar titorías individuais e/ou colectivas vía Teams.

Assessment			
Methodologies	Competencies	Description	Qualification
Directed discussion	A3 A8 A35 A36 B2 B4 B11 B12 B13 B22 B24 B26	Participación activa na aula. Implicación nas actividades propostas, nos debates e na discusión e análise dos materiais traballados.	30
Workbook	A3 A8 A17 A35 A36 B1 B3 B5 B10 B27 C3	Lectura obrigada de textos antes de cada clase.	10
Guest lecture / keynote speech	A3 A8 A36 B6 B11 B13 B18 B21 C4	Asistencia obrigada ás clases, salvo causa xustificada que deberá de ser notificada.	10



Long answer / essay questions	A8 A35 A36 B2	Entrega (na aula e/ou a través de Moodle) das probas de ensaio esixidas polo profesor, a partir das lecturas previas e das explicacións e discusións sostidas na clase. No caso das entregas na aula, o soporte admitido nestas probas será unicamente o papel reciclado.	50
-------------------------------	---------------	---	----

#### Assessment comments

Asistencia obrigatoria a clase, salvo causa xustificada que deberá ser probada.

#### AVALIACIÓN NON CONTINUA

Para o alumnado con recoñecemento de adicación a tempo parcial e dispensa académica de exención de asistencia, acordarase ao inicio do curso un calendario específico de titorías compatible coa súa adicación.

Este

alumnado deberá entregar un traballo crítico e de reflexión baseado nos materiais distribuídos e comentados na clase; para este traballo facilitarase a información e os materiais durante o curso, en titorías ou vía correo electrónico. As datas de entrega deste traballo individual correspóndense coas datas de exame oficial de 1ª e 2ª oportunidade.

#### Sources of information



## Basic

- Bocixa, Xosé (2007). As Encrobas: A ceo aberto. Videafilm, Ibcinema e Cochlea
- Cabana, Ana (2017). Mulleres diante: Rostros femininos e acción colectiva no rural galego. Boletín Galego de Literatura
- Carracedo, Almudena y Bahar, Robert (2018). El silencio de otros . Madrid: Karma Films
- Casas-Cortes, Maribel (2005). Reclamando conocimientos: movimientos sociales y la producción de saberes. Latin American Studies Association Forum
- Castells, Manuel (1986). La ciudad y las masas: sociología de los movimientos sociales urbanos. Madrid: Alianza
- Castells, Manuel (2001). La era de la información economía, sociedad y cultura. Vol. 2 - El poder de la identidad. Madrid: Alianza.
- Cucó Giner, Josepa (2004). Enfoques teóricos en el estudio de los movimientos sociales. En J. Cucó Giner, Antropología Urbana. Barcelona: Ariel
- Della Porta, Donatella (2011). Los movimientos sociales. Madrid: Complutense
- Faus, Pau (2014). Sí se puede. Siete días en PAH Barcelona. Comando Vídeo
- Ferrándiz, Francisco (2014). El pasado bajo tierra: Exhumaciones contemporáneas de la Guerra Civil. Barcelona: Anthropos
- France, David (2012). Cómo sobrevivir a una epidemia. Public Square Films
- Garcés, Marina (2018). Ciudad Princesa. Barcelona: Galaxia Gutenberg
- Gould, Deborah (2009). Moving politics: emotion and Act Up's fight against AIDS. Chicago : The University of Chicago Press
- Graeber, David (2009). Direct action: an ethnography. Edinburgh: AK Press
- Harcourt, Wendy y Escobar, Arturo (2007). Las mujeres y las políticas del lugar. México: Universidad Nacional Autónoma de México,
- Ibarra, Pedro y Tejerina, Benjamín (1998). Los movimientos sociales: transformaciones políticas y cambio cultural. Madrid: Trotta
- Juris, Jeffrey (2005). Violencia representada e imaginada. Jóvenes activistas, el Black Bloc y los medios de comunicación en Génova. En F. Ferrándiz y C. Feixa (Eds.). Jóvenes sin tregua culturas y políticas de violencia. Barcelona: Anthropos
- Juris, Jeffrey (2008). Networking futures: the movements against corporate globalization. Durham: Duke University Press
- Laraña, Enrique (1999). La construcción de los movimientos sociales. Madrid: Alianza
- Lugones, María (2008). Colonialidad y género. Tabula Rasa, (09), 73-101
- McAdam, Doug, McCarthy, John y Zald, Mayer (1999). Movimientos sociales: perspectivas comparadas. Oportunidades políticas, estructuras de movilización y marcos interpretativos culturales. Madrid: Istmo
- McQueen, Steve (2008). Hunger. Film4
- Melucci, Alberto (1996). L'invenzione del presente. Movimenti sociali nelle società complesse. Bologna: Il Mulino
- Negri, Antonio, y Hardt, Michael (2004). Multitud. Guerra y democracia en la era del imperio. Barcelona: Debate
- Razquín, Adriana (2017). Didáctica ciudadana: la vida política en las plazas: etnografía del movimiento 15M. Granada : Editorial Universidad de Granada
- Sassen, Saskia (2003). Contrageografías de la globalización: género y ciudadanía en los circuitos transfronterizos. Madrid: Traficantes de Sueños
- Scott, James (2003). Los dominados y el arte de la resistencia. Tafalla: Txalaparta
- Sousa Santos, Boaventura de (2013). Descolonizar el saber, reinventar el poder. Santiago: LOM
- Tarrow, Sidney (1997). El poder en movimiento: los movimientos sociales, la acción colectiva y la política. Madrid: Alianza
- Tarrow, Sidney (2010). El nuevo activismo transnacional. Barcelona: Crítica
- Tilly, Charles (2009). Los movimientos sociales, 1768-2008: desde sus orígenes a Facebook. Barcelona: Crítica
- Touraine, Alain (1990). Movimientos sociales hoy. Barcelona: Hacer
- Townsend, Stuart (2007). Battle in Seattle.
- Varela Huerta, Amarela (2015). Luchas migrantes: un nuevo campo de estudio para la sociología de los disensos. Andamios, 12, (28), pp. 145-170



<b>Complementary</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Abélès, Marc (2015). Los encantos del poder: desafíos de la antropología política. Buenos Aires: Siglo Veintiuno Editores</li> <li>- Abu-Lughod, Lila (1990). The romance of resistance: tracing transformations of power through Bedouin women. <i>American Ethnologist</i>, 17 (1), 41-55</li> <li>- Adell, Ramón y Martínez, Miguel (2004). Dónde están las llaves? El movimiento Okupa: prácticas y contextos sociales. Madrid: Catarata</li> <li>- Ali, Tariq (2018). <i>Street Fighting Years. An Autobiography of the Sixties</i>. London: Verso</li> <li>- Alonso, Luis E. y Fernández, Carlos J. (2013). Los discursos del presente. Un análisis de los imaginarios sociales contemporáneos. Madrid: Siglo XXI</li> <li>- Appadurai, Arjun (2007). El rechazo de las minorías: ensayo sobre la geografía de la furia. Barcelona: Tusquets</li> <li>- Balandier, George (1994). El poder en escenas. De la representación del poder al poder de la representación. Barcelona: Paidós</li> <li>- Cañedo, Montserrat y Marquina, Aurora (2011). <i>Antropología política: temas contemporáneos</i>. Barcelona: Bellaterra</li> <li>- Castells, Manuel (2012). <i>Redes de indignación y esperanza: los movimientos sociales en la era de Internet</i>. Madrid: Alianza</li> <li>- Cooper, Charlotte (2016). <i>Fat activism: A radical social movement</i>. Bristol: HammerOn Press</li> <li>- Cruells, Marta, e Ibarra, Pedro (2013). <i>La democracia del futuro: del 15M a la emergencia de una sociedad civil viva</i>. Barcelona: Icaria</li> <li>- Cruz, Rafael (2015). <i>Protestar en España: 1900-2013</i>. Madrid: Alianza</li> <li>- Donaldson, Sue (2018). <i>Zoópolis: una revolución animalista</i>. Madrid: Errata Naturae</li> <li>- Escobar, Arturo (1996). <i>La invención del tercer mundo: construcción y deconstrucción del desarrollo</i>. Barcelona: Norma</li> <li>- Feldman, Allen (1991). <i>Formations of violence: the narrative of the body and political terror in Northern Ireland</i>. Chicago: University of Chicago Press</li> <li>- Flam, Helena y King, Debra (2008). <i>Emotions and social movements</i>. London : Routledge</li> <li>- Gatto, Ezequiel (2016). <i>Nuevo activismo negro. Lecturas y estrategias contra el racismo en Estados Unidos</i>. Buenos Aires: Tinta Limón</li> <li>- Ginzburg, Carlo (2017). <i>El queso y los gusanos: el cosmos según un molinero del siglo XVI</i>. Barcelona: Península</li> <li>- Gledhill, John (2000). <i>El poder y sus disfraces: perspectivas antropológicas de la política</i>. Barcelona: Bellaterra</li> <li>- Graeber, David (2014). <i>Somos el 99%. Una historia, una crisis, un movimiento</i>. Madrid: Capitán Swing</li> <li>- Hobsbawm, Eric (1999). <i>Gente poco corriente: resistencia, rebelión y jazz</i>. Barcelona: Crític</li> <li>- Lazzarato, Maurizio (2006). . Madrid: Traficantes de Sueños</li> <li>- Montes, Verónica y Paris Pombo, María Dolores (2019). Ethics of care, emotional work, and collective action of solidarity: the Patronas in Mexico. <i>Gender, Place &amp; Culture</i>, 26 (4), pp. 559-580</li> <li>- Pelluchon, Corine (2018). <i>Manifiesto animalista: politizar la causa animal</i>. Barcelona: Reservoir Books</li> <li>- Quirós, Julieta (2011). <i>El porqué de los que van: Peronistas y piqueteros en el Gran Buenos Aires (una antropología de la política vivida)</i>. Buenos Aires: Antropofagia</li> <li>- Viola, Andreu (1999). <i>Antropología del desarrollo: teorías y estudios etnográficos en América Latina</i>. Barcelona: Paidós</li> </ul>
----------------------	--

**Recommendations**

**Subjects that it is recommended to have taken before**

Social and Cultural Anthropology/615G01102

Contemporary political and social history/615G01109

Social Structure and Social Change/615G01208

**Subjects that are recommended to be taken simultaneously**

History of ideas and political forms/615G01402

Ethnographic research methodology/615G01403

Globalization, Environment and Population/615G01409

Risk, culture and environment/615G01417



Subjects that continue the syllabus
Other comments

(\*)The teaching guide is the document in which the URV publishes the information about all its courses. It is a public document and cannot be modified. Only in exceptional cases can it be revised by the competent agent or duly revised so that it is in line with current legislation.