



## Guía Docente

| Datos Identificativos |  |                 |                    |           | 2020/21 |
|-----------------------|--|-----------------|--------------------|-----------|---------|
| Asignatura (*)        | Xéneros Audiovisuais e Experimentación Multimedia  |                 | Código             | 616011614 |         |
| Titulación            | Licenciado en Comunicación Audiovisual   |                 |                    |           |         |
| Descritores           |  |                 |                    |           |         |
| Ciclo                 | Período  | Curso           | Tipo               | Créditos  |         |
| 1º e 2º Ciclo         | 2º cuatrimestre  | Terceiro Cuarto | Optativa           | 3.5       |         |
| Idioma                | CastelánGalegoInglés   |                 |                    |           |         |
| Modalidade docente    | Presencial   |                 |                    |           |         |
| Prerrequisitos        |  |                 |                    |           |         |
| Departamento          |  |                 |                    |           |         |
| Coordinación          |  |                 | Correo electrónico |           |         |
| Profesorado           |  |                 | Correo electrónico |           |         |
| Web                   |  |                 |                    |           |         |
| Descrición xeral      | <p>Justificación o introducción de la materia. A qué contribuye esta materia en el plano del conjunto de la titulación y para su futuro profesional.</p> <p>Indicar también los grandes núcleos temáticos de la materia</p>  |                 |                    |           |         |
| Plan de continxencia  | <p>1. Modificacións nos contidos</p> <p>2. Metodoloxías</p> <p>*Metodoloxías docentes que se manteñen</p> <p>*Metodoloxías docentes que se modifican</p> <p>3. Mecanismos de atención personalizada ao alumnado</p> <p>4. Modificacións na avaliación</p> <p>*Observacións de avaliación:</p> <p>5. Modificacións da bibliografía ou webgrafía</p> |                 |                    |           |         |

## Competencias / Resultados do título

| Código | Competencias / Resultados do título |
|--------|-------------------------------------|
|        |                                     |

## Resultados da aprendizaxe

| Resultados de aprendizaxe | Competencias / Resultados do título |  |  |
|---------------------------|-------------------------------------|--|--|
|                           |                                     |  |  |
|                           |                                     |  |  |

## Contidos

| Temas | Subtemas |
|-------|----------|
|       |          |

## Planificación

| Metodoloxías / probas  | Competencias / Resultados | Horas lectivas (presenciais e virtuais) | Horas traballo autónomo | Horas totais |
|------------------------|---------------------------|---|-------------------------|--------------|
| Atención personalizada |                           | 0                                       |                         | 0            |



\*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientativo, considerando a heteroxeneidade do alumnado

| Metodoloxías |            |
|--------------|------------|
| Metodoloxías | Descrición |
|              |            |

| Atención personalizada |            |
|------------------------|------------|
| Metodoloxías           | Descrición |
|                        |            |

| Avaliación   |                           |            |               |
|--------------|---------------------------|------------|---------------|
| Metodoloxías | Competencias / Resultados | Descrición | Cualificación |
| Outros       |                           |            |               |

| Observacións avaliación |
|-------------------------|
|                         |

| Fontes de información       |  |
|-----------------------------|--|
| Bibliografía básica         |  |
| Bibliografía complementaria |  |

| Recomendacións                                    |
|---|
| Materias que se recomenda ter cursado previamente |
| Materias que se recomenda cursar simultaneamente  |
| Materias que continúan o temario                  |
| Observacións                                      |
|   |

(\*A Guía docente é o documento onde se visualiza a proposta académica da UDC. Este documento é público e non se pode modificar, salvo casos excepcionais baixo a revisión do órgano competente dacordo coa normativa vixente que establece o proceso de elaboración de guías