



| Guía Docente          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                    |          |           |
|-----------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------|----------|-----------|
| Datos Identificativos |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                    |          | 2020/21   |
| Asignatura (*)        | Animación 3d                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                    | Código   | 616011619 |
| Titulación            | Licenciado en Comunicación Audiovisual                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                    |          |           |
| Descriptor            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                    |          |           |
| Ciclo                 | Período                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Curso              | Tipo     | Créditos  |
| 1º e 2º Ciclo         | 2º cuatrimestre                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Terceiro Cuarto    | Optativa | 7         |
| Idioma                | Castelán                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                    |          |           |
| Modalidade docente    | Presencial                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                    |          |           |
| Prerrequisitos        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                    |          |           |
| Departamento          | Matemáticas                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                    |          |           |
| Coordinación          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Correo electrónico |          |           |
| Profesorado           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Correo electrónico |          |           |
| Web                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                    |          |           |
| Descrición xeral      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                    |          |           |
| Plan de continxencia  | <div>1. Modificacións nos contidos</div> <div>2. Metodoloxías</div> <div>*Metodoloxías docentes que se manteñen</div> <div>*Metodoloxías docentes que se modifican</div> <div>3. Mecanismos de atención personalizada ao alumnado</div> <div>4. Modificacións na avaliación</div> <div>*Observacións de avaliación:</div> <div>5. Modificacións da bibliografía ou webgrafía</div> |                    |          |           |

| Competencias do título |                                                                                                                                                        |
|------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Código                 | Competencias do título                                                                                                                                 |
| A1                     | Capacidade para aplicar técnicas e procesos de creación e difusión no campo do deseño gráfico.                                                         |
| A6                     | Capacidade de experimentar e innovar mediante o coñecemento e uso de técnicas e métodos aplicados.                                                     |
| A8                     | Capacidade para aplicar técnicas e procesos de produción e de difusión audiovisual en tódalas súas fases, incluída a súa promoción e comercialización. |
| A9                     | Capacidade de análise da forma icónica e a imaxe espacial tanto na imaxe fixa como en movemento.                                                       |
| A11                    | Capacidade de utilización das técnicas e procesos na creación de produtos multimedia.                                                                  |
| A12                    | Capacidade de aplicación de técnicas e procedementos para a composición da imaxe fixa e en movemento.                                                  |

| Resultados da aprendizaxe |  |                        |  |
|---------------------------|--|------------------------|--|
| Resultados de aprendizaxe |  | Competencias do título |  |
|                           |  | A1                     |  |
|                           |  | A6                     |  |
|                           |  | A8                     |  |
|                           |  | A9                     |  |
|                           |  | A11                    |  |
|                           |  | A12                    |  |



|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
|  |  |  |  |
|--|--|--|--|

| Contidos                              |                                                                 |
|---------------------------------------|-----------------------------------------------------------------|
| Temas                                 | Subtemas                                                        |
| Proceso de Producción en Animación 3D |                                                                 |
| Diseño de Personajes                  |                                                                 |
| Modelado de Personajes para Animación |                                                                 |
| Setup de Personajes                   | Creación de Esqueletos<br>Rigging<br>Skinning<br>Facial Rigging |
| Layout                                |                                                                 |
| Animación                             | Animación de Personajes<br>Animación Facial                     |
| Materiales y Texturas                 |                                                                 |
| Iluminación y Render                  |                                                                 |

| Planificación                                                                                                            |                     |                   |                                           |              |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|-------------------|-------------------------------------------|--------------|
| Metodoloxías / probas                                                                                                    | Competencias        | Horas presenciais | Horas non presenciais / traballo autónomo | Horas totais |
| Estudo de casos                                                                                                          | A1 A6 A9 A8 A11 A12 | 8                 | 0                                         | 8            |
| Aprendizaxe colaborativa                                                                                                 | A1 A6 A9 A8 A11 A12 | 32                | 8                                         | 40           |
| Lecturas                                                                                                                 | A1 A6 A9 A8 A11 A12 | 0                 | 5                                         | 5            |
| Traballos tutelados                                                                                                      | A1 A6 A9 A8 A11 A12 | 64                | 58                                        | 122          |
| Atención personalizada                                                                                                   |                     | 0                 |                                           | 0            |
| *Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientativo, considerando a heteroxeneidade do alumnado |                     |                   |                                           |              |

| Metodoloxías             |                                                    |
|--------------------------|----------------------------------------------------|
| Metodoloxías             | Descrición                                         |
| Estudo de casos          | Visionado de vídeos y análisis de casos de exemplo |
| Aprendizaxe colaborativa | Resolución de problemas de forma colaborativa      |
| Lecturas                 | Lectura de artigos y documentación                 |
| Traballos tutelados      | Proyecto de animación                              |

| Atención personalizada   |            |
|--------------------------|------------|
| Metodoloxías             | Descrición |
| Aprendizaxe colaborativa |            |
| Traballos tutelados      |            |

| Avaliación      |                     |            |               |
|-----------------|---------------------|------------|---------------|
| Metodoloxías    | Competencias        | Descrición | Cualificación |
| Estudo de casos | A1 A6 A9 A8 A11 A12 |            | 0             |



|                     |                     |  |   |
|---------------------|---------------------|--|---|
| Lecturas            | A1 A6 A9 A8 A11 A12 |  | 0 |
| Traballos tutelados | A1 A6 A9 A8 A11 A12 |  | 0 |
| Outros              |                     |  |   |

## Observacións avaliación

| Fontes de información       |  |
|-----------------------------|--|
| Bibliografía básica         |  |
| Bibliografía complementaria |  |

## Recomendacións

Materias que se recomenda ter cursado previamente

Materias que se recomenda cursar simultaneamente

Materias que continúan o temario

## Observacións

(\*)A Guía docente é o documento onde se visualiza a proposta académica da UDC. Este documento é público e non se pode modificar, salvo casos excepcionais baixo a revisión do órgano competente dacordo coa normativa vixente que establece o proceso de elaboración de guías