



Teaching Guide				
Identifying Data				2020/21
Subject (*)	Teaching Basketball	Code	620G01018	
Study programme	Grao en Ciencias da Actividade Física e do Deporte			
Descriptors				
Cycle	Period	Year	Type	Credits
Graduate	2nd four-month period	Second	Obligatory	6
Language	SpanishGalician			
Teaching method	Hybrid			
Prerequisites				
Department	Educación Física e Deportiva			
Coordinador	Montero Seoane, Antonio	E-mail	antonio.montero.seoane@udc.es	
Lecturers	Montero Seoane, Antonio	E-mail	antonio.montero.seoane@udc.es	
Web				
General description	Pretendese formar ao profesorado e treinadoras e treinadores capaces de actuar na iniciación deportiva en baloncesto en diversos ámbitos, educativo e federativo.			
Contingency plan	<p>1. Modifications to the contents</p> <p>2. Methodologies</p> <p>*Teaching methodologies that are maintained</p> <p>*Teaching methodologies that are modified</p> <p>3. Mechanisms for personalized attention to students</p> <p>4. Modifications in the evaluation</p> <p>*Evaluation observations:</p> <p>5. Modifications to the bibliography or webgraphy</p>			

Study programme competences / results	
Code	Study programme competences / results
A5	Fomentar a convivencia, estimulando e poñendo en valor a capacidade de constancia, esforzo e disciplina dos participantes nas actividades de educación física e deportiva.
A8	Deseñar, desenvolver, e avaliar os procesos de ensino ? aprendizaxe, relativos á actividade física e o deporte, con atención e titorización segundo as características individuais e contextuais das persoas (xénero, idade, discapacidade, culturas, etc.).
A9	Elaborar propostas curriculares para as distintas etapas no marco institucional dun centro educativo, desenvolvendo os elementos da programación didáctica da área de E. Física, con arranxo á lexislación vixente e ao proxecto educativo de centro.
A12	Avaliar e elaborar instrumentos de recollida de datos que atendan aos aprendizaxes do alumno, ao proceso de ensino en sí e á función del docente.
A25	Identificar e comprender os requisitos psicomotores e sociomotores das habilidades deportivas, executando basicamente as habilidades motrices específicas dun conxunto de deportes, considerando as diferenzas por xénero.
A26	Identificar e aplicar as peculiaridades didácticas de cada especialidade deportiva na intención pedagóxica dos diferentes ámbitos de intervención.
B1	Coñecer e posuír a metodoloxía e estratexia necesaria para a aprendizaxe nas ciencias da actividade física e do deporte.
B4	Trabajar de forma colaboradora, desenvolvendo habilidades, de liderado, relación interpersonal e traballo en equipo.
B11	Desenvolver competencias para a adaptación a novas situacións e resolución de problemas, e para a aprendizaxe autónoma.



B16	Dominar habilidades de comunicación verbal e non verbal necesarias no contexto da actividade física e o deporte.
C1	Expresarse correctamente, tanto de forma oral coma escrita, nas linguas oficiais da comunidade autónoma.
C3	Utilizar as ferramentas básicas das tecnoloxías da información e as comunicacións (TIC) necesarias para o exercicio da súa profesión e para a aprendizaxe ao longo da súa vida.
C4	Desenvolverse para o exercicio dunha cidadanía aberta, culta, crítica, comprometida, democrática e solidaria, capaz de analizar a realidade, diagnosticar problemas, formular e implantar solucións baseadas no coñecemento e orientadas ao ben común.

Learning outcomes			
Learning outcomes	Study programme competences / results		
A8.1. Diseñar e aplicar os procesos apropiados para a optimización do ensino-aprendizaxe do baloncesto	A8		
A8. 2. Avaliar os procesos de ensino-aprendizaxe do baloncesto, adaptando os procedimentos ás posibilidades e capacidades do alumnado.	A8		
A9.1.Elaborar propostas curriculares para o ensino do baloncesto en educación primaria.	A9		
A9.2. Elaborar propostas curriculares para o ensino do baloncesto en educación secundaria	A9		
A9.3. Elaborar propostas curriculares para o ensino do baloncesto en un clube deportivo.	A9		
A12.1 Confeccionar fichas de rexistro das conductas motrices do alumnado en situacións específicas de baloncesto.	A12		
A25.1. Execución das habilidades deportivas específicas del baloncesto, con e sen oposición.	A25		
B1.1. Planificación dos diferentes aprendizaxes propios do baloncesto: habilidades específicas, tácticos e estratéxicos.		B1	
B4.1. Construción de planes de ensino-aprendizaxe para optimizar a colaboración con outras persoas implicadas.		B4	
B11.1. Plantexamento e adaptación de estratexias de resolución de problemas para facilitar os procesos de ensino-aprendizaxe en baloncesto.		B11	
B16.1. Execución dos aspectos esenciais das habilidades específicas, táctica e estratexia do baloncesto.		B16	
C1.1. Expresarse correctamente empregando os termos xerais e específicos do baloncesto.			C1
C3.1. Utilización das ferramentas básicas das TIC para o ensino-aprendizaxe do baloncesto.			C3
A5 Fomentar a convivencia, estimulando e poñendo en valor a capacidade de constancia, esforzo e disciplina dos participantes nas actividades de educación física e deportiva.	A5 A26		
A26 Identificar e aplicar as peculiaridades didácticas de cada especialidade deportiva na intención pedagóxica dos diferentes ámbitos de intervención.		B1	C1 C4

Contents	
Topic	Sub-topic



## Contidos

1. Programas de iniciación deportiva en baloncesto
2. Lanzamento
3. Pase
4. Desmarque
5. Defensa
6. Bloqueos
7. Defensa dos bloqueos
8. Tipos de defensa
9. Xogo libre
10. Defensa en zona
11. Ataque ás defensas en zona
12. Observación e análise en baloncesto
13. Aplicación do baloncesto nos diferentes ámbitos deportivos

- 1.1. Os programas de iniciación deportiva
- 1.2. Modelo constructivista para a iniciación deportiva en baloncesto
- 2.1. Obxectivos do lanzamento
- 2.2. Requisitos
- 2.3. Características
- 2.4. Tarefas
- 2.5. Actividades complementarias
- 3.1. Obxectivos do pase
- 3.2. Requisitos
- 3.3. Características
- 3.4. Tarefas
- 3.5. Actividades complementarias
- 4.1. Obxectivos do desmarque
- 4.2. Requisitos
- 4.3. Características
- 4.4. Tarefas
- 4.5. Actividades complementarias
- 5.1. Obxectivos da defensa
- 5.2. Requisitos
- 5.3. Características
- 5.4. Tarefas
- 5.5. Actividades complementarias
- 6.1. Obxectivos dos bloqueos
- 6.2. Requisitos
- 6.3. Características
- 6.4. Tarefas
- 6.5. Actividades complementarias
- 7.1. Obxectivos da defensa dos bloqueos
- 7.2. Requisitos
- 7.3. Características
- 7.4. Tarefas
- 7.5. Actividades complementarias
- 8.1. Obxectivos dos tipos de defensa
- 8.2. Requisitos
- 8.3. Características
- 8.4. Tarefas
- 8.5. Actividades complementarias
- 9.1. Obxectivos do xogo libre
- 9.2. Requisitos
- 9.3. Características
- 9.4. Tarefas
- 9.5. Actividades complementarias
- 10.1. Obxectivos da defensa en zona
- 10.2. Requisitos
- 10.3. Características
- 10.4. Tarefas
- 10.5. Actividades complementarias
- 11.1. Obxectivos do ataque ás defensas en zona
- 11.2. Requisitos
- 11.3. Características



11.4. Tarefas

11.5. Actividades complementarias

12. Observación en deportes de equipo

12.2. Análise individual

12.3. Análise colectivo

12.4. Aplicación do análise ao aprendizaxe

12.5 Aplicación do análise á competición

13.1. Aplicación do baloncesto na iniciación no ámbito escolar

13.2. Aplicación do baloncesto na iniciación no ámbito federativo

14.1. Reglamenteo del 3x3



## Planning

Methodologies / tests	Competencies / Results	Teaching hours (in-person & virtual)	Student?s personal work hours	Total hours
Research (Research project)	A5 A8 A9 A12 B4 B11 B16 C1 C3 C4	6	59	65
Student portfolio	A8 A26 B1 B16 C1 C3 C4	0	20	20
Physical exercise	A5 A25 B1	40	20	60
Personalized attention		5	0	5

(\*)The information in the planning table is for guidance only and does not take into account the heterogeneity of the students.

## Methodologies

Methodologies	Description
Research (Research project)	<p>O alumnado deberá presentar nas dúas primeiras semanas de curso, un proxecto sobre os contenidos da asignatura que terá que ser aprobado polo profesor nun prazo dunha semana desde a súa presentación.</p> <p>Os diferentes proxectos estarán relacionados con</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Programas de iniciación deportiva.</li> <li>2. Satisfacción coa práctica deportiva de mozos e mozas xogadores de baloncesto.</li> <li>3. Valores, xénero e deporte na iniciación e especialización deportiva.</li> </ol>
Student portfolio	<p>O alumnado deberá realizar unha recensión dos seguintes traballos e entregalos no momento e formato indicados:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Claves para ser un entrenador excelente (F. Smoll). Barcelona: Edit. INDE</li> <li>2. Conexiones epistemológicas, metodológicas y tecnológicas en la iniciación deportiva: Investigación y práctica. (<a href="https://www.researchgate.net/publication/304348798_Conexiones_epistemologicas_metodologicas_y_tecnologicas_en_la_iniciacion_deportiva_Investigacion_y_practica">https://www.researchgate.net/publication/304348798_Conexiones_epistemologicas_metodologicas_y_tecnologicas_en_la_iniciacion_deportiva_Investigacion_y_practica</a>).</li> <li>3. Sport in Society, 6ª ed. (Jay J. Coakley) capítulo 5 páginas 116-143.</li> <li>4. Bases para una didáctica de la educación física y el deporte (Sánchez Bañuelos, F.). 1982. Madrid: Editorial Gymnos. Parte II, páginas 51 a 100.</li> </ol> <p>O alumnado incluíra no portafolios tanto as recensións feitas e xa entregadas, como outros traballos feitos ao longo do curso.</p> <p>O alumnado empregará unha carpeta de aneis para presentar o seu traballo como parte da avaliación final.</p>
Physical exercise	<p>Realización das habilidades específicas do baloncesto.</p> <p>O exame práctico consistirá en diversas probas:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Lanzamentos de tiro libre con a man dominante e a non dominante.</li> <li>2. Desenvolver o xogo 1x1 seguindo adoptando diversas estratexias, tácticas e técnicas do baloncesto.</li> <li>3. 3x0 en medio campo; aplicando diversos principios do xogo libre en relación con a posición do balón.</li> <li>4. 3x3 en medio campo. Nesta situación de xogo global teranse en conta os aspectos básicos que deberán desempeñar como xogador/a con balón, compañeiro do xogador/a con balón e como defensores/as nestas dúas situacións.</li> </ol>

## Personalized attention

Methodologies	Description
---------------	-------------



Research (Research project)	<p>O alumnado deberá alcanzar entre os diversos criterios de avaliación un mínimo do 50% da nota para lograr o aprobado.</p> <p>O alumnado poderá manter a calificación da práctica de actividade física para a segunda oportunidade do presente curso.</p> <p>O alumnado deberá na súa totalidade, excepto causas xustificadas-lesiones-, realizar un mínimo do 70% das sesións prácticas para poder ser avaliados.</p> <p>Na segunda oportunidade, se non logra cumprir os criterios de asistencia, poderá realizar un traballo de análise de programas de iniciación deportiva ou de investigación.</p> <p>O alumnado lesionado que xustifique dita lesión como parte das actividades docentes e asistan, cando sexa posible, como mínimo, ao 90% das sesións poderán presentar un portafolio coas actividades desenvolvidas perante o curso para a mellora de súas habilidades como profesor y entrenador. Se non alcanzan esta porcentaxe de asistencia e desexa ser avaliado, terá que realizar un traballo de análise da aprendizaxe e a competición en categorías de iniciación deportiva. Neste caso, será computada a nota correspondente no apartado "Práctica de actividade física". O resto de apartados se contabilizará do modo habitual para todo o alumnado.</p> <p>O alumnado con matrícula a tempo parcial, falará cos docentes para consensuar os criterios de asistencia e avaliación paracada unha das oportunidades.</p> <p>Os exames se realizarán en español, excepto a solicitude por escrito para a suú realización noutro idioma, con unha semana de anticipación.</p> <p>Non se gardará a nota de ningún examen dun curso para o seguinte.</p>
-----------------------------	---

Assessment			
Methodologies	Competencies / Results	Description	Qualification
Research (Research project)	A5 A8 A9 A12 B4 B11 B16 C1 C3 C4	<p>A avaliación deste apartado terá en conta os seguintes temas:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Presentación do proxecto en tempo e forma.</li> <li>2. Desenrolo das tarefas previstas no plano de investigación.</li> <li>3. Entrega dos resultados no prazo previsto.</li> </ol> <p>O incumplimento destas directrices tederá como consecuencia una redución da calificación outorgada polo conxunto do traballo.</p>	40
Physical exercise	A5 A25 B1	<p>Execución das habilidades específicas básicas do baloncesto:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Lanzamento de tiro libre</li> <li>2. 1x1</li> <li>3. 3x0 en medio campo e</li> <li>4. 3x3 en medio campo.</li> </ol>	30



Student portfolio	A8 A26 B1 B16 C1 C3 C4	<p><b>PORTAFOLIO</b></p> <p>Cada traballo realizado e entregado correctamente puntuará 0,5 na nota final, ata un máximo de 3/10.</p> <p>Nela, o estudiantado debe:</p> <p>Cubrir en todos eles segundo o formato:</p> <p>Universidade da Coruña Facultade de Ciencias do Deporte e a Educación Física Baloncesto e a súa didáctica</p> <p>Título: &amp;quot;comiñas&amp;quot;, coa referencia completa e exacta, segundo o estándar APA.</p> <p>Profesor: Antonio Montero.</p> <p>Estudiante: dous apelidos e nome.</p> <p>Data de entrega</p> <p>As datas de entrega corresponderán coa primeira sesión das semanas 1ª, 2ª, 3ª e 4ª do curso que sexa posible realizar de xeito presencial. Se non fose posible, terán que enviar as recensións á dirección de correo: baloncestoief2016@gmail.com ata as 23:59:59 horas da data prevista de entrega.</p> <p>Non se poden modificar as datas de entrega.</p> <p>A entrega do traballo farase no inicio da sesión.</p> <p>O alumnado pode propoñer lecturas alternativas que deben ter, antes da súa realización, a autorización expresa do profesor.</p> <p>Dependendo do tipo de lectura, pode esixir a presentación aos seus compañeiros dun resumo do mesmo. A data de entrega das lecturas alternativas establecerase especificamente para cada un deles e para cada alumno en particular.</p> <p>Revisión das obras.</p> <p>Realizarase unha revisión do nivel de orixinalidade de cada traballo entregado. Se se detecta que o mesmo foi plagiado, o alumno terá a nota de 0 na avaliación&amp;quot;.</p> <p>Que fan os estudantes?</p> <p>Portada</p> <p>Índice. Páxina 2.</p> <p>Resumo do texto. Páxinas 3 a 5.</p> <p>Valoración do texto. Páxina 4, 5, 6 ou 7.</p> <p>Recomendacións derivadas para un programa deportivo de iniciación. Páxinas 5, 6, 7 ou 8.</p> <p>Bibliografía. Na última páxina incluírán todas as referencias consultadas, incluída a que sintetizan, segundo o formato APA.</p> <p>Todas as recensións estarán escritas co tipo de fonte Times New Roman, no espazo de 1,5; con tamaño da letra 11, que xustifica en ambos os dous lados, con marxes de 2 cm. (esquerda), 1,5 (dereita, arriba e abaixo). As páxinas de resumo, análise e recomendación deberían ter o número situado na parte inferior dereita do tamaño 10 (Times New Roman). Os traballos entregados en formato papel deberán levar grapas na esquina superior esquerda.</p> <p>O emprego do formato indicado e a entrega no lugar, data e procedemento indicados terá una valoración de 1/3 da nota final.</p>	30
-------------------	---------------------------	---	----

Assessment comments



O alumnado deberán alcanzar entre os diversos criterios de avaliación un mínimo do 50% da nota para lograr o aprobado.

O alumnado poderá manter a calificación do examen escrito (proba mixta) e práctica de actividade física para a segunda oportunidade do presente curso.

Non se manterá ningunha calificación para cursos sucesivos.

O alumnado deberán na súa totalidade, excepto causas xustificadas-lesiões-, realizar un mínimo do 70% das sesións prácticas para poder ser avaliados.

Na segunda oportunidade, se non cumpre os criterios de asistencia, poderá realizar un traballo de análise de programas de iniciación deportiva ou de investigación.

O alumnado lesionado que xustifique dita lesión como parte das actividades docentes e asistan cando sexa posible por esta causa, como mínimo, ao 90% das sesións poderán presentar un portafolio con as actividades desenvolvidas durante o curso para a mellora das súas habilidades como profesor/a e treinador/a. Se non alcanzan esta porcentaxe de asistencia e desexan ser avaliados, tedarán que realizar un traballo de análise do aprendizaxe e a competición en categorías de iniciación deportiva. Nese caso, computarán a nota no apartado "Práctica de actividade física". O resto de apartados contabilizaráse do modo habitual para todo o alumnado.

Matrícula parcial. 1ª oportunidade. O alumnado incluído nesta situación terán a mesma avaliación que o resto do estudiantado.

Matrícula parcial. 2ª oportunidade. O alumnado incluído nesta situación terán a mesma avaliación que o resto do estudiantado.

Os

exames realizaránse en español, excepto que se solicite por escrito a súa realización, con unha semana de anticipación, a súa redacción noutro idioma.

Non se gardará a nota de ningún examen nin a asistencia dun curso para o seguinte.





<p>Basic</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Montero, A. (2010). Didáctica del baloncesto. Paidotribo</li> <li>- Varios autores (2018). Enseñanza del baloncesto. Nivel I. Federación Andaluza de Baloncesto</li> <li>- Frank Smoll y Ronald Smith (2009). Claves para ser un entrenador excelente . INDE</li> <li>- Paul de Knop (1993). El papel de los padres en la práctica deportiva infantil. Unisport, Málaga</li> <li>- Jay J. Coakley capítulo 5 (1997). Sport in Society: Issues and controversies. 116-143. Mosby</li> <li>- Varios editores (2018). La educación en valores a través del deporte escolar, 37-54, en INVESTIGACIÓN Y DIDÁCTICA DE LA EDUCACIÓN FÍSICA DESDE UNA PERSPECTIVA MULTIDISCIPLINAR. Universidad de Granada</li> <li>- Begoña Marugán (2019). El deporte femenino, ese gran desconocido- Análisis sociológico del deporte femenino, 45-68. Universidad Carlos III</li> <li>- Antonio Montero Seoane (2009). 2. Conexiones epistemológicas, metodológicas y tecnológicas en la iniciación deportiva: Investigación y práctica. (<a href="https://www.researchgate.net/publication/304348798_Conexiones_epistemologicas_metodol">https://www.researchgate.net/publication/304348798_Conexiones_epistemologicas_metodol</a>. Unicamp-Brasil</li> <li>- Raquel Gallego (2019). Enganchada al deporte, en Begoña Marugán &amp;quot;El deporte femenino, ese gran desconocido&amp;quot; 155-166. Universidad Carlos III</li> <li>- Sánchez Bañuelos, Fernando (1982). Bases para una didáctica de la Educación Física y el Deporte, 51-100. Gymnos</li> <li>- ( ). .</li> </ul> <p>As referencias mencionadas son dos manuais mais importantes a empregar neste curso.Lóxicamente, outros materiais de recente aparición, poderán ser engadidos e formarán parte dos contidos que deberán coñecer os alumnos.Buscas en internet ( canle Youtube ) de videos relativos ao ensino, adestramento e competición en baloncesto.Buscas nas bases de datos Scopus e Wek of Science empregando os termos asociados ao baloncesto e á seu ensino-aprendizaxe.Os sites indicados de seguido poderán ampliarse ao longo do curso:<a href="https://www.youtube.com/watch?v=7RrbGpOIHg">https://www.youtube.com/watch?v=7RrbGpOIHg</a> (Cambio de man).<a href="https://www.youtube.com/watch?v=G-JfKGly2xc">https://www.youtube.com/watch?v=G-JfKGly2xc</a> (Tiro: Klay Thompson, con ollos abertos e pechados).<a href="https://www.youtube.com/watch?v=HOiH1eVCggw">https://www.youtube.com/watch?v=HOiH1eVCggw</a> (Stephen Curry, ángulos e datos do seu lanzamento).<a href="https://www.youtube.com/watch?v=rB_U_BJ5F40">https://www.youtube.com/watch?v=rB_U_BJ5F40</a> (Klay Thompson, en situacións de xogo).<a href="https://www.youtube.com/watch?v=l4SbX4_ytwk">https://www.youtube.com/watch?v=l4SbX4_ytwk</a> (Kyle Korver, tiro).<a href="https://www.youtube.com/watch?v=zXZqNr8V6b4">https://www.youtube.com/watch?v=zXZqNr8V6b4</a> (Wall, ángulo de visión no bote).<a href="https://www.youtube.com/watch?v=Km6Kpp4igs4">https://www.youtube.com/watch?v=Km6Kpp4igs4</a> (Ricky Rubio, pases).<a href="https://www.youtube.com/watch?v=N9vFHYVXtRk">https://www.youtube.com/watch?v=N9vFHYVXtRk</a> (Scottie Pippen, defensa).<a href="https://www.youtube.com/watch?v=ffjo8ReDzHA">https://www.youtube.com/watch?v=ffjo8ReDzHA</a> (Bloqueo directo, NBA).<a href="https://www.youtube.com/watch?v=FNY3DEFSp90">https://www.youtube.com/watch?v=FNY3DEFSp90</a> (Bloqueo directo, Larry Bird y Celtics, básico).<a href="https://www.youtube.com/watch?v=5743mICfFE0">https://www.youtube.com/watch?v=5743mICfFE0</a> (Defensa en zona, aspectos básicos).<a href="https://www.youtube.com/watch?v=5XLvqH9qoik">https://www.youtube.com/watch?v=5XLvqH9qoik</a> (Stockton y Malone, 2x2, bloqueo directo e continuación).<a href="https://www.youtube.com/watch?v=K_Enm6L8i44">https://www.youtube.com/watch?v=K_Enm6L8i44</a> (Ataque defensa en zona, NCAA).<a href="http://www.bing.com/videos/search?q=asketball&amp;amp;qs=n&amp;amp;form=QBVR&amp;amp;pq=asketball&amp;amp;sc=0-7&amp;amp;sp=-1&amp;amp;sk=#view=detail&amp;amp;mid=4E65EBFEB44F904ADDE24E65EBFEB44F904ADDE2">http://www.bing.com/videos/search?q=asketball&amp;amp;qs=n&amp;amp;form=QBVR&amp;amp;pq=asketball&amp;amp;sc=0-7&amp;amp;sp=-1&amp;amp;sk=#view=detail&amp;amp;mid=4E65EBFEB44F904ADDE24E65EBFEB44F904ADDE2</a> (entrenamiento complejo, bote, pase y tiro) Kyle Fuller<a href="https://www.youtube.com/watch?v=NLDMXxeEXo0">https://www.youtube.com/watch?v=NLDMXxeEXo0</a> (Bote e disociación en nenos/as)<a href="https://www.youtube.com/watch?v=84UFOUooOGE">https://www.youtube.com/watch?v=84UFOUooOGE</a> (Disociación bote e pes. Sito Alonso)<a href="https://www.youtube.com/watch?v=ZM_VOgC-H40">https://www.youtube.com/watch?v=ZM_VOgC-H40</a> (Coordinación, disociación, ? alto nivel?NBA)<a href="https://www.youtube.com/watch?v=cQkYcgO7pXw">https://www.youtube.com/watch?v=cQkYcgO7pXw</a> (Manejo balón por mozos, alto nivel)<a href="https://www.youtube.com/watch?v=kZa6QvEku2Y">https://www.youtube.com/watch?v=kZa6QvEku2Y</a> (Bote, nivel medio de dificultade con toma de decisión)<a href="https://www.youtube.com/watch?v=p4E5roHfz_k">https://www.youtube.com/watch?v=p4E5roHfz_k</a> (Antonio Pérez Caínzos, o bote)<a href="https://www.youtube.com/watch?v=Vin9q2u1dws">https://www.youtube.com/watch?v=Vin9q2u1dws</a> (nws chineses botando? sin sentido. A música, mejor quitala)</p>
--------------	--



<b>Complementary</b>	- ( ) . <a href="http://www.ska-trainer.com/wp-content/uploads/2013/07/Ataque-SKA-TRAINER.pdf">http://www.ska-trainer.com/wp-content/uploads/2013/07/Ataque-SKA-TRAINER.pdf</a> <a href="http://www.ska-trainer.com/noticias/videos/informe-completo-tiro/">http://www.ska-trainer.com/noticias/videos/informe-completo-tiro/</a> (informe de tiro, un pouco escaso, fora de contexto o que se ve no vídeo) <a href="http://www.ska-trainer.com/wp-content/uploads/2013/11/lbon-Hernandez.pdf">http://www.ska-trainer.com/wp-content/uploads/2013/11/lbon-Hernandez.pdf</a> (informe escrito do tiro do mesmo xogador, moito mais complexo)Diccionario inglés.español de baloncesto ( <a href="http://194.30.13.80/AdministracionWeb/imagenes/aveb/basket_ingles.pdf">http://194.30.13.80/AdministracionWeb/imagenes/aveb/basket_ingles.pdf</a> )
----------------------	--

## Recommendations

### Subjects that it is recommended to have taken before

Teaching Basketball/620G01018

### Subjects that are recommended to be taken simultaneously

### Subjects that continue the syllabus

### Other comments

Coa  
finalidade de mellorar o Sistema de Garantía Interna de Calidade do noso centro, sería convinte que o alumnado atendese á solicitude realizada pola UDC, con periodicidade cuadrimestral, respecto a participar no proceso de avaliación das materias cursadas, e cuxa chamada realiza baixo o nome de AVALÍA, consistindo en respostar as enquisas que avalían a docencia do profesorado en cada materia.

(\*)The teaching guide is the document in which the URV publishes the information about all its courses. It is a public document and cannot be modified. Only in exceptional cases can it be revised by the competent agent or duly revised so that it is in line with current legislation.