



Teaching Guide

Identifying Data					2020/21
Subject (*)	Final Dissertation	Code	630567124		
Study programme	Mestrado Universitario en Rehabilitación Arquitectónica (Plan 2016)				
Descriptors					
Cycle	Period	Year	Type	Credits	
Official Master's Degree	2nd four-month period	First	Obligatory	6	
Language	SpanishGalician				
Teaching method	Face-to-face				
Prerequisites					
Department	Construcións e Estruturas Arquitectónicas, Cívicas e AeronáuticasProxectos Arquitectónicos, Urbanismo e Composición				
Coordinador	Blanco Lorenzo, Enrique Manuel	E-mail	enrique.blanco@udc.es		
Lecturers	Agrasar Quiroga, Fernando Blanco Lorenzo, Enrique Manuel Hermo Sanchez, Victor Manuel López Salas, Estefanía Martín Gutiérrez, Emilio Paz Agras, Mari Luz Pintos Pena, Santiago Santos Vázquez, Angeles	E-mail	fernando.agrasar@udc.es enrique.blanco@udc.es victor.hermo@udc.es estefania.lsalas@udc.es emilio.martin@udc.es luz.paz.agras@udc.es santiago.pintos.pena@udc.es angeles.santos@udc.es		
Web	www.udc.es/MURA				
General description	<p>The Final Master Project is the exercise that allows the evaluation the specific and transversal competences acquired by the students thought the course.</p> <p>Given the multiple and interdisciplinary nature of the Master, various modalities of the TFM are defined, linked to the different profiles: academic, professional and research.</p>				
Contingency plan	<p>1. Modifications to the contents</p> <p>2. Methodologies</p> <p>*Teaching methodologies that are maintained</p> <p>*Teaching methodologies that are modified</p> <p>3. Mechanisms for personalized attention to students</p> <p>4. Modifications in the evaluation</p> <p>*Evaluation observations:</p> <p>5. Modifications to the bibliography or webgraphy</p>				

Study programme competences / results

Code	Study programme competences / results
A1	E01 - Aptitude ou capacidade para acometer actividades de crítica arquitectónica, mediante a análise do patrimonio edificado baixo diferentes ópticas e a identificación dos precedentes formais, tipolóxicos e estilísticos.
A2	E02 - Aptitude ou capacidade para realizar tarefas vinculadas á protección do patrimonio edificado, incluídas a catalogación monumental, a definición de medidas de protección de edificios e conxuntos arquitectónicos, e a redacción de plans de delimitación e conservación.
A3	E03 - Aptitude ou capacidade para elaborar o material gráfico asociado ao levantamento, a análise, a interpretación e a intervención do patrimonio arquitectónico.



A4	E04 - Aptitude ou capacidade para intervir no patrimonio edificado con valor histórico, aspecto que engloba a coordinación do seu estudo e a súa investigación documental, a elaboración de plans directores de conservación e a redacción e dirección da execución de proxectos de restauración e rehabilitación.
A5	E05 - Aptitude ou capacidade para a conservación da obra pesada, mediante a inspección, a análise, o control de calidade, a definición das condicións de mantemento e a estimación da seguridade das estruturas de edificación, incluídas as súas posibles cimentacións, podendo igualmente afrontar a redacción de proxectos de reparación e reforzo, e a dirección da execución asociada.
A6	E06 - Aptitude ou capacidade para inspeccionar, analizar, controlar a calidade e definir as condicións de mantemento, e intervir nas instalacións de edificación.
A7	E07 - Aptitude ou capacidade para a conservación da obra grosa e acabada, cuestión que comporta a inspección, a análise, o control de calidade, a definición das condicións de mantemento e a intervención nos sistemas construtivos de edificación, incluídos os elementos de compartimentación interior, as carpintarías e as solucións de envolvente.
A8	E08 - Aptitude ou capacidade para redactar informes técnicos e proxectos de rehabilitación do patrimonio edificado, incluídas actividades de asesoramento e consultoría.
A9	E09 - Aptitude ou capacidade para realizar auditorías e certificacións enerxéticas de edificios existentes, incluída a proposta de alternativas de mellora e optimización mediante a redacción de informes e proxectos técnicos.
A10	E10 - Aptitude ou capacidade para utilizar criterios de sustentabilidade ambiental na elección de materiais e na definición de solucións técnicas, abrangendo o uso e a integración de sistemas activos e pasivos.
B1	CB6 - Posuír e comprender coñecementos que proporcionen unha base ou oportunidade para ser orixinais no desenvolvemento e/ou a aplicación de ideas, a miúdo nun contexto de investigación.
B2	CB7 - Que os estudantes saiban aplicar os coñecementos adquiridos e a súa capacidade de resolución de problemas en contornos novos ou pouco coñecidos dentro de contextos máis amplos (ou multidisciplinares) relacionados coa súa área de estudo.
B3	CB8 - Que os estudantes sexan capaces de integrar coñecementos e enfrontarse á complexidade de formular xuízos a partir dunha información que, sendo incompleta ou limitada, inclúa reflexións sobre as responsabilidades sociais e éticas vinculadas á aplicación dos seus coñecementos e xuízos.
B4	CB9 - Que os estudantes saiban comunicar as súas conclusións e os coñecementos e as razóns últimas que as sustentan a públicos especializados e non especializados dun modo claro e sen ambigüidades.
B5	CB10 - Que os estudantes manexen as habilidades de aprendizaxe que lles permitan continuar estudando dun modo que haberá de ser en gran medida autodirixido ou autónomo.
B6	CG1 - Entender a importancia da rehabilitación arquitectónica desde o punto de vista da preservación do patrimonio histórico e cultural dunha sociedade.
C1	T01 - Capacidade de análise e síntese
C2	T02 - Capacidade de organización e planificación
C3	T03 - Comunicación oral e escrita
C4	T04 - Coñecementos de informática relativos ao ámbito de estudo
C5	T05 - Capacidade para a xestión da información
C6	T06 - Resolución de problemas
C7	T07 - Toma de decisións
C8	T08 - Aprendizaxe autónoma
C9	T09 - Creatividade
C10	T10 - Habilidade gráfica xeral
C11	T11 - Visión espacial
C12	T12 - Comprensión numérica
C13	T13 - Intuición mecánica
C14	T14 - Sensibilidade estética
C15	T15 - Cultura histórica

Learning outcomes

Learning outcomes	Study programme competences / results
-------------------	---------------------------------------



El Trabajo Fin de Máster es el instrumento para que el alumno, tutelado por el profesor tutor, desarrolle un trabajo original de investigación y/o intervención en el patrimonio construido. La selección del tema, su alcance y repercusión debe ser aprobado por el tutor y la Comisión Académica del título, de forma que se asegure en todos los casos un nivel satisfactorio.	AJ1	BJ1	CJ1
	AJ2	BJ2	CJ2
	AJ3	BJ3	CJ3
	AJ4	BJ4	CJ4
	AJ5	BJ5	CJ5
	AJ6	BJ6	CJ6
	AJ7		CJ7
	AJ8		CJ8
	AJ9		CJ9
	AJ10		CJ10
			CJ11
			CJ12
			CJ13
			CJ14
			CJ15

Contents	
Topic	Sub-topic
<p>O Trabajo Fin de Mestrado é a proba que permite valorar as competencias específicas e transversais adquiridas polo estudiantado durante o curso.</p> <p>Dado o carácter múltiple e interdisciplinar do Mestrado, defínense diversas modalidades de TFM, relativas aos diferentes perfís que atende a titulación: académico, profesional e investigador.</p>	<p>O TFM deberá encadrarse dentro dunha de las siguientes líneas temáticas, en calquer caso gardando unha estreita relación có ámbito da rehabilitación arquitectónica:</p> <p>Proxectos de intervención: rehabilitación integral de conxuntos rurais de interese etnográfica, edificacións relevante de carácter cultural e/ou patrimonial, ou outras construcións singulares destinadas a novos usos.</p> <p>Estudos de casos e/ou sectoriais: relacionados có el campo da restauración, rehabilitación, uso de novos materiais ou outras propostas alternativas previa aceptación por parte de tutor e a Comisión Académica.</p> <p>Traballos de investigación: historiografía e intervencións no patrimonio construido, arquitectura e rehabilitación de centros históricos, ou cuestións tecnolóxicas no ámbito de la rehabilitación.</p>

Planning				
Methodologies / tests	Competencies / Results	Teaching hours (in-person & virtual)	Student?s personal work hours	Total hours
Supervised projects	A1 A2 A3 A4 A5 A6 A7 A8 A9 A10 B1 B2 B3 B4 B5 B6 C1 C2 C3 C4 C5 C6 C7 C8 C9 C10 C11 C12 C13 C14 C15	10	130	140
Objective test	A1 A2 A3 A4 A5 A6 A7 A8 A9 A10 B1 B2 B3 B4 B5 B6 C1 C2 C3 C4 C5 C6 C7 C8 C9 C10 C11 C12 C13 C14 C15	1	8	9
Personalized attention		1	0	1

(*The information in the planning table is for guidance only and does not take into account the heterogeneity of the students.



Methodologies

Methodologies	Description
Supervised projects	<p>O alumnado elixe o tema do seu TFM, así como tutor de entre o profesorado con docencia no Mestrado.</p> <p>Dacordo coa programación e obxectivos marcados polo tutor, farase un control e seguemento do TFM, de forma que se poida asegurar tanto a autoría personal como a orixinalidade e calidade.</p> <p>Todos estes extremos quedarán reflexados no informe que cada tutor entregará o finalizar o cursos, condición previa para que se poida presentar o traballo ante o correspondente tribunal.</p> <p>Outras cuestións sobre o desenvolvemento do TFM poden ser consultados no correspondente regulamento: http://www.udc.es/mura/tfm/</p>
Objective test	<p>O TFM debe presentarse en sesión pública ante un tribunal nomeado a tal efecto.</p> <p>A presentación e defensa do TFM implica non só a capacidade de estruturar e xerar un documento escrito / gráfico de alto contido, senón ademais presentalo oralmente no tempo asignado polo propio tribunal.</p> <p>Posteriormente, o estudante deberá responder axeitadamente a cantas cuestións preguntas le formule cualquier membro del tribunal.</p>

Personalized attention

Methodologies	Description
Supervised projects	<p>O estudante prepara o TFM dacordo coas indicacións e programación que lle indique personalmente o seu tutor.</p> <p>O tutor redactará un informe final utilizando o procedemento definido pola Universidade a través da Secretaría Virtual.</p> <p>Asimismo, facilitarase copia impresa do mesmo aos membros do tribunal, de xeito que poidan ter en consideración cantas circunstancias sean precisas para valorar na súa total integridade o traballo presentado.</p>

Assessment

Methodologies	Competencies / Results	Description	Qualification
Objective test	A1 A2 A3 A4 A5 A6 A7 A8 A9 A10 B1 B2 B3 B4 B5 B6 C1 C2 C3 C4 C5 C6 C7 C8 C9 C10 C11 C12 C13 C14 C15	<p>En sesión pública cada estudante exporá oral e gráficamente o seu TFM, dando razón e xustificación do alcance das súas investigacións e propostas.</p> <p>O tribunal valorará a orixinalidade e dificultade del traballo realizado, a súa extensión e profundidade, a claridade expositiva e de representación gráfica evidenciadas, e con todo outorgará unha calificación xustificada a cada estudante.</p> <p>No caso de que o tribunal considere que algún TFM no acade o nivel mínimo, emitirá un informe razoado acerca de si é posible modificalo ou completalo, indicando un prazo de tempo para a súa ulterior calificación.</p>	100

Assessment comments

Evidentemente, na valoración que o tribunal fai do TFM entregado e da súa exposición pública, vai implícita unha avaliación do traballo tutelado previo, cuxo seguimento continuo debe quedar debidamente reflectido no informe aportado polo tutor.
--

Sources of information

Basic	
Complementary	

Recommendations

Subjects that it is recommended to have taken before
Subjects that are recommended to be taken simultaneously
Subjects that continue the syllabus



Other comments

É preciso ter superado todas as materias troncais e aquelas optativas equivalentes ó menos a 54 ECTS para poder presentar o TFM.

(*)The teaching guide is the document in which the URV publishes the information about all its courses. It is a public document and cannot be modified. Only in exceptional cases can it be revised by the competent agent or duly revised so that it is in line with current legislation.