UNIVERSIDADE DA CORUÑA

Guia docente					
Datos Identificativos					2020/21
Asignatura (*)	Historia de la Arquitectura 1			Código	630G02035
Titulación	Grao en Estudos de Arquitectura				
Descriptores					
Ciclo	Periodo	Curso		Tipo	Créditos
Grado	1º cuatrimestre	Cuarto		Obligatoria	6
Idioma	Castellano				
Modalidad docente	Presencial				
Prerrequisitos					
Departamento	Proxectos Arquitectónicos, Urbanismo e Composición				
Coordinador/a	Alonso Pereira, Jose Ramón		Correo electrónico	jose.ramon.alonso.pereira@udc.es	
Profesorado	Abelleira Doldán, Miguel A. Alonso Pereira, Jose Ramón Blanco Lorenzo, Enrique Manuel Caridad Graña, Juan Antonio Río Vázquez, Antonio Santiago		Correo electrónico	miguel.abelleira@udc.es jose.ramon.alonso.pereira@udc.es enrique.blanco@udc.es juan.caridad@udc.es antonio.rio.vazquez@udc.es	
Web					
Descripción general	Parte primera de la materia Historia de la Arquitectura desarrollada en el cuarto curso del Grao en Estudos de Arquitectura, esta materia presenta la arquitectura del pasado a través de su valor como patrimonio construído, centrándose para eso en el medio España e Galicia, donde se desarrolla la actividad docente y el aprendizaje del alumno, estableciendo una cadena histórica que analice el proceso proyectual y explique los porqués de las permanencias y los cambios en la arquitectura.				

Plan de contingencia	Caso de producirse circunstancias excepcionales motivadas por la Pandemia COVID 19, que impidan la docencia presencial prevista, se plantea el paso de ésta a la modalidad docente no presencial basada en el soporte TIC proporcionado por la Universidad. Se utilizará el conjunto de herramientas TIC, puesto a disposición por la Universidad, en especial la plataforma Moodle, Teams y el correo electrónico para la comunicación con el estudiantado. 1. Modificaciones en los contenidos. En el caso de contingencia se adoptarán las medidas necesarias para garantizar la calidad de la enseñanza y la integridad de los contenidos. No se realizan cambios en los contenidos. 2. Metodologías *Metodologías docentes que se mantienen: Se mantiene el conjunto de las metodologías docentes empleadas, pasando el modo docente a desarrollarse de manera no presencial, total o parcialmente. *Metodologías docentes que se modifican: No está previsto modificar metodologías docentes 3. Mecanismos de atención personalizada al alumnado. Los mecanismos de atención personalizada al alumnado utilizarán las plataformas señaladas con anterioridad puestas a disposición por la Universidad: Moodle, Microsoft Teams y el Correo electrónico institucional. Temporalización: la establecida según el calendario y horario académicos fijados por el centro al inicio del curso. 4. Modificaciones en la evaluación Se suprimirán aquellos criterios que impliquen asistencia y presencialidad. Este principio tendrá validez temporalmente desde el momento en el que exista instrucción de aplicación del presente Plan de Contingencia. Se mantienen el resto de los criterios de evaluación. Para el alumnado con dificultades justificadas para realizar pruebas o entregas, se podrán prever soluciones alternativas personalizadas. 5. Modificaciones de la bibliografía o webgrafía Se mantiene la bibliografía planteada para la asignatura. Se subirán a los soportes de intercambio de archivos institucionales, aquellos textos, fragmentos de textos u otro material, cuyo conocimiento es imprescindible para superar la asignatura.

Competencias / Resultados del título	
Código	**Competencias / Resultados del título**
A38	Capacidad para intervenir en y conservar, restaurar y rehabilitar el patrimonio construido. (T)
A42	Aptitud para catalogar el patrimonio edificado y urbano y planificar su protección. (T)
A49	Conocimiento adecuado de la historia general de la arquitectura.
A51	Conocimiento adecuado de los métodos de estudio de las necesidades sociales, la calidad de vida, la habitabilidad y los programas básicos de vivienda.
A52	Conocimiento adecuado de la ecología, la sostenibilidad y los principios de conservación de recursos energéticos y medioambientales.
A53	Conocimiento adecuado de las tradiciones arquitectónicas, urbanísticas y paisajísticas de la cultura occidental, así como de sus fundamentos técnicos, climáticos, económicos, sociales e ideológicos.
A57	Conocimiento adecuado de la sociología, teoría, economía e historia urbanas.
A63	Elaboración, presentación y defensa ante un Tribunal Universitario de un trabajo académico original realizado individualmente relacionado con cualquiera de las disciplinas cursadas.
B2	Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio

B3	Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética
B4	Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado
B5	Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía
B6	Conocer la historia y las teorías de la arquitectura, así como las artes, tecnologías y ciencias humanas relacionadas con esta
C1	Expresarse correctamente, tanto de forma oral como escrita, en las lenguas oficiales de la comunidad autónoma
C4	Desenvolverse para el ejercicio de una ciudadanía abierta, culta, crítica, comprometida, democrática y solidaria, capaz de analizar la realidad, diagnosticar problemas, formular e implantar soluciones basadas en el conocimiento y orientadas al bien común
C6	Valorar críticamente el conocimiento, la tecnología y la información disponible para resolver los problemas con los que deben enfrentarse
C7	Asumir como profesional y ciudadano la importancia del aprendizaje a lo largo de la vida
C8	Valorar la importancia que tiene la investigación, la innovación y el desarrollo tecnológico en el avance socioeconómico y cultura de la sociedad

Resultados de aprendizaje			
Resultados de aprendizaje	Competencias / Resultados del título		
Comprender, cunha visión xeral e unitaria, o devir da arquitectura histórica	A38 A49 A51 A52 A53 A57	B2 B3 B4 B5 B6	C1 C4 C6 C7 C8
Explicar o por qué das permanencias e das mudanzas da arquitectura e do urbanismo	A38 A42 A49 A51 A52 A53 A57	B2 B3 B4 B5 B6	C1 C4 C6 C7 C8
Fundamentar o coñecemento dos problemas históricos da arquitectura nas súas diversas escalas	A38 A42 A49 A51 A52 A53 A57	B2 B3 B4 B5 B6	C1 C4 C6 C7 C8
Comprender os problemas da arquitectura histórica en sí mesma e no seu proceso proxectivo	A38 A42 A49 A51 A52 A53 A57 A63	B2 B3 B4 B5 B6	C1 C4 C6 C7 C8

Comprender os problemas da urbanismo histórico, en sí mesmo e no seu proceso proxectivo	A38 A42 A49 A51 A52 A53 A57 A63	B2 B3 B4 B5 B6	C1 C4 C6 C7 C8

Contenidos	
Tema	**Subtema**
1. Fundamentos	1. La historia de la arquitectura como historia de la cidade y del territorio 2. La arquitectura como patrimonio construido
2.La arquitectura histórica en Galicia	1. Los orígenes de la arquitectura 2. La Edad Media. 2.1. La Galicia parroquial y territorial 2.2. La Galicia catedralicia y urbana 3. Los renacimientos 4. El esplendor del barroco 4.1 El barroco en los medios relixiosos 4.2 El barroco en los medios urbanos 5. Neoclasicismos y eclecticismos 6. Las bases da arquitectura moderna

Planificación				
Metodologías / pruebas	**Competencias / Resultados**	**Horas lectivas (presenciales y virtuales)**	**Horas trabajo autónomo**	**Horas totales**
Actividades iniciales	A38 A42 A49 A51 A52 A53 A57 A63 B2 B3 B4 C1 C4 C6 C7 C8	1	0	1
Sesión magistral	A38 A42 A49 A51 A52 A53 A57 B2 B3 B4 B5 B6 C1 C4 C6 C7 C8	40	0	40
Discusión dirigida	A38 A42 A49 A51 A52 A53 A57 A63 B2 B3 B4 B5 B6 C1 C4 C6 C7 C8	13	0	13
Trabajos tutelados	A38 A42 A49 A51 A52 A53 A57 A63 B2 B3 B4 B5 B6 C1 C4 C6 C7 C8	0	45	45
Prácticas a través de TIC	A63 B2 B3 B4 B5 B6 C1	0	15	15
Prueba objetiva	A38 A42 A49 A52 A53 A57 A63 B2 B3 B4 B5 B6 C1 C4 C6 C7 C8	4	30	34

Atención personalizada		2	0	2
(*)Los datos que aparecen en la tabla de planificación són de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de los alumnos				

Metodologías	
Metodologías	**Descripción**
Actividades iniciales	Encuadre de la asignatura en el Plan de Estudios, Planteamiento del curso y objetivos pretendidos
Sesión magistral	Clases teóricas y exposiciones orales complementadas con el uso de medios audiovisuales, con la finalidad de transmitir al alumnado las bases fundamentais de los conocimientos y facilitar su aprendizaje.
Discusión dirigida	Fomento de la participación del alumnado en la exposición y defensa de sus tesis sobre el asunto tratado. Búsqueda de debate y polémica. Importancia de la formulación de preguntas (aunque en ocasiones queden sin responder) como paso previo a la obtención de respuestas.
Trabajos tutelados	Como complemento de las clases expositivas y de las interactivas, y con objeto de promover el aprendizaje autónomo y grupal. Los estudiantes desarrollarán continuadamente trabajos prácticos de tipo analítico en diversos formatos bajo la tutela del profesorado.
Prácticas a través de TIC	Tanto las propuestas de los trabajos tutelados como su elaboración y contestación se hará a través de las TIC.
Prueba objetiva	Se plantearán cuestiones sobre el temario para ser respondidas en papel tanto en forma gráfica como escrita.

Atención personalizada	
Metodologías	**Descripción**
Trabajos tutelados	Como complemento de las clases expositivas y de las interactivas, y con el objetivo de promover el aprendizaje autónomo y grupal. Los estudantes desarrollarán continuadamente trabajos prácticos de tipo analítico en diversos formatos baijo la tutela de los profesores.

Evaluación			
Metodologías	**Competencias / Resultados**	**Descripción**	**Calificación**
Prueba objetiva	A38 A42 A49 A52 A53 A57 A63 B2 B3 B4 B5 B6 C1 C4 C6 C7 C8	Configurada como: 1. Preguntas concretas sobre o conxunto das materias do programa. 2. Temas de reflexión e análise da arquitectura e o urbanismo nos distintos aspectos abordados no temario. 3. Análises concretos individualizados ou comparativos de textos, obras ou fragmentos arquitectónicos e/ou urbanos, valorando a capacidade analítica da arquitectura nas súas diversas escalas e grados de profundidade.	60
Trabajos tutelados	A38 A42 A49 A51 A52 A53 A57 A63 B2 B3 B4 B5 B6 C1 C4 C6 C7 C8	Realización satisfactoria dos traballos tutelados mostrando unha adecuada progresión ó longo do curso.	40

Observaciones evaluación

La evaluación de la asignatura se configura como una suma ponderada de pruebas objetivas y trabajos tutelados que serán expuestos por los alumnos en las clases interactivas. Dentro del proceso de evaluación continua, se realizarán tres pruebas parciales liberatorias a lo largo del curso, sobre los contenidos impartidos hasta el momento.

La asistencia y participación a las clases presencias es necesaria para ser evaluado. El trabajo no presencial es valorado a través de los trabajos tutelados con un peso del 40% en la calificación final.

La prueba objetiva tendrá un peso total do 60% en la calificación final.

Cada una de las partes que forman la calificación (trabajo tutelado y prueba objetiva) son valorados de 0 a 10 puntos.

Para poder aprobar la materia se deben cumplir las dos condiciones siguientes:

1. La nota mínima en cada una das partes será de 3 puntos.
2. Una de las partes de la proba objetiva y uno de los trabajos tutelados tienen que obtener una calificación igual o superior a 5 puntos.

Para poder ser evaluado en la primera oportunidad (enero) el alumno debe cumplir la totalidad de los siguientes requisitos:

1. Asistir al menos al 80% de las clases presenciales.
2. Entregar los trabajos tutelados en las fechas señaladas.
3. Realizar la prueba objetiva, no dejando de contestar ninguna de las preguntas planteadas.

En caso de no cumplir alguno de los primeros puntos, el alumno obtendrá un "No presentado" en la convocatoria (oportunidades de enero y julio).

Si el alumno non se presenta a la prueba objetiva en la primera oportunidad, cumpliendo el resto de requisitos, obtendrá un "No presentado" en enero.

En la segunda oportunidad (julio), se repetirá solamente la prueba objetiva, con las mismas condiciones que en la primera oportunidad, a la que solamente se podrán presentar aquellos alumnos que:

1. O bien cumplieran los tres requisitos citados anteriormente y non alcanzara la puntuación suficiente para aprobar.
2. O bien cumplieran los dos primeros pero non se presentaran a la prueba objetiva en la primera oportunidad.

Aquellos estudiantes que participen en programas de movilidad saliente o entrante se adaptarán a las mismas normas que e resto del estudiantado.

Los estudiantes repetidores que en un curso anterior hayan cumplido el requisito de presencialidad quedan exentos de cumplirlo en los siguientes cursos.

Fuentes de información	
Básica	
Complementária	

Recomendaciones
Asignaturas que se recomienda haber cursado previamente
Teoría de la Arquitectura/630G02025 Introducción a la Arquitectura/630G02005 Historia del Arte/630G02015
Asignaturas que se recomienda cursar simultáneamente
Asignaturas que continúan el temario
Otros comentarios

(*) La Guía Docente es el documento donde se visualiza la propuesta académica de la UDC. Este documento es público y no se puede modificar, salvo cosas excepcionales bajo la revisión del órgano competente de acuerdo a la normativa vigente que establece el proceso de elaboración de guías