



Guía Docente				
Datos Identificativos			2020/21	
Asignatura (*)	Enxeñería da Paisaxe		Código	630G03021
Titulación	Grao en Paisaxe			
Descriptor				
Ciclo	Período	Curso	Tipo	Créditos
Grao	1º cuatrimestre	Terceiro	Obrigatoria	6
Idioma	CastelánGalego			
Modalidade docente	Presencial			
Prerrequisitos				
Departamento	Construcións Arquitectónicas			
Coordinación	Santos Vázquez, Angeles	Correo electrónico	angeles.santos@udc.es	
Profesorado	Cancela Barrio, Javier José Santos Vázquez, Angeles	Correo electrónico	angeles.santos@udc.es	
Web				
Descrición xeral	O curso trata das tecnoloxías que permiten introducir ao alumno coas ferramentas necesarias para traballar coa luz e a auga como elementos e materiais básicos nas súas propostas paisaxísticas, entendendo os seus principios, criterios de aplicación e condicións técnicas. Inclúe instalacións e infraestruturas en espazos exteriores públicos e comunitarios ou privados: iluminación, rego, drenaxe e depuración natural.			



Plan de continxencia	Deseñáronse dous plans de continxencia. ESCENARIO 1 Proponse un primeiro escenario no que, debido á capacidade das aulas ou outro tipo de motivos, non é viable facer docencia presencial en clases expositivas (sesións maxistrais), á vez que a docencia interactiva e de taller, xa que son grupos máis pequenos. dos estudantes pódense seguir ensinando de xeito persoal. Nesta situación, o único cambio previsto afecta á metodoloxía de ensino empregada nas sesións mestras que se desenvolverán en formato online coa axuda da plataforma de equipos incluída en Office365. Non hai cambios no contido da materia, nin nos mecanismos de atención personalizada ao alumno nin nos criterios de avaliación. ESCENARIO 2 Proponse un segundo escenario no que, en caso de posible confinamento, calquera tipo de ensino nas aulas non sexa viable. Nese caso, os cambios previstos son os seguintes: 1. Modificacións nos contidos Non se realizan cambios 2. Metodoloxías * Metodoloxías de ensino que se manteñen Ningunha * Metodoloxías de ensino que se modifican Sesión maxistral, traballos tutelados, obradoiro. A imposibilidade de seguir usando ambas metodoloxías en formato presencial require a adopción de estratexias alternativas que faciliten a aprendizaxe independentemente das posibles continxencias relacionadas co equipamento e a conexión do corpo estudantil. Por iso, elíxese proporcionar a documentación necesaria a través da plataforma Moodle para seguir avanzando no programa de adestramento, e o resto das tarefas realízanse coa axuda da plataforma de equipos incluída en Office365. 3. Mecanismos de atención personalizada aos alumnos Moodle, foro virtual. O foro permanece aberto durante todo o período escolar, cos profesores respondendo a posibles consultas tanto durante as sesións virtuais coma no horario oficial de tutoría. Equipos, reunións virtuais e canles. As canles de comunicación (xerais e por grupos) mantéñense abertas para que o alumno poida facer consultas. 4. Modificacións en avaliación Proba obxectiva. Peso da cualificación 30% A desenvolver en liña a través dalgunha ferramenta institucional que facilite a achega electrónica de respostas, imaxes ou outro tipo de documentos que permitan avaliar o nivel de competencia adquirido polo alumno na materia. Prácticas e / ou Obradoiro. Peso de clasificación 70%. * Observacións de avaliación: Mantéñense os criterios de avaliación indicados. Os estudantes que, por razóns xustificadas relacionadas con equipos ou conexión informática, debidamente acreditados, non puidesen realizar os exames correspondentes ás probas mixtas en liña, terán dereito a realizar estas probas mixtas de forma oral, sendo un requisito esencial solicitalo por correo electrónico. o mesmo día do exame, despois do cal serán convocados oportunamente para a súa realización. 5. Modificacións da bibliografía ou webgrafía
-----------------------------	--



Non se realizan cambios



Competencias do título

Código	Competencias do título
A9	CE09 - Conocimiento adecuado de la ecología, la sostenibilidad y los principios de conservación de recursos energéticos y medioambientales.
A60	CE60 - Conocimiento de la mecánica de sólidos, de medios continuos y del suelo, así como de las cualidades plásticas, elásticas y de resistencia de los materiales de obra pesada.
A62	CE62 - Conocimiento adecuado de las características físicas y químicas, los procedimientos de producción, la patología y el uso de los materiales de construcción aplicado al paisaje.
A63	CE63 - Conocimiento adecuado para aplicar las normas técnicas y constructivas aplicadas al paisaje.
A64	CE64 - Conocimiento adecuado de las fases de construcción y secuencias en el diseño del proyecto paisajístico.
A65	CE65 - Capacidad para valorar las obras, redactar los pliegos de condiciones; elección de los equipos y materiales; etc.
A66	CE66 - Conocimiento adecuado del proyecto de seguridad y salud en obras relacionadas con el paisaje.
A67	CE67 - Aptitud para concebir, calcular, diseñar, integrar en el paisaje y ejecutar instalaciones de suministro, riego, iluminación, tratamiento y drenaje de aguas en el paisaje.
A68	CE68 - Conocimiento adecuado para concebir, diseñar, integrar en el paisaje y ejecutar soluciones de terraplenes, excavaciones, cimentaciones, consolidaciones y estructuras de contención.
A70	CE70 - Elaboración, presentación y defensa ante un Tribunal Universitario de un Proyecto de Paisaje original, realizado individualmente
B1	CB1 - Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio
B2	CB2 - Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio
B3	CB3 - Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética
B4	CB4 - Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado
B5	CB5 - Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía
B7	CG2 - Conocer los sistemas de información y representación del paisaje.
B8	CG3 - Conocer la geografía física y humana, el urbanismo y las técnicas aplicadas en el proceso de planificación del paisaje.
B12	CG7 - Conocer las organizaciones, los actores, normativas y procedimientos para plasmar los proyectos de paisaje y estudios medioambientales.
C1	CT1 - Expresarse correctamente, tanto de forma oral como escrita, en las lenguas oficiales de la comunidad autónoma. Capacidad de análisis y síntesis. Capacidad para el razonamiento y la argumentación. Capacidad para elaborar y presentar un texto organizado y comprensible. Capacidad para realizar una exposición en público de forma clara, concisa y coherente.
C2	CT2 - Utilizar las herramientas básicas de las tecnologías de la información y las comunicaciones (TIC) necesarias para el ejercicio de su profesión y para el aprendizaje a lo largo de su vida. Habilidad en el manejo de tecnologías de la información y de la comunicación (TIC). Capacidad para obtener información adecuada, diversa y actualizada. Utilización de información bibliográfica y de Internet.
C3	CT3 - Desenvolverse para el ejercicio de una ciudadanía respetuosa con la cultura democrática, los derechos humanos y la perspectiva de género. Capacidad para trabajar en grupo y abarcar situaciones problemáticas de forma colectiva.
C4	CT4 - Adquirir habilidades para la vida. y hábitos, rutinas y estilos de vida saludables.
C5	CT5 - Estimular la capacidad para trabajar en equipos interdisciplinarios o transdisciplinarios, para ofrecer propuestas que contribuyan a un desarrollo sostenible ambiental, económico, político y social.
C6	CT6 - Capacidad de gestionar tiempos y recursos: desarrollar planes, priorizar, actividades. identificar las críticas, establecer plazos y cumplirlos. Capacidad de trabajo individual, con actitud autocrítica.
C7	CT7 - Valorar la importancia que tiene la investigación, la innovación y el desarrollo tecnológico en el avance socioeconómico y cultura de la sociedad.
C8	CT8 - Entender la importancia de la cultura emprendedora y conocer los medios al alcance de las personas emprendedoras.

Resultados da aprendizaxe



Resultados de aprendizaxe	Competencias do título		
Cofecemento adecuado da ecoloxía, da sustentabilidade e dos principios de conservación dos recursos enerxéticos e ambientais	A9	B1 B3 B7 B8 B12	C2 C3 C4 C5
Cofecementos adecuados para aplicar as normas técnicas e construtivas aplicadas á paisaxe	A62 A63 A66	B1 B2 B3 B12	C1 C2
Cofecemento adecuado das fases e secuencias da construción no deseño do proxecto paisaxístico	A60 A62 A64	B1 B2 B3 B7 B8	C6
Capacidade de concibir, calcular, deseñar, integrarse na paisaxe e executar na paisaxe instalacións de abastecemento, rego, iluminación, tratamento e drenaxe	A62 A65 A66 A67 A68 A70	B1 B2 B3 B4 B5 B7 B8 B12	C1 C2 C3 C4 C5 C6 C7 C8

Contidos	
Temas	Subtemas
Visión e percepción da luz	O ollo, percepción, conceptos
Composición luminosa	Observación, elementos compositivos, límites visuais, calidade e dirección da luz
Tecnoloxía e materiais	Lámparas, luces, estruturas, sistema eléctrico, distribución
Aplicacións, tipo de iluminación e elementos de deseño	Iluminación de materiais vexetais, iluminación de estruturas arquitectónicas, esculturas ..., iluminación de paseos e escaleiras, iluminación monumental, iluminación da auga
Xestión e manexo da auga na paisaxe	Fundamentos de hidráulica aplicada
Sistemas de rega	Determinación das necesidades de auga dos espazos verdes (xardíns, instalacións deportivas)
Deseño de sistemas de rega	Cálculo do caudal, eficiencia do sistema de rega, avaliación do sistema Determinación de materiais do sistema de rega
O uso de augas residuais no rego de xardíns	Sistemas naturais de saneamento e depuración
Sistemas de drenaxe	Técnicas de drenaxe sostible

Planificación				
Metodoloxías / probas	Competencias	Horas presenciais	Horas non presenciais / traballo autónomo	Horas totais
Sesión maxistral	A9 A60 A62 A63 A64 A67 B1 B2 B3 B4 B5 C1	30	40	70
Traballos tutelados	A67 A9 C1 C2 C3 C5 C6 C7	8	10	18



Obradoiro	A9 A63 A64 A65 A66 A67 A68 A70 B1 B2 B3 B4 B5 B7 B8 B12 C1 C2 C3 C4 C5 C6 C7 C8	22	38	60
Atención personalizada		2	0	2
*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientativo, considerando a heteroxeneidade do alumnado				

Metodoloxías	
Metodoloxías	Descrición
Sesión maxistral	Clases teóricas para ampliar coñecementos e fomentar a participación e o progreso en actividades prácticas
Traballos tutelados	Actividades prácticas a realizar polos estudantes durante o curso consistentes na análise de fontes documentais, estudos de caso, etc.. Consisten en horas presenciais e non presenciais, inclúe posta en común e comentarios.
Obradoiro	Actividades prácticas que se conciben como unha extensión natural das clases teóricas. Os traballos están contemplados desde unha dobre perspectiva: como unha oportunidade para ampliar e afondar nos conceptos teóricos adquiridos e como exercicio de aplicación destes mesmos conceptos a casos específicos, nos que o alumno pode experimentar poñendo en valor os criterios aprendidos. Debe realizarse unha entrega final completa das prácticas ao finalizar do cuadrimestre. Esixirá dedicación fóra das horas de clase

Atención personalizada	
Metodoloxías	Descrición
Traballos tutelados Obradoiro	Para resolver dúbidas ou complementar a información desenvolvida na aula. Farase ben a través da plataforma moodle ou a través da tutoría

Avaliación			
Metodoloxías	Competencias	Descrición	Cualificación
Sesión maxistral	A9 A60 A62 A63 A64 A67 B1 B2 B3 B4 B5 C1	Consistirá nunha proba obxectiva ao final do semestre relacionada cos contidos teóricos e prácticos da materia	30
Traballos tutelados	A67 A9 C1 C2 C3 C5 C6 C7	Entrega de contido mínimo segundo os estándares de presentación da materia, en cada unha das entregas establecidas segundo o calendario fixado	20
Obradoiro	A9 A63 A64 A65 A66 A67 A68 A70 B1 B2 B3 B4 B5 B7 B8 B12 C1 C2 C3 C4 C5 C6 C7 C8	Considera a participación do estudante na docencia presencial, a realización e exposición, do traballo non presencial e dos desenvolvidos no obradoiro. Valorarase o coñecemento e comprensión dos principios introducidos no curso. A avaliación terá en conta a presentación clara de resultados, precisión, rigor conceptual, idoneidade, sensibilidade ambiental e grao de resolución dos enunciados do exercicio, así como a capacidade gráfica para ilustrar os resultados dun xeito visual e a capacidade de comunicación verbal e coherencia na documentación proporcionada.	50

Observacións avaliación
Para realizar a proba obxectiva, os estudantes deberán ter realizado o traballo tutelado do curso, así como entregado o obradoiro da asignatura con polo menos o 80% dos requisitos establecidos nela. Estes criterios son válidos tanto para a primeira como para a segunda oportunidade. Os alumnos repetidores manterán a cualificación do curso ata dúas convocatorias.

Fontes de información



Bibliografía básica	- Costello, L. R., Matheny, N. P., Clark, J. R., & Jones, K. S. (2000). A Guide to Estimating Irrigation Water Needs of Landscape Plantings in California, the Landscape Coefficient Method and Wucols III. Berkeley: University of California Cooperative Extension, California Department of Water Resources - Choate, Richard B. (1994). Turf irrigation manual : the complete guide to turf and landscape irrigation systems. Dallas (Texas) : Weather-matic - Lennox Moyer J. (2013). The Landscape Lighting Book. New Jersey : John Wiley & Sons - Martin, A., Ávila, R., Yruela, M. D., Plaza, R., Navas, A., & Fernández, R. (2004). Manual de riego de jardines. Sevilla: Ediciones Ilustres SL Córdoba. Consejería de Agricultura y Pesca. Junta de Andalucía - Merrian, J., & Keller, J. (1978). Irrigation system evaluation. A Guide for Management. Logan: Utah State University. - Narboni R. (2004). Lighting the Landscape. Art Design Technologies. Berlin : Birkhäuser - Zimmermann A. (2008). Construir el paisaje. Materiales, técnicas y componentes estructurales. Basilea : Birkhäuser
Bibliografía complementaria	- Calleja Fernández, F. (2013). Instalación de sistemas de riego en parques y jardines . Ed. de la U. - Laureano P. (2013). La piramide rovesciata. Il modello dell'oasi per il pianeta Terra. Torino: Bollati Boringhieri - Laureano P. (2001). Atlas del agua. Los conocimientos tradicionales para combatir la desertificación. Torino: Bollati Boringhieri - McDowell Seth (2016). Water Index. Design Strategies for Drought, Flooding and Contamination. University of Virginia: School of Architecture, ACTAR - Pettygrove, G. S. (2018). Irrigation with reclaimed municipal wastewater-A guidance manual. CRC Press - Smith, Stephen W. (1997). Landscape irrigation : design and management. New York : John Wiley & Sons - Snyder, R. L., Pedras, C., Montazar, A., Henry, J. M., & Ackley, D (2015). Advances in ET-based landscape irrigation management. Agricultural water management, 147, 187-197

Recomendacións

Materias que se recomenda ter cursado previamente

Materias que se recomenda cursar simultaneamente

Proxecto da Paisaxe 4/630G03024

Construción Aplicada 1/630G03022

Materias que continúan o temario

Construción Aplicada 2/630G03026

Observacións

Recoméndase a asistencia participativa e activa ás clases, así como un estudo continuado paralelo ao progreso da materia. Para completar o contido e reforzar a aprendizaxe, é conveniente empregar polo menos a bibliografía recomendada.

(*)A Guía docente é o documento onde se visualiza a proposta académica da UDC. Este documento é público e non se pode modificar, salvo casos excepcionais baixo a revisión do órgano competente dacordo coa normativa vixente que establece o proceso de elaboración de guías