



## Teaching Guide

Identifying Data					2020/21
Subject (*)	Oral and Written Language Disorders		Code	651516010	
Study programme	Mestrado Universitario en Discapacidade e Dependencia (plan 2015)				
Descriptors					
Cycle	Period	Year	Type	Credits	
Official Master's Degree	2nd four-month period	First	Optional	6	
Language	Spanish				
Teaching method	Face-to-face				
Prerequisites					
Department	Psicología				
Coordinador	Cuevas Gonzalez, Lino Manuel	E-mail	lino.cuevas@udc.es		
Lecturers	Cuevas Gonzalez, Lino Manuel	E-mail	lino.cuevas@udc.es		
Web					
General description	Conocer los sistemas de CAA para las personas con discapacidad congénita y adquirida y trastornos de la comunicación y/o la escritura				
Contingency plan	<p>1. Modifications to the contents</p> <p>2. Methodologies</p> <p>*Teaching methodologies that are maintained</p> <p>*Teaching methodologies that are modified</p> <p>3. Mechanisms for personalized attention to students</p> <p>4. Modifications in the evaluation</p> <p>*Evaluation observations:</p> <p>5. Modifications to the bibliography or webgraphy</p>				

## Study programme competences

Code	Study programme competences
A6	CERF1. Coñecer e comprender os recursos tecnolóxicos de apoio ás persoas con discapacidade.
A20	CEIP5. Ser capaz de integrar coñecementos avanzados no ámbito da detección e intervención nos trastornos da linguaxe oral e escrito en persoas con discapacidade.
A21	CEIP6. Capacidade para deseñar e executar proxectos de investigación acerca da intervención psicolóxica nos trastornos da linguaxe oral e escrita en persoas con discapacidade.
B2	CB7. Que os estudantes saiban aplicar os coñecementos adquiridos e a súa capacidade de resolución de problemas en ámbitos novos ou pouco coñecidos dentro de contextos máis amplos (ou multidisciplinares) relacionados coa súa área de estudo
B7	CG2 Identificar, avaliar e resolver os problemas derivados da presenza de discapacidade e dependencia
B9	CG4 Ser capaz de intervir na problemática derivada da discapacidade e da dependencia
B10	CG5 Capacidade para integrar coñecementos científicos de carácter avanzado ligados ao ámbito da discapacidade e a dependencia
C3	CT3. Utilizar as ferramentas tecnolóxicas básicas necesarias para o exercicio da súa profesión e para a aprendizaxe ao longo da súa vida

## Learning outcomes

Learning outcomes	Study programme competences



Conocer los sistemas de CAA para personas con discapacidda congénita y adquirida y trastornos de la comunicación y/o la escritura	AR6	BR7	
Saber como llevar a cabo la valoración y la aplicación de las técnicas de intervención en CAA	AR6 AR20 AR21	BR2 BR9	CR3
Conocer los procesos de adquisición del lenguaje escrito en las distintas discapacidades	AR6		
Conocer los principales trastornos adquiridos en el desarrollo del lenguaje escrito	AR20		
Diseñar programas de intervención en el acceso al lenguaje escrito en sujetos con discapacidad	AR20 AR21	BR7 BR10	

Contents	
Topic	Sub-topic
TEMA 1: COMUNICACIÓN Y LENGUAJE	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Delimitación de conceptos: Comunicación, lenguaje, lengua y habla.               <ol style="list-style-type: none"> <li>1.1. Códigos y canales.</li> <li>1.2. El signo.</li> <li>1.3. Intencionalidad, mensaje y contexto.</li> </ol> </li> <li>2. Tipos y sistemas de comunicación humana.</li> <li>3. El desarrollo del lenguaje en el niño: Fases de adquisición</li> <li>4.El desarrollo del lenguaje en la edad de la Educación Primaria.</li> </ol>
TEMA 2: ALTERACIONES DEL LENGUAJE ORAL	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Conceptualización               <ol style="list-style-type: none"> <li>1.1. Componentes del lenguaje.</li> <li>1.2. Instrumentos del lenguaje</li> </ol> </li> <li>2. Factores etiológicos</li> <li>3. Clasificación de alteraciones del lenguaje.</li> <li>4. Detección de dificultades en el lenguaje: signos y síntomas.</li> </ol>
TEMA 3: TRASTORNOS DEL LENGUAJE, EL HABLA Y LA COMUNICACIÓN.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Retrasos en el desarrollo del lenguaje               <ol style="list-style-type: none"> <li>1.1. Retraso Simple del Lenguaje</li> <li>1.2. Disfasia o Retraso Grave del Lenguaje.</li> </ol> </li> <li>2. Trastornos del habla.               <ol style="list-style-type: none"> <li>2.1. Dislalias.</li> <li>2.2. Disfemias.</li> <li>2.3. Disfonías.</li> </ol> </li> <li>3. Alteraciones de la comunicación: Mutismo y mutismo selectivo.</li> </ol>



<p>TEMA 4: TRASTORNOS DEL LENGUAJE SECUNDARIOS A OTROS SÍNDROMES</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Introducción.</li> <li>2. El lenguaje en el Retraso Mental.             <ol style="list-style-type: none"> <li>2.1. Concepto de Retraso Mental.</li> <li>2.2. Etiología.</li> <li>2.3. Indicadores del Retraso Mental.</li> <li>2.4. Trastornos del Lenguaje asociados al Retraso Mental.</li> </ol> </li> <li>3. El lenguaje en el Autismo.             <ol style="list-style-type: none"> <li>3.1. Autismo y Trastornos Generalizados del Desarrollo.</li> <li>3.2. Descripción del Trastorno Autista.</li> <li>3.3. El Enfoque Cognitivo de la Teoría de la Mente                 <ol style="list-style-type: none"> <li>3.3.1. Funciones de la Capacidad para la ¿Lectura de la Mente?</li> <li>3.3.2. Síntomas de la ¿Ceguera Mental? en el Autismo.</li> </ol> </li> <li>3.4. Alteraciones del Lenguaje en el Trastorno Autista.</li> <li>3.5. Recomendaciones para el Educador.</li> </ol> </li> <li>4. El lenguaje en la Parálisis Cerebral.             <ol style="list-style-type: none"> <li>4.1. Concepto y Tipos de Parálisis Cerebral.</li> <li>4.2. Importancia de las Partes del Cuerpo en la Emisión de Voz.</li> <li>4.3. Problemas en el Habla según la Localización de la Lesión.</li> <li>4.4. Alteraciones Lingüísticas más Frecuentes en el Paralítico Cerebral.</li> </ol> </li> </ol>
<p>TEMA 5: TRASTORNOS DE LA LECTURA Y DE LA ESCRITURA</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. El aprendizaje de la lectura</li> <li>2. El concepto de dislexia adquirida o alexia.</li> <li>3. Tipos de dislexias adquiridas.             <ol style="list-style-type: none"> <li>3.1. Dislexias Periféricas</li> <li>3.2. Dislexias Centrales</li> </ol> </li> <li>4.- Consideraciones generales acerca de la grafía y de la escritura</li> <li>5.- Desarrollo de la motricidad infantil</li> <li>6.- Motricidad y grafismo. Fases de la evolución del grafismo</li> <li>7. Concepto y requisitos de la escritura</li> <li>8. Conceptualización de la agrafía o disgrafía adquirida: Definición y términos afines</li> <li>9. Tipos de disgrafía adquirida.</li> </ol>

Planning				
Methodologies / tests	Competencias	Ordinary class hours	Student?s personal work hours	Total hours
Objective test	B10	2	40	42
Case study	A20 B2 B7 B9 B10 C3	12	0	12
Supervised projects	A20 A21 B2 B9 B10	8	50	58
Workbook	A6 A20 C3	0	18	18
Guest lecture / keynote speech	A6 A20 B2 B10	16	0	16
Personalized attention		4	0	4
(*)The information in the planning table is for guidance only and does not take into account the heterogeneity of the students.				

Methodologies	
Methodologies	Description
Objective test	Prueba escrita donde los alumnos demostrarán la adquisición de las competencias planificadas. Examen sobre los contenidos teóricos expuestos en las sesiones magistrales y sobre el dossier y otros materiales aportados por el profesor. Para su corrección se aplica la fórmula de corrección del azar, es decir, se tienen en cuenta los errores y las omisiones que se produzcan.



Case study	Presentación y descripción de una situación específica que plantea un problema que ha de ser identificado, reconocido, comprendido y valorado por el alumno/a, a través de un proceso de discusión. El alumno se sitúa ante un problema concreto que le describe una situación real de la vida y debe ser capaz de analizar una serie de hechos, referentes a un campo particular. Los casos tratarán sobre los distintos trastornos que se pueden presentar en el desarrollo y aprendizaje escolar. Los conocimientos necesarios para llevar a cabo adecuadamente los estudios habrán sido impartidos previamente.
Supervised projects	Metodología diseñada para promover el aprendizaje autónomo de los estudiantes, bajo la tutela del profesor. Constituye una opción basada en la asunción por los estudiantes de la responsabilidad por su propio aprendizaje. Este sistema de enseñanza se basa en dos elementos básicos: el aprendizaje independiente de los estudiantes y el seguimiento de ese aprendizaje por el profesor-tutor. Se propondrá la realización de trabajos de grupo, de carácter obligatorio, en torno a los temas centrales de la asignatura y para el inicio de su elaboración se facilitará un pequeño dossier a partir del cual el alumnado deberá ir profundizando en la materia objeto de estudio. El resultado de ese trabajo se expone de forma interactiva utilizando la metodología de la presentación oral.
Workbook	Constituyen un conjunto de textos y temas que irán surgiendo a medida que se avanza en la exposición y desarrollo de la asignatura y que el alumnado podrá leer para proceder a una recensión que le permita profundizar en los contenidos de interés relacionados (directa o transversalmente) con la asignatura.
Guest lecture / keynote speech	Exposición oral complementada con el uso de medios audiovisuales y la introducción de algunas preguntas dirigidas a los estudiantes, con la finalidad de transmitir conocimientos y facilitar el aprendizaje. Esta modalidad se suele reservar a una lección impartida por el profesor, con un contenido que supone una elaboración original y basada en el uso casi exclusivo de la palabra como vía de transmisión de la información.

## Personalized attention

Methodologies	Description
Supervised projects	Estas metodologías requieren de orientación y seguimiento por parte del profesor tanto en horas de clase (que se hará en los grupos interactivos) como en horas de tutoría, según lo demanden los alumnos y/o crea conveniente el profesor. Todo ello con la finalidad de realizar un seguimiento preciso del alumnado y de sus actividades de aprendizaje. Será virtual y/o presencial, atendiendo a las circunstancias y a los recursos tecnológicos existentes. La atención personalizada se hará, globalmente, mediante tutorías personalizadas directas y virtuales, individuales y grupales.

## Assessment

Methodologies	Competencies	Description	Qualification
Objective test	B10	Prueba de aplicación de los conocimientos/competencias adquiridas	40
Case study	A20 B2 B7 B9 B10 C3	La realización correcta de cada caso propuesto aportará una puntuación a la calificación final. Cada caso correctamente resuelto puntuará el porcentaje correspondiente del peso total. En caso contrario, no puntuará.	20
Supervised projects	A20 A21 B2 B9 B10	Requerirán de una exposición y defensa oral por parte del grupo encargado de cada tema. La valoración de esta exposición seguirá unas directrices similares a las que elabora el máster para la realización del TFM (siendo conscientes de que no se trata de un TFM)	30
Workbook	A6 A20 C3	Se valorará el nivel de profundización y la capacidad de reflexión del alumnado sobre cada lectura propuesta.	10

## Assessment comments



LA ASISTENCIA ES OBLIGATORIA. Tanto la realización de la prueba objetiva como de los trabajos tutelados y su correspondiente exposición y defensa, se consideran obligatorios para superar la asignatura. Las calificaciones obtenidas en estos apartados se sumarán a las obtenidas en los restantes (estudio de casos y lecturas). Se considera aprobada la asignatura a partir de cinco (5). Cualquier puntuación inferior supone la calificación de Suspenso. La no realización de uno o ambos apartados obligatorios supone la calificación de No Presentado.

Si por causas ajenas a nuestra voluntad y si así lo indicase el Gobierno del Estado, variaran las condiciones de realización del curso, entonces la evaluación se ceñiría a la síntesis de los trabajos tutelados con el aprendizaje colaborativo, que pasaría a tener un peso del 50% de la calificación final, los estudios de casos, que supondrían un 30% de la calificación final y, por último, las lecturas y el nivel de profundización en ellas, que supondrían un 20% de la calificación final. Todo ello se llevaría a cabo a través de los recursos tecnológicos de los que se pueda disponer en ese momento.

### Sources of information

<b>Basic</b>	<p>J.C. Meléndez Moral 1996 Desarrollo psicológico de la dificultad auditiva Cristóbal Serrano Valencia Libro V M. Acosta Rodríguez; A M<sup>a</sup>.Moreno Santana 2001 Dificultades del lenguaje en ambientes educativos. Masson Libro J. Narbona;C. Chevie-Muller 2001 El lenguaje del niño.Desarrollo normal, evaluación y trastornos. Masson Libro P.Howlin;S.Baron-Cohen;J.Hawdin 2006 Enseñar a los niños autistas a comprender a los demás.Guía práctica para educadores. CEAC educación Libro D.Caplan 1992 Introducción a la neurolingüística y al estudio de los trastornos del lenguaje Visor Distribuciones, S.A. Libro Miquel Serra;Elisabet Serrat;Rosa Solé y Melina Aparici 2000 La adquisición del lenguaje Ariel Psicología Libro M.López Torrijo 2005 La educación de las personas con sordera.La escuela oralista española. Universitat de Valencia.Dpto.Educación Comparada e Historia de la Educación. Libro J. Peña Casanova 2003 Manual de Logopedia Masson Libro J.Rondal; X.Serón 2000 Neurología y conducta Paidós Libro M. Belinchón;J.M.Igoa;A. Riviere 2000 Psicología del lenguaje.Investigación y Teoría Trotta. S.A. Libro J. N. García Sánchez 1998 Manual de dificultades de aprendizaje: Lenguaje. Lecto-escritura. Matemáticas Aula Magna</p>
<b>Complementary</b>	

### Recommendations

Subjects that it is recommended to have taken before

Subjects that are recommended to be taken simultaneously

Subjects that continue the syllabus

Other comments

(\*)The teaching guide is the document in which the URV publishes the information about all its courses. It is a public document and cannot be modified. Only in exceptional cases can it be revised by the competent agent or duly revised so that it is in line with current legislation.