



Guía Docente

Datos Identificativos					2020/21
Asignatura (*)	Hipnose: técnicas, bases fisiolóxicas e aplicacións clínicas			Código	652438012
Titulación	Mestrado Universitario en Psicoloxía Aplicada				
Descritores					
Ciclo	Período	Curso	Tipo	Créditos	
Mestrado Oficial	1º cuatrimestre	Primeiro	Obrigatoria	3	
Idioma	Castelán				
Modalidade docente	Presencial				
Prerrequisitos					
Departamento	Psicoloxía				
Coordinación	Lamas Gonzalez, Juan Ramon	Correo electrónico	juan.lamas@udc.es		
Profesorado	Lamas Gonzalez, Juan Ramon	Correo electrónico	juan.lamas@udc.es		
Web					
Descrición xeral					
Plan de contingencia	<p>1. Modificacións nos contidos</p> <p>No hay cambios</p> <p>2. Metodoloxías</p> <p>*Metodoloxías docentes que se manteñen</p> <p>Clases magistrales Presentación oral Atención personalizada</p> <p>*Metodoloxías docentes que se modifican</p> <p>Las clases magistrales se impartirán por TEAMS Las presentaciónes orales se realizarán por TEAMS</p> <p>3. Mecanismos de atención personalizada ao alumnado</p> <p>Sesiones grupales en TEAMS: semanal Tutorías virtuales individuales por TEAMS: semanal Correo electrónico y Moodle: diariamente</p> <p>4. Modificacións na avaliación</p> <p>*Observacións de avaliación:</p> <p>5. Modificacións da bibliografía ou webgrafía</p> <p>No hay cambios</p>				

Competencias do título

Código	Competencias do título
A3	Ser capaz de elaborar un informe científico que implique definir un problema de investigación, as hipóteses e variables asociadas, así como definir o deseño, a mostra e o seu modo de selección, as ferramentas de recollida de datos e a súa conseqüente análise e discusión.
A5	Ser capaz de realizar unha avaliación psicolóxica no contexto dunha investigación científica.



A13	Coñecer e ser capaz de utilizar os diferentes modelos, teorías, métodos e técnicas de avaliación e intervención que son específicos dos distintos ámbitos da investigación en Psicoloxía Aplicada e desenvolver unha actitude crítica propia do espírito científico.
A15	Ser capaz de analizar críticamente as publicacións científicas.
A17	Ser capaz de comunicar os resultados dunha investigación.
B1	Capacidade de análise e síntese.
B2	Capacidade de organización e planificación.
B3	Traballo en equipo.
B6	Razoamento crítico.
B8	Aprendizaxe autónoma.
B10	Motivación pola calidade.
C1	Expresarse correctamente, tanto de forma oral como escrita, nas linguas oficiais da comunidade autónoma.
C3	Utilizar as ferramentas básicas das tecnoloxías da información e as comunicacións (TIC) necesarias para o exercicio da súa profesión e para a aprendizaxe ao longo da súa vida.
C4	Desenvolverse para o exercicio dunha cidadanía aberta, culta, crítica, comprometida, democrática e solidaria, capaz de analizar a realidade, diagnosticar problemas, formular e implantar solucións baseadas no coñecemento e orientadas ao ben común.
C6	Valorar críticamente o coñecemento, a tecnoloxía e a información dispoñible para resolver os problemas cos que deben enfrontarse.
C7	Asumir como profesional e cidadán a importancia da aprendizaxe ao longo da vida.
C8	Valorar a importancia que ten a investigación, a innovación e o desenvolvemento tecnolóxico no avance socioeconómico e cultural da sociedade.

Resultados da aprendizaxe			
Resultados de aprendizaxe			Competencias do título
			AI3
			AI5
			AI13
			AI15
			AI17
			BI1
			BI2
			BI3
			BI6
			BI8
			BI10
			CM1
			CM3
			CM4
			CM6
			CM7
			CM8

Contidos	
Temas	Subtemas
1.- Historia de la hipnosis	Mesmer y el magnetismo animal Hipnosis y sugestión Hipnosis y metodología experimental Las escalas de hipnotizabilidad Panorama de la investigación actual
2.- Teorías contemporáneas de la hipnosis	El debate sobre el estado de conciencia Teorías de la hipnosis como estado especial Teorías sociocognitivas
3.- Diferencias individuales en hipnotizabilidad y su evaluación	Escalas de aplicación individual Escalas de aplicación colectiva Relación entre hipnotizabilidad y otras variables psicológicas
4.-Mecanismos fisiológicos de la hipnosis	Medidas de activación autonómica Actividad en el SNC durante la hipnosis: EEG y potenciales evocados Técnicas de neuroimagen Teorías "fisiológicas" de la hipnosis



5.- Aplicaciones clínicas de la hipnosis	Dolor Cirugía Adicciones Otros trastornos psicológicos
--	---

Planificación				
Metodoloxías / probas	Competencias	Horas presenciais	Horas non presenciais / traballo autónomo	Horas totais
Sesión maxistral	A3 A13 A15 A17 B1 B2	11	25	36
Presentación oral	A15 B6 B1	3	20	23
Lecturas	A5 B3 B6 B8 B10 C1 C3 C4 C6 C7 C8	3	9	12
Atención personalizada		4	0	4

*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientativo, considerando a heteroxeneidade do alumnado

Metodoloxías	
Metodoloxías	Descrición
Sesión maxistral	Presentación de los contenidos principales del temario con apoyo de medios audiovisuales
Presentación oral	Cada alumno escogerá un artículo que presente una investigación experimental sobre la hipnosis, realizará un análisis crítico del mismo y expondrá en público los resultados de su trabajo
Lecturas	Los alumnos deberán leer y comentar artículos importantes en la historia de la hipnosis

Atención personalizada	
Metodoloxías	Descrición
Sesión maxistral	El alumno, supervisado por el profesor, practicará el uso de escalas de evaluación de la hipnotizabilidad, así como algunos de los métodos estándar de inducción hipnótica
Presentación oral	

Avaliación			
Metodoloxías	Competencias	Descrición	Cualificación
Presentación oral	A15 B6 B1	Se valorará: Nivel de comprensión del artículo estudiado Organización y claridad en la información presentada en público Claridad y precisión en el debate y en la respuesta a las preguntas de la audiencia	100

Observacións avaliación

Fontes de información	
Bibliografía básica	- Capafóns, A (2001). Hipnosis. Madrid: Síntesis - Capafóns, A., Lamas, J.R, y Lopes-Pires, C. (2008). Hipnosis. Madrid: Pirámide - Varios (1999). Psicología e Hipnosis. Anales de Psicología
Bibliografía complementaria	

Recomendacións



Materias que se recomenda ter cursado previamente
Materias que se recomenda cursar simultaneamente
Materias que continúan o temario
Observacións

(*)A Guía docente é o documento onde se visualiza a proposta académica da UDC. Este documento é público e non se pode modificar, salvo casos excepcionais baixo a revisión do órgano competente dacordo coa normativa vixente que establece o proceso de elaboración de guías