



Guía docente				
Datos Identificativos				2020/21
Asignatura (*)	Trabajo fin de master (TFM)	Código	652513208	
Titulación	Mestrado Universitario en Didácticas Específicas			
Descriptores				
Ciclo	Periodo	Curso	Tipo	Créditos
Máster Oficial	2º cuatrimestre	Primero	Obligatoria	9
Idioma	CastellanoGallego			
Modalidad docente	Presencial			
Prerrequisitos				
Departamento	Didácticas Específicas e Métodos de Investigación e Diagnóstico en EducaciónPedagogía e Didáctica			
Coordinador/a		Correo electrónico		
Profesorado		Correo electrónico		
Web				
Descripción general				
Plan de contingencia	1. Modificaciones en los contenidos 2. Metodologías *Metodologías docentes que se mantienen *Metodologías docentes que se modifican 3. Mecanismos de atención personalizada al alumnado 4. Modificacines en la evaluación *Observaciones de evaluación: 5. Modificaciones de la bibliografía o webgrafía			

Competencias / Resultados del título	
Código	Competencias / Resultados del título
A1	Conocer las bases teóricas del trabajo interdisciplinar e identificar sus centros de interés en contextos escolares y no escolares.
A5	Adquirir una formación metodológica para realizar investigaciones educativas
A6	Establecer los descriptores generales que caracterizan una investigación: seleccionar, elaborar, tratar e interpretar los datos, y presentar los resultados de acuerdo con los propósitos de la investigación
A7	Capacidad de aplicar conocimientos teóricos relativos a las Didácticas Específicas, tanto a la investigación como a la innovación y la evaluación.
A8	Ser capaz de defender y argumentar de forma oral y escrita el trabajo de investigación y/o innovación realizado, utilizando en su caso recursos audiovisuales de apoyo.
A10	Conocer los fundamentos teóricos que sustentan la investigación e innovación en el ámbito de las Didácticas Específicas.
A11	Conocer, comprender y utilizar el lenguaje científico y aplicarlo correctamente en las distintas formas de expresión y comunicación.
A14	Conocer diferentes tipos de metodología que se emplean en la investigación educativa considerando su pertinencia para la resolución de problemas concretos.
A15	Identificar criterios de calidad y control tanto en la investigación como en la práctica docente, fomentando el espíritu crítico, reflexivo e innovador.
A16	Diseñar, justificar, organizar y evaluar propuestas para la investigación y la innovación en el ámbito de las Didácticas Específicas



A17	Seleccionar, adaptar y aplicar materiales y recursos TIC y de otra índole, para mejorar la enseñanza y aprendizaje de las diferentes ámbitos disciplinares.
A18	Reconocer la investigación y la innovación aplicada a las ciencias de la educación como herramienta continua de innovación y mejora educativa y social.
B1	Poseer y comprender conocimientos que aporten una base u oportunidad de ser originales en el desarrollo y/o aplicación de ideas, a menudo en un contexto de investigación
B2	Que los estudiantes sepan aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio
B3	Que los estudiantes sean capaces de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios
B4	Que los estudiantes sepan comunicar sus conclusiones y los conocimientos y razones últimas que las sustentan a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades
B5	Que los estudiantes posean las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido o autónomo.
B6	Capacidad de análisis y síntesis.
B7	Capacidad de adaptación a situaciones nuevas
B8	Trabajar de forma autónoma y con iniciativa.
B9	Trabajar de forma colaborativa.
B10	Capacidad de organización y planificación en ámbitos educativos disciplinares e interdisciplinares
B11	Capacidad de innovar (creatividad) dentro de contextos educativos escolares y no escolares.
B12	Comportarse con ética y responsabilidad social y medioambiental como docente y/o investigador.
B13	Ser capaz de comunicarse con sus compañeros, con la comunidad educativa y con la sociedad en general en el ámbito de sus áreas de conocimiento.
B14	Incorporar las TIC en el proceso de investigación y la gestión de la información, el análisis de datos y la difusión y comunicación de resultados.
B15	Tener capacidad para actualizar los conocimientos, metodologías y estrategias en la práctica docente.
C1	Expresarse correctamente, tanto de forma oral como escrita, en las lenguas oficiales de la comunidad autónoma.
C4	Desarrollarse para el ejercicio de una ciudadanía abierta, culta, crítica, comprometida, democrática y solidaria, capaz de analizar la realidad, diagnosticar problemas, formular e implantar soluciones basadas en el conocimiento y orientadas al bien común.
C5	Entender la importancia de la cultura emprendedora y conocer los medios al alcance de las personas emprendedoras
C6	Valorar críticamente el conocimiento, la tecnología y la información disponible para resolver los problemas con los que deben enfrentarse.
C7	Asumir como profesional y ciudadano la importancia del aprendizaje a lo largo de la vida.
C8	Valorar la importancia que tiene la investigación, la innovación y el desarrollo tecnológico en el avance socioeconómico y cultural de la sociedad.

Resultados de aprendizaje	
Resultados de aprendizaje	Competencias / Resultados del título



Establecer una investigación/innovación en el ámbito de las didácticas específicas, desarrollada con datos empíricos.	AP5 AP6 AP7 AP8 AP10 AP11 AP14 AP15 AP16 AP17 AP18	BP1 BP2 BP3 BP4 BP5 BP6 BP7 BP9 BP10 BP11 BP12 BP13 BP14 BP15	CP1 CP4 CP5 CP6 CP7 CP8
Reconocer la investigación en el ámbito de las didácticas específicas como herramienta de innovación y mejora educativa y social.	AP1 AP5 AP10 AP11 AP14 AP15 AP17 AP18	BP1 BP2 BP3 BP4 BP5 BP8 BP10 BP12 BP13	CP4 CP5 CP6 CP7 CP8

Contenidos	
Tema	Subtema
Diseño de un proyecto de investigación/innovación	
Desarrollo del proyecto para la obtención de datos empíricos y conclusiones	
Presentación oral y escrita y defensa del trabajo realizado	

Planificación				
Metodologías / pruebas	Competencias / Resultados	Horas lectivas (presenciales y virtuales)	Horas trabajo autónomo	Horas totales
Investigación (Proyecto de investigación)	A6 A7 A10 A11 A14 A15 A16 A17 A18 B1 B2 B3 B4 B5 B6 B7 B9 B10 B11 B12 B13 B14 B15 C1 C4 C6 C7 C8	0	40	40
Trabajos tutelados	A1 A5 A7 A11 A14 A15 A16 A17 B2 B6 B7 B9 B10 B11 B12 B13 B14 B15 C6	5	80	85
Presentación oral	A7 A8 A11 A14 A16 A17 B6 B9 B10 B13 C1	1	4	5



Análisis de fuentes documentales	A1 A5 A6 A7 A10 A11 A14 A15 A18 B2 B3 B4 B5 B8 B15 C5 C8	0	70	70
Atención personalizada		25	0	25
(*)Los datos que aparecen en la tabla de planificación són de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de los alumnos				

Metodoloxías	
Metodoloxías	Descrición
Investigación (Proyecto de investigación)	Proceso orientado á aprendizaxe do alumnado mediante a realización de actividades de carácter práctico a través das que se propoñen situacións que requiren ao estudante identificar un problema obxecto de estudo, formulalo con precisión, desenvolver os procedementos pertinentes, interpretar os resultados e sacar as conclusións oportunas do traballo realizado.
Trabajos tutelados	Trátase de que o alumnado adquira as competencias relacionadas coa aprendizaxe autónoma, dirixido por un/ha profesor/a. Será o Traballo Fin de Mestrado que o alumnado realizará e que terá que ser individual, innovador, personal e orixinal sobre una materia relacionada cunha temática ou área do programa de Mestrado. Os/as directores serán nomeados pola comisión do Mestrado, aínda que poderán ser propostos polo alumnado previa aceptación daqueles. Constará dun documento escrito que terá que seguir as pautas que se sinalen no documento marco que se redactará ao efecto e as indicacións do/a director/a, realizadas na atención personalizada e/ou titorías. Neste documento marco poderanse contemplar características diferentes de formato, segundo as áreas polas que se presente, como por exemplo e entre outros, aqueles vinculado a un proxecto artístico na área de Didáctica das Artes Visuais que poderán ter un formato distinto no que atinxe a tipografía, maquetación, imaxes, etc., co obxectivo da búsqueda estética coherente co traballo realizado polo alumnado.
Presentación oral	Exposición verbal, coa utilización dos recursos expositivos adecuados, que debe reflectir todas as fases do proceso de creación e desenvolvemento dos traballos tutelados.
Análisis de fontes documentales	Utilización de documentos de toda tipoloxía, aplicables e relacionados coas didácticas específicas (primarias, secundarias e terciarias: arquivísticos, bibliográficos, audiovisuais, hemerográficos, arqueolóxicos, orais, textuais, literarias, etc.) relevantes para a temática da materia con actividades especificamente deseñadas para o traballo coas mesmas.

Atención personalizada	
Metodoloxías	Descrición
Trabajos tutelados	

Evaluación			
Metodoloxías	Competencias / Resultados	Descrición	Calificación
Trabajos tutelados	A1 A5 A7 A11 A14 A15 A16 A17 B2 B6 B7 B9 B10 B11 B12 B13 B14 B15 C6	O Traballo Fin de Mestrado, ou traballo tutelado, terá que axustarse ás características indicadas no apartado Metodoloxías desta Guía Docente e ao documento marco que se redacte. O TFM será avaliado por un tribunal que será nomeado pola comisión do Mestrado, formado por tres profesores/as do equipo docente do título. Nesta avaliación terase en conta o rigor, a adecuación ao formato esixido, a incorporación das referencias bibliográficas oportunas, a fundamentación teórica, a coherencia, a orixinalidade e os resultados e conclusións, e todos aqueles que se especifiquen no documento marco.	60
Presentación oral	A7 A8 A11 A14 A16 A17 B6 B9 B10 B13 C1	O alumnado terá que facer a presentación oral e defensa do seu Traballo Fin de Mestrado, ante o tribunal asignado. Terase en conta a corrección na expresión oral, capacidade de síntese, capacidades comunicativas, así como a corrección e argumentación das respostas e a súa adecuación ás posibles cuestións que os membros do tribunal lle poidan formular.	40



Observaciones evaluación

El estudiante deberá exponer el trabajo y defenderlo ante un tribunal que será nombrado por la Comisión de Master.

Para poder defender el

trabajo de fin de Máster será necesario haber

superado la totalidad de los demás créditos del título.

Fuentes de información

Básica	<ul style="list-style-type: none">- García Sanz, M^a P., Martínez Clares, P. (coords.) (2012). Guía práctica para la realización de trabajos fin de grado y trabajos fin de máster . Murcia: Universidad de Murcia- Ferrer, V., Carmona, M., Soria, V. (2012). El Trabajo de Fin de Grado. Guía para estudiantes, docentes y agentes colaboradores.. Madrid: McGrawHill-Interamericana de España.- Muñoz Alonso, G. (2011). Estructura, metodología y escritura del Trabajo de Fin de Máster.. Madrid: Escolar y Mayo.- Rodríguez, M^a L., Llanes, J. (coords.) (2013). Cómo elaborar, tutorizar y evaluar un trabajo de fin de máster.. Barcelona: Agència per a la Qualitat del Sistema Universitari de Catalunya.- Walker, M. (2000). Cómo escribir trabajos de investigación. . Barcelona: Gedisa
Complementaria	

Recomendaciones

Asignaturas que se recomienda haber cursado previamente

Asignaturas que se recomienda cursar simultáneamente

Asignaturas que continúan el temario

Otros comentarios

(*) La Guía Docente es el documento donde se visualiza la propuesta académica de la UDC. Este documento es público y no se puede modificar, salvo cosas excepcionales bajo la revisión del órgano competente de acuerdo a la normativa vigente que establece el proceso de elaboración de guías