



Guía Docente

| Datos Identificativos | | | | | 2020/21 |
|---------------------------|--|--------------|---------------------------|--------------------|---------|
| Asignatura (*) | Traballo por Proxectos en Educación Física | | Código | 652534018 | |
| Titulación | Mestrado Universitario en Investigación e Innovación en Didácticas Específicas para Educación Infantil e Primaria | | | | |
| Descritores | | | | | |
| Ciclo | Período | Curso | Tipo | Créditos | |
| Mestrado Oficial | 2º cuatrimestre | Primeiro | Optativa | 3 | |
| Idioma | Castelán | | | | |
| Modalidade docente | Híbrida | | | | |
| Prerrequisitos | | | | | |
| Departamento | Didácticas Específicas Didácticas Específicas e Métodos de Investigación e Diagnóstico en Educación | | | | |
| Coordinación | Varela Garrote, Lara | | Correo electrónico | lara.varela@udc.es | |
| Profesorado | Varela Garrote, Lara | | Correo electrónico | lara.varela@udc.es | |
| Web | | | | | |
| Descrición xeral | Dentro do perfil de formación do Máster en Didáctica Específica considérase esta materia (traballo por proxectos en Educación Física), que completa a formación do futuro docente cara a un traballo no campo do traballo por proxectos que permitan responder ás demandas sociais existentes. A educación física é unha área que ten un gran potencial para promover coñecementos, procedementos e actitudes. Ademais diso, ten un valor engadido intrínseco e é a posibilidade de aliarse con outras áreas para traballar en proxectos e abordar unha diversidade de coñecementos en todos os niveis de educación formal e non formal. | | | | |



| | |
|-----------------------------|--|
| Plan de continxencia | <p>1. Modificacións nos contidos: ? Non se realizarán cambios.</p> <p>2. Metodoloxías: *Metodoloxías docentes que se manteñen: - Aprendizaxe colaborativa - Discusión dirixida - Presentación oral - Sesión maxistral - Traballos tutelados - Actividades iniciais - Análisis de fontes documentais</p> <p>*Metodoloxías docentes que se modifican: Ningunha.</p> <p>3. Mecanismos de atención personalizada ao alumnado Mantense o tempo previsto para a atención personalizada, que se realizará a través das seguintes canles, tendo o alumnado a posibilidade de seleccionar cales deles quere empregar, en función das súas necesidades e posibilidades de comunicación: tutorías en directo a través da área de traballo ?Teams? da UDC, mediante videoconferencia, conexión de audio ou chat; a través do correo electrónico institucional; a través dos chats e foros dispoñibles en Moodle.</p> <p>4. Modificacións na avaliación: Non se realizarán modificacións na avaliación.</p> <p>*Observacións de avaliación: Non se realizarán cambios.</p> <p>5. Modificacións da bibliografía ou webgrafía Non se realizarán cambios. Na propia guía xa se indica neste apartado que "Esta bibliografía e orientativa e poderá ser ampliada durante o desenvolvemento da materia".</p> |
|-----------------------------|--|

| Competencias do título | |
|------------------------|--|
| Código | Competencias do título |
| A1 | E1 - Coñecer as bases teóricas do traballo interdisciplinar e identificar os seus centros de interese en contextos escolares e non escolares. |
| A2 | E2 - Identificar e analizar criticamente propostas interdisciplinares no ámbito educativo. |
| A3 | E3 - Deseñar, xustificar, organizar e avaliar de forma sistemática propostas interdisciplinares en distintos contextos educativos. |
| A4 | E4 - Desenvolver a competencia lingüística en lingua estranxeira orientada cara á docencia nas áreas específicas. |
| A7 | E7 - Capacidade de aplicar coñecementos teóricos relativos ás Didácticas Específicas, tanto á investigación como á innovación e a avaliación. |
| A8 | E8 - Ser capaz de defender e argumentar de forma oral e escrita o traballo de investigación e/ou innovación realizado, utilizando no seu caso recursos audiovisuais de apoio. |
| A9 | E9 - Ensañar e avaliar formulacións de ensino disciplinares ou interdisciplinares en contextos educativos reais, e promover propostas de mellora en relación cos resultados obtidos. |
| A10 | E10 - Coñecer os fundamentos teóricos que sustentan a investigación e innovación no ámbito das Didácticas Específicas. |
| A11 | E11 - Coñecer, comprender e utilizar a linguaxe científica e aplicalo correctamente nas distintas formas de expresión e comunicación. |
| A13 | E13 - Analizar e valorar criticamente investigacións e proxectos de innovación en ámbitos disciplinares específicos. |



| | |
|-----|--|
| A15 | E15 - Identificar criterios de calidade e control tanto na investigación como na práctica docente, fomentando o espírito crítico, reflexivo e innovador. |
| A16 | E16 - Deseñar, xustificar, organizar e avaliar propostas para a investigación e a innovación no ámbito das Didácticas Específicas. |
| A17 | E17 - Seleccionar, adaptar e aplicar materiais e recursos TIC e doutra índole, para mellorar o ensino e aprendizaxe dos diferentes ámbitos disciplinares. |
| A18 | E18 - Recoñecer a investigación e a innovación aplicada ás ciencias da educación como ferramenta continua de innovación e mellora educativa e social. |
| B1 | CB6 - Posuír e comprender coñecementos que acheguen unha base ou oportunidade de ser orixinais no desenvolvemento e/ou aplicación de ideas, a miúdo nun contexto de investigación. |
| B2 | CB7 - Que os estudantes saiban aplicar os coñecementos adquiridos e a súa capacidade de resolución de problemas en contornas novas ou pouco coñecidas dentro de contextos máis amplos (ou multidisciplinares) relacionados coa súa área de estudo. |
| B3 | CB8 - Que os estudantes sexan capaces de integrar coñecementos e enfrontarse á complexidade de formular xuízos a partir dunha información que, sendo incompleta ou limitada, inclúa reflexións sobre as responsabilidades sociais e éticas vinculadas á aplicación dos seus coñecementos e xuízos. |
| B4 | CB9 - Que os estudantes saiban comunicar as súas conclusións e os coñecementos e razóns últimas que as sustentan a públicos especializados e non especializados dun modo claro e sen ambigüidades. |
| B5 | CB10 - Que os estudantes posúan as habilidades de aprendizaxe que lles permitan continuar estudando dun modo que haberá de ser en gran medida autodirixido ou autónomo. |
| B6 | G1 - Expresarse correctamente, tanto de forma oral como escrita, nas linguas oficiais da comunidade autónoma. |
| B7 | G2 - Dominar a expresión e a comprensión de forma oral e escrita dun idioma estranxeiro. |
| B8 | G3 - Utilizar as ferramentas básicas das tecnoloxías da información e as comunicacións (TIC) necesarias para o exercicio da súa profesión e para a aprendizaxe ao longo da súa vida. |
| B9 | G4 - Desenvolverse para o exercicio dunha cidadanía aberta, culta, crítica, comprometida, democrática e solidaria, capaz de analizar a realidade, diagnosticar problemas, formular e implantar solucións baseadas no coñecemento e orientadas ao ben común. |
| B10 | G5 - Entender a importancia da cultura emprendedora e coñecer os medios ao alcance das persoas emprendedoras. |
| B11 | G6 - Valorar criticamente o coñecemento, a tecnoloxía e a información dispoñible para resolver os problemas cos que deben enfrontarse. |
| B12 | G7 - Asumir como profesional e cidadán a importancia da aprendizaxe ao longo da vida. |
| B13 | G8 - Valorar a importancia que ten a investigación, a innovación e o desenvolvemento tecnolóxico no avance socioeconómico e cultural da sociedade. |
| C1 | T1 - Capacidade de análise e síntese. |
| C2 | T2 - Capacidade de adaptación a situacións novas. |
| C3 | T3 - Traballar de forma autónoma e con iniciativa. |
| C4 | T4 - Traballar de forma colaborativa. |
| C5 | T5 - Capacidade de organización e planificación en ámbitos educativos disciplinares e interdisciplinares. |
| C6 | T6 - Capacidade de innovar (creatividade) dentro de contextos educativos escolares e non escolares. |
| C7 | T7 - Comportarse con ética e responsabilidade social e ambiental como docente e/ou investigador. |
| C8 | T8 - Ser capaz de comunicarse cos seus compañeiros, coa comunidade educativa e coa sociedade en xeral no ámbito das súas áreas de coñecemento. |
| C10 | T10 - Ter capacidade para actualizar os coñecementos, metodoloxías e estratexias na práctica docente. |

Resultados da aprendizaxe

| Resultados de aprendizaxe | Competencias do título |
|---------------------------|------------------------|
|---------------------------|------------------------|



| | | | |
|--|--|--|--|
| Coñecer os fundamentos básicos da aprendizaxe por proxectos. | AM1 AM2 AM10 AM11 AM13 AM18 | BM1 BM3 BM5 BM7 BM8 BM10 BM11 | CM1 CM2 CM3 CM4 CM5 CM6 CM7 CM8 CM10 |
| Valorar a importancia do traballo por proxectos como estratexia de mellora da calidade educativa no ámbito da Educación Física. | AM1 AM2 AM3 AM4 AM7 AM8 AM10 AM13 AM15 AM16 AM17 | BM1 BM3 BM4 BM5 BM6 BM8 BM9 BM10 BM11 BM13 | CM1 CM6 CM7 CM8 CM10 |
| Analizar o currículo de Educación Física e as súas posibilidades para aplicar enfoques metodolóxicos basados na aprendizaxe por proxectos. | AM1 AM2 AM3 AM7 AM8 AM9 AM10 AM13 AM18 | BM3 BM9 BM10 BM11 | CM1 CM3 CM4 CM6 CM8 CM10 |
| Coñecer e analizar críticamente experiencias de aprendizaxe por proxectos en Educación Física. | AM2 AM7 AM10 AM13 AM15 | BM1 BM3 BM4 BM9 BM10 BM11 BM13 | CM3 CM4 CM8 CM10 |
| Diseñar, xustificar, organizar e avaliar proxectos aplicados ao ámbito da Educación Física. | AM1 AM3 AM7 AM8 AM9 AM16 AM17 AM18 | BM1 BM2 BM3 BM4 BM5 BM6 BM8 BM9 BM10 BM11 BM12 BM13 | CM1 CM2 CM3 CM4 CM5 CM6 CM7 CM8 CM10 |



| Temas | Subtemas |
|---|---|
| 1. Marco teórico da aprendizaxe por proxectos. | Marco histórico y principales referentes del aprendizaje por proyectos. Fundamentos teóricos básicos, elementos y fases a tener en cuenta para el aprendizaje por proyectos. Ventajas e inconvenientes de trabajar por proyectos. |
| 2. O traballo por proxectos e o currículum de Educación Física. | Análisis del currículum y propuestas para trabajar por proyectos en el ámbito escolar. Currículum integrado y Educación Física. |
| 3. A aprendizaxe por proxectos na Educación Física. | Presentación, búsqueda y análisis crítico de experiencias de aprendizaje por proyectos en Educación Física. |
| 4. Deseño de propostas de aprendizaxe por proxectos en Educación Física en contextos escolares e non escolares. | Diseño y justificación de propuestas de aprendizaje por proyectos a través de contenidos motrices en Educación Infantil y en Educación Física en Educación Primaria y para otros contextos no escolares. |

| Planificación | | | | |
|-------------------------------|---|-------------------|---|--------------|
| Metodoloxías / probas | Competencias | Horas presenciais | Horas non presenciais / traballo autónomo | Horas totais |
| Aprendizaxe colaborativa | A1 A2 A3 A4 A7 A8 A9 A16 A17 B2 B3 B4 B5 B7 B8 B9 B11 B12 B13 C1 C3 C4 C6 C7 C8 C10 | 4 | 10 | 14 |
| Discusión dirixida | A13 A15 B7 C1 C6 C7 C8 | 1 | 1 | 2 |
| Presentación oral | A17 B6 B7 B8 B13 C1 C3 | 3 | 6 | 9 |
| Sesión maxistral | A1 A2 A10 A13 A18 B1 B12 C5 C6 C7 C8 | 5 | 5 | 10 |
| Traballos tutelados | A1 A2 A3 A7 A10 A16 A17 A18 B2 B3 B4 B5 B7 B8 B9 B10 B11 B12 B13 C1 C2 C3 C4 C5 | 5 | 25 | 30 |
| Actividades iniciais | A2 A13 B7 B8 B9 B10 B11 C5 C7 | 1 | 0 | 1 |
| Análise de fontes documentais | A1 A2 A4 A10 A11 A13 A15 A18 B1 B3 B6 C2 C5 C7 C8 | 2 | 6 | 8 |
| Atención personalizada | | 1 | 0 | 1 |

*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientativo, considerando a heteroxeneidade do alumnado

| Metodoloxías | |
|--------------------------|---|
| Metodoloxías | Descrición |
| Aprendizaxe colaborativa | Conxunto de procedementos de ensino-aprendizaxe guiados de forma presencial e/ou apoiados con tecnoloxías da información e as comunicacións, que se basean na organización da clase en pequenos grupos nos que o alumnado traballa conxuntamente na resolución de tarefas asignadas pola profesora para optimizar a súa propia aprendizaxe e o dos outros membros do grupo. |
| Discusión dirixida | Técnica de dinámica de grupos na que os membros do grupo discuten de forma libre, informal e espontánea sobre un tema, estando coordinados por unha moderadora. |



| | |
|-------------------------------|---|
| Presentación oral | Presentación por parte del alumnado del proyecto o trabajo/s realizado y previamente aprobado por la profesora y elegido entre la profesora y el alumnado. |
| Sesión maxistral | Algúns temas da materia serán expostos na aula a través de diferentes medios: explicación oral, apoio con presentacións informáticas, visualización de materiais didácticos en soporte dixital. |
| Traballos tutelados | Metodoloxía deseñada para promover a aprendizaxe autónoma dos estudantes, baixo a tutela da profesora e en escenarios variados (académicos e profesionais). Está referida prioritariamente á aprendizaxe de "cómo facer as cousas". Constitúe unha opción baseada na asunción polos estudantes da responsabilidade pola súa propia aprendizaxe. |
| Actividades iniciais | Actividades que levan a cabo antes de iniciar calquera proceso de ensino-aprendizaxe a fin de coñecer as competencias, intereses e/ou motivacións que posúe o alumnado para o logro dos obxectivos que se queren alcanzar, vinculados a un programa formativo. Con ela preténdese obter información relevante que permita articular a docencia para favorecer aprendizaxes eficaces e significativas, que partan dos saberes previos do alumnado. |
| Análise de fontes documentais | Técnica metodolóxica que supón a utilización de documentos audiovisuais e/ou bibliográficos relevantes para a temática da materia con actividades especificamente deseñadas para a análise dos mesmos. |

Atención personalizada

| Metodoloxías | Descrición |
|--|---|
| Traballos tutelados Análise de fontes documentais Aprendizaxe colaborativa | <p>Análisis de fontes documentais, aprendizaxe colaborativa e traballos tutelados:</p> <p>Realizárase de forma individual ou en pequenos grupos que traballarán a partir de distintos documentos sobre aspectos relacionados coa materia. A profesora orientará o traballo individual ou dos grupos, dando pautas para inicialo, revisando o proceso, resolvendo dudas e valorando as aportacións que vaian surxindo a través das diferentes canles segundo escollo o alumnado (Moodle, Teams ou mail).</p> <p>Nesta materia non se admite dispensa académica de exención de asistencia salvo no caso do alumnado con recoñecemento de dedicación a tempo parcial segundo establece a "NORMA QUE REGULA O RÉXIME DE DEDICACIÓN AO ESTUDO DOS ESTUDANTES DE GRAO NA UDC" - Aprobada polo Consello Social do 04/05/2017-. Para aquelas actividades que non poida realizar por non asistir a clase, deberá acudir ás revisións das mesmas co profesorado para poder desenvolvelas.</p> |

Avaliación

| Metodoloxías | Competencias | Descrición | Cualificación |
|--------------------------|---|--|---------------|
| Traballos tutelados | A1 A2 A3 A7 A10 A16 A17 A18 B2 B3 B4 B5 B7 B8 B9 B10 B11 B12 B13 C1 C2 C3 C4 C5 | Realizáranse traballos de aplicación de contidos. Os traballos poderanse realizar individualmente ou en grupo. A docente especificará os requisitos formales para a súa presentación, tanto na súa parte escrita como na oral. O cumprimento dos requisitos será imprescindible para que os traballos sexan aceptados. | 30 |
| Aprendizaxe colaborativa | A1 A2 A3 A4 A7 A8 A9 A16 A17 B2 B3 B4 B5 B7 B8 B9 B11 B12 B13 C1 C3 C4 C6 C7 C8 C10 | Traballo que ten como denominación ?Traballo por proxectos ?, será o fío conductor da materia e consistirá en levar a cabo vivencialmente un traballo por proxectos. Crearánse distintos materiais produto das vivencias desenvolvidas. | 50 |
| Presentación oral | A17 B6 B7 B8 B13 C1 C3 | Consiste na exposición na clase da análise de fontes documentais e dos traballos tutelados. | 20 |

Observacións avaliación



O estudiantado será avaliado polos traballos tutelados (30%), a aprendizaxe colaborativa (50%) e a presentación oral (20%), que poderá realizarse individualmente ou en grupo tal e como se acorde coa docente. Para que o alumnado seña avaliado de este modo, deberá asistir polo menos ao 80% das sesións.

Si o estudiantado non chega a unha asistencia do 80% das sesións deberá ser avaliado asemade de polos traballos tutelados e a aprendizaxe colaborativa, por una proba individual. Neste caso todos os ítems da avaliación terán una ponderación do 33% esixíndose en cada unha de elas una nota igual ou superior a 5 sobre 10.

Nesta materia non se admite dispensa académica de exención de asistencia salvo nos casos achegados no apartado de "Atención personalizada".

Fontes de información



| | |
|---|---|
| <p>Bibliografía básica</p> | <p>Abelleira, A. y Abelleira, I. (2017). Os fíos de infantil. Vigo: Galaxia. Abelleira, A. y Abelleira, I. (2020). El latido de un aula de infantil. Elogio de la cotidianidad. Barcelona: Octaedro. Arias, A.; Arias, D.; Navaza, M^a V. e Rial, M^a D. (2009). O traballo por proxectos en infantil, primaria e secundaria. Santiago de Compostela: Xunta de Galicia. Blázquez, D. (2013). Diez competencias docentes para ser mejor profesor de educación física. Barcelona: Inde. Blázquez, D. (2016). Métodos de enseñanza en Educación Física. Enfoques innovadores para la enseñanza de competencias. Barcelona: Inde. Bona, C. (2013). El cuarto hocico: de como doce niños y un maestro buscaron cambiar el mundo. Hades Editorial. Bona, C. (2015). La nueva educación. Barcelona: Plaza&Janés. Carson, R. (2012). El sentido del asombro. Madrid: Encuentro. Contreras, O. y Gutiérrez, D. (2017). El Aprendizaje basado en Proyectos en Educación Física. Barcelona: Inde. Cornell, J. (2018). Compartir la naturaleza. Juegos y actividades para reconectar con la naturaleza. Sevilla: Ediciones La Travesía. Delgado, M. y Tercedor, P. (2002). Estrategias de intervención en Educación para la Salud desde la Educación Física. Barcelona: Inde. Díez, C. (1998). La oreja verde de la escuela. Trabajo por proyectos y vida cotidiana en la escuela infantil. Madrid: Ediciones de la Torre. Elboj, C.; Puigdemívol, I.; Soler, M. y Valls, R. (2002). Comunidades de aprendizaje. Barcelona: Graó. Foschi, R. (2014). María Montessori. Barcelona: Octaedro. Freire, H. (2011). Educar en verde: ideas para acercar a niños y niñas a la naturaleza. Barcelona: Graó. Garijo, J.L. y Hermosa, M (2011). La Educación Física y los Espacios de Aventuras. Barcelona: Inde. Gray, P. (2016). Aprender en libertad. Santa Cruz de Tenerife: Esto no es una escuela. Hueso, K (2019). Jugar al aire libre. Barcelona: Plataforma Editorial. Kilpatrick, W. (2006). O Método de Proyecto. Viseu: Edições pedagogo. López, M (2011). Educación física alternativa. Barcelona: Inde. López, S. (2018). Esencia. Diseño de espacios educativos. Aprendizaje y creatividad. Zaragoza: Khaf. Mesías, J.M^a (2019). Educación artística sensible: cartografía contemporánea para arteducadores. Graó: Barcelona. Montessori, M. (2016). Educación para un mundo novo. Pontevedra: Kalandraka. Pellicer, I (2011). Educación Física Emocional. Barcelona: Inde. Pickler, E (2000). Moverse en libertad. El desarrollo de la motricidad global. Madrid: Narcea. Purcell, T.; Werner, P.H. y Cone, S.L. (2009). Interdisciplinary Elementary Physical Education. Champaign IL: Human Kinetics. Richardson, G.R. (2014). Creating a Space to Grow. New York: Routledge. Robinson, K. (2015). Escuelas creativas. La revolución que está transformando la educación. Barcelona: Ariel. Robinson, K. (2009). El Elemento. Mexico: Grijalbo. Rubio, L.; Campo, L. y Sebastiani, E.M. (2014). Aprendizaje servicio y educación física: experiencias de compromiso social a través de la actividad física y el deporte. Barcelona: Inde. Stern, A. (2013). Yo nunca fui a la escuela. Litera: Albuixech. Stern, A. (2017). Jugar. Litera: Albuixech. Stuckart, D. W., & Glanz, J. (2010). Revisiting Dewey: Best practices for educating the whole child today. Lanham: Rowman & Littlefield Education. Tonucci, F. (2014). A cidade dos nenos: un xeito novo de pensar en cidade. Pontevedra: Kalandraka. Torres, J. (1996). Globalización e interdisciplinarietà: el currículum integrado. Madrid: Morata. Vela, P. y Herrán, M. (2019). Piezas Sueltas. Litera: Albuixech. V.V.A.A. (2010). Los proyectos de trabajo en el aula. Barcelona: Graó. Revistas:- Cultura, Ciencia y Deporte: Revista de Ciencias de la Actividad Física y del Deporte de la Universidad. Universidad Católica San Antonio de Murcia. Murcia.- Habilidad motriz: Revista de Ciencias de la Actividad Física y del Deporte. Colegio Oficial de Profesores y Licenciados en Educación Física de Andalucía. Córdoba.- Motricidad. Asociación Española de Ciencias del Deporte. Granada.- Retos. Federación Española de Asociaciones de Docentes de Educación Física (FEADEF). Almería.- Revista de educación física: Renovar la teoría y práctica. Boidecanto. La Coruña.- Revista Española de Educación Física. Consejo General de Colegios Oficiales de Licenciados en Educación Física y en Ciencias de la Actividad Física y del Deporte. Madrid.- Tándem. Didáctica de la Educación Física. Graó. Barcelona. NOTA: Esta bibliografía e orientativa e poderá ser ampliada durante o desenvolvemento da materia.</p> |
| <p>Bibliografía complementaria</p> | |

Recomendacións

Materias que se recomenda ter cursado previamente

A Contorna como Recurso Educativo /652534006

Materias que se recomenda cursar simultaneamente

Investigación e Innovación en Didáctica das Artes Visuais /652534015



| Materias que continúan o temario |
|----------------------------------|
|----------------------------------|

| |
|--|
| Investigación e Innovación en Didáctica da Expresión Corporal /652534019 |
|--|

| Observacións |
|--------------|
|--------------|

| |
|--|
| Aínda que as obras do tema serán entregadas en formato dixital, no caso de que se solicite un documento impreso a tempo, teranse en conta as seguintes recomendacións: non utilizar plásticos, elixir impresión a dobre cara e empregar papel reciclado. Na medida do posible, evitar a impresión de borradores. |
|--|

| |
|--|
| (*A Guía docente é o documento onde se visualiza a proposta académica da UDC. Este documento é público e non se pode modificar, salvo casos excepcionais baixo a revisión do órgano competente dacordo coa normativa vixente que establece o proceso de elaboración de guías |
|--|