



| Teaching Guide | | | | |
|--------------------------|---|--------|-----------------------|---------|
| Identifying Data | | | | 2020/21 |
| Subject (*) | Design. planning and evaluation of didactic offers of Technology in the secondary education | Code | 652602222 | |
| Study programme | 2 Mestrado Universitario en Profesorado de Educación Secundaria: Tecnoloxía | | | |
| Descriptors | | | | |
| Cycle | Period | Year | Type | Credits |
| Official Master's Degree | Yearly | First | Obligatory | 4 |
| Language | Galician | | | |
| Teaching method | Face-to-face | | | |
| Prerequisites | | | | |
| Department | Pedagogía e Didáctica | | | |
| Coordinador | Garcia Barros, Susana | E-mail | susana.gbarros@udc.es | |
| Lecturers | Garcia Barros, Susana | E-mail | susana.gbarros@udc.es | |
| Web | moodle.udc.es | | | |
| General description | <p>Esta materia ten un carácter integral no sentido de integrar as aprendizaxes desenvolvidas nos módulos de Tecnoloxía para o profesorado de educación secundaria obrigatoria, Tecnoloxía para o profesorado de bacharelato e didáctica da Tecnoloxía na educación secundaria.</p> <p>Durante o seu desenvolvemento trataremos de achegarnos ás estratexias de Deseño de unidades de traballo e a autoavaliación das mesmas, para buscar a mellora continua do proceso de ensino-aprendizaxe. Ao tempo que nos aproximamos á dinámica dos métodos de traballo, afofando nos curriculums das distintas materias que integran a especialidade, traballando con recursos didácticos e técnicos propios das áreas tecnolóxicas e buscando métodos de organización racional destes dentro da aula-taller.</p> | | | |
| Contingency plan | <ol style="list-style-type: none"> 1. Modifications to the contents 2. Methodologies <ul style="list-style-type: none"> *Teaching methodologies that are maintained *Teaching methodologies that are modified 3. Mechanisms for personalized attention to students 4. Modifications in the evaluation <ul style="list-style-type: none"> *Evaluation observations: 5. Modifications to the bibliography or webgraphy | | | |

| Study programme competences | |
|-----------------------------|---|
| Code | Study programme competences |
| A20 | (CE-E6)Transformar os currículos en programas de actividades e de traballo. |
| A22 | (CE-E8)Fomentar un clima que facilite a aprendizaxe e poña en valor as achegas dos estudantes. |
| A23 | (CE-E9)Integrar a formación en comunicación audiovisual e multimedia no proceso de ensino-aprendizaxe. |
| A25 | (CE-E11)Coñecer e aplicar propostas docentes innovadoras no ámbito da especialización cursada. |
| A27 | (CE-E13)Identificar os problemas relativos ao ensino e a aprendizaxe das materias da especialización e expor alternativas e solucións. |
| C3 | Utilizar as ferramentas básicas das tecnoloxías da información e as comunicacións (TIC) necesarias para o exercicio da súa profesión e para a aprendizaxe ao longo da súa vida. |
| C7 | Asumir como profesional e cidadán a importancia da aprendizaxe ao longo da vida. |



| Learning outcomes | | | |
|--|------------------------------|--|------------|
| Learning outcomes | Study programme competences | | |
| Proponer e elaborar propostas de intervención na aula para os distintos niveis e materias, transformando os curriculums vixentes en programacións de actividades de traballo. | AJ20 AJ22 AJ25 AJ27 | | CC3 CC7 |
| Coñecer e valorar a importancia de todos os elementos curriculares que deben formar parte da programación do departamento de Tecnoloxía. | | | CC7 |
| Valorar a importancia dos contidos procedimentais dentro da área de Tecnoloxía e reflectilo na proposta de unidades de traballo. | | | CC3 CC7 |
| Aplicar metodoloxías diversas no deseño de unidades didácticas, afastándose do modelo tradicional de profesor transmisor de coñecemento, e buscando que o alumno sexa o construtor do seu propio aprendizaxe. | AJ20 AJ23 AJ27 | | CC3 CC7 |
| Integrar significativamente o uso das novas tecnoloxías no deseño das unidades didácticas, empregando novas metodoloxías que convirían ao alumno en construtor do seu propio coñecemento, de xeito que se poda falar de TAC e non só de TIC. | AJ20 AJ23 | | CC3 CC7 |
| Coñecer estratexias e procedementos de avaliación, entendendo esta coma un proceso integrado no proceso de E-A, buscando a avaliación do proceso e non do resultado e integralas nas súas propostas de traballo na aula. | AJ20 | | CC7 |

| Contents | |
|---|--|
| Topic | Sub-topic |
| O curriculum oficial | ESO Bacharelato |
| Análise de propostas didácticas xa elaboradas | a selección de contidos a formulación e secuencia de obxectivos a metodoloxía de ensino aprendizaxe o deseño de actividades as estratexias de avaliación |
| Propostas didácticas para o ensino da Tecnoloxía. | Deseño Planificación Avaliación |

| Planning | | | | |
|-------------------------|---|----------------------|-------------------------------|-------------|
| Methodologies / tests | Competencies | Ordinary class hours | Student?s personal work hours | Total hours |
| Introductory activities | A19 | 2 | 0 | 2 |
| Online forum | A23 A25 C3 C7 | 1 | 1.5 | 2.5 |
| Objective test | A18 A20 A21 A22 A24 A25 A27 | 2 | 8 | 10 |
| Supervised projects | A15 A18 A20 A21 A22 A23 A24 A25 A27 C3 C7 | 15 | 60 | 75 |
| Workbook | A15 A18 A19 A24 C7 | 1 | 4 | 5 |
| Case study | C7 | 1 | 4 | 5 |
| Personalized attention | | 0.5 | 0 | 0.5 |

(*)The information in the planning table is for guidance only and does not take into account the heterogeneity of the students.

| Methodologies | |
|---------------|-------------|
| Methodologies | Description |
| | |



| | |
|-------------------------|--|
| Introductory activities | <p>Actividade para levar a cabo na aula en dúas fases diferenciadas:</p> <p>En primeiro lugar mediante unha discusión guiada polo docente, para coñecer os coñecementos previos, interese e motivación do alumnado cara á asignatura.</p> <p>Posteriormente daranse a coñecer os obxectivos e forma de traballo na mesma.</p> |
| Online forum | Espazo de comunicación entre alumnado e docente, para aclarar dúbidas e propoñer temas a debate para o estudo de casos e compartir artigos sobre os temas de estudo. |
| Objective test | <p>Para o contraste entre o realizado na aula e os coñecementos adquiridos.</p> <p>Consistirá no deseño de pequenas propostas de ensino-aprendizaxe.</p> |
| Supervised projects | <p>Traballo individual que consistirá no deseño dunha Unidade Didáctica que cumpra os seguintes requisitos:</p> <p>? A METODOLOXÍA EMPREGADA NON PODERÁ SEGUIR EN NINGÚN CASO O MODELO DE PROFESOR TRANSMISOR DE COÑECEMENTO, SENDO IMPRESCINDIBLE DARLLE AO ALUMNO O PAPEL PROTAGONISTA E CONVERTÍNDOO EN CONSTRUTOR DO SEU PROPIO COÑECEMENTO.</p> <p>? ADEMAIS DO ÍNDICE PAXINADO INCLUIRÁ OS SEGUINTES APARTADOS:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Identificación, introdución, contextualización e xustificación da Unidade. 2. Vinculación co curriculum da materia. 3. Procedementos para realizar a avaliación inicial dos coñecementos previos e da motivación do alumnado. 4. Deseño de obxectivos. Específicos e de etapa. 5. Secuencia de contidos, estruturada nos eixes: concpetuais, procedimentais e actitudinais. 6. Contribución ao logro das competencias clave. 7. Estandares de aprendizaxe. Relación co resto dos elementos curriculares. 8. Metodoloxía didáctica especificando e xustificando o rol do docente e o do alumnado. 9. Deseño de actividades de ensino-aprendizaxe temporalizadas, incluíndo as de reforzo e de ampliación, e as adaptacións curriculares. 10. Recursos materiais e espazos. 11. Criterios de avaliación en relación aos estándares de aprendizaxe e ás competencias clave. Mínimos esixibles. 12. Procedementos e instrumentos e avaliación, indicando que se avalía cos mesmos. 13. Criterios de cualificación. 14. Avaliación da proposta e da práctica docente. 15. Medidas de atención á diversidade. 16. Contidos transeversais. 17. Referencias bibliográficas e webgrafía. <p>? CADA APARTADO CONTARÁ COA SÚA CORRESPONDENTE INTRODUCCIÓN</p> <p>? REALIZARASE MAIORITARIAMENTE AO LONGO DAS SESIÓNS, DURANTE AS QUE SE COMENTARÁN OS PROBLEMAS E PROGRESOS NA ELABORACIÓN DAS MESMAS. NON SENDO VALORADA NINGUNHA UNIDADE ENTREGADA QUE NON FOSE TITORIZADA PREVIAMENTE POLA DOCENTE. DITA TITORIZACIÓN REALIZARASE SOBRE APARTADOS COMPLETOS E NON SOBRE ESQUEMAS DA UD.</p> <p>? A EXTENSIÓN DO TRABALLO SERÁ DE 30 PÁXINAS MÁXIMO E 15 PÁXINAS MÍNIMO EN DIN A4, IMPRESAS EN ARIAL 11 A DOBRE ESPAZO E MARXES A 2 CM, EN FORMATO WORD E PDF.</p> <p>? ENTREGARASE A TRAVÉS DO CURSO MOODLE CORRESPONDENTE Á ASIGNATURA</p> <p>RECOMÉNDASE BASEARSE NO CONTEXTO DO PRÁCTICUM E INTEGRAR O PROXECTO E ACTIVIDADES DESENVOLVIDAS NO MÓDULO DE DIDÁCTICA DA TECNOLOXÍA, ASÍ COMO CALQUERA ACTIVIDADE REALIZADA EN MÓDULOS ANTERIORES</p> |
| Workbook | Busca de información e lectura de material bibliográfico para a realización dos traballos tutelados. |
| Case study | Programacións de aula xa elaboradas e postas en práctica en contextos reais. Servirá de información para a realización dos traballos tutelados. |

Personalized attention

| Methodologies | Description |
|---------------|-------------|
|---------------|-------------|



| | |
|---|---|
| Supervised projects Workbook Case study | <p>MODALIDADE PRESENCIAL</p> <p>Seguimento e fomento da participación activa do alumnado na dinámica de aula.</p> <p>Resolución de dúbidas do, a través de titorías presenciais previamente solicitadas, ou virtualmente, a través do correo electrónico e foros na aula virtual.</p> <p>Seguimento da aprendizaxe evolutiva do alumnado en función das súas características persoais.</p> <p>ALUMNADO CON RECOÑECIMENTO DE DEDICACIÓN A TEMPO PARCIAL E DISPENSA ACADÉMICA DE EXENCIÓN DE ASISTENCIA</p> <p>Debido ás características do curso non se plantea esta posibilidade.</p> |
|---|---|

| Assessment | | | |
|----------------|--------------------------------|---|---------------|
| Methodologies | Competencies | Description | Qualification |
| Online forum | A23 A25 C3 C7 | <p>Participación nos foros virtuais establecidos ao longo do curso.</p> <p>Valorarase, por un lado, a participación individual para:</p> <ol style="list-style-type: none">a presentación de dúbidas ou comentarios persoais sobre o deseño da UD ou o curriculumaportación de artigos relacionados coa temática <p>e por outra banda a colaboración no grupo de cara a axudar aos compañeiros. Tendo cada parte, persoal e cooperativa un 50% de peso na cualificación final.</p> <p>A participación deberá ser equilibrada ao longo do tempo que dure o módulo, non valorándose entradas puntuais como a participación en unha ou dúas datas unicamente.</p> | 10 |
| Objective test | A18 A20 A21 A22 A24 A25 A27 | <p>Proba escrita individual na que se avaliará o coñecemento dos distintos elementos curriculares e a súa concreción en propostas de ensino aprendizaxe.</p> | 30 |



| | | | |
|---------------------|---|---|----|
| Supervised projects | A15 A18 A20 A21 A22 A23 A24 A25 A27 C3 C7 | <p>Traballo individual tutelado de deseño dunha Unidade Didáctica das materias de Tecnoloxía da ESO ou do Bacharelato. (non se admitirá de ningunha outra materia)</p> <p>Os requisitos mínimos para obter unha cualificación positiva son:</p> <ol style="list-style-type: none">1. contemplar significativamente os 17 apartados especificados2. non empregar unha metodoloxía de profesor transmisor do coñecemento3. integrar significativamente as TIC4. estar temporalizada para un mínimo de 8 sesión5. debe estar tutorizada pola docente de xeito que se realice, alomenos, unha revisión por esta antes da súa entrega definitiva. Non se avaliarán as UD que non fosen revisadas previamente pola docente. As revisións realizaranse sobre apartados completos, non sobre esquemas da UD.6. empregar os curriculumns vixentes no momento de realización da mesma7. os contidos incluídos no traballo deben estar apropiadamente referenciados ao longo do texto e no apartado de referencias empregando as normas APA 6ª edición. O texto literal debe declararse usando as citadas normas e no parafraseo deben figurar as fontes orixe das ideas que se re-elaboran. A presenza de fontes científicas no traballo é un signo de credibilidade imprescindible para demostrar excelencia académica. <p>Recoméndase consultar todo o relacionado coa propiedade intelectual e cómo publicar no seguinte enlace:</p> <p>https://www.udc.es/gl/biblioteca/servizos/apoio_investigacion/servizos_apoio/index.html</p> <p>Tense que evitar o plaxio.</p> <p>As citas e as referencias a calquera texto debe declararse, o uso literal do texto ou ideas doutros autores parafraseadas sen declarar a fonte supón o suspenso do traballo en aplicación do artigo 14.4 da NORMAS DE AVALIACIÓN, REVISIÓN E RECLAMACIÓN DAS CUALIFICACIÓNS DOS ESTUDOS DE GRAO E MESTRADO UNIVERSITARIO, aprobada polo Consello de Goberno do 19 de decembro de 2013 e sufrindo a súa última modificación o 29 de xuño de 2017, na que se indica que "na realización de traballos, o plaxio e a utilización de material non orixinal, incluído aquel obtido a través de internet, sen indicación expresa da súa procedencia e, se é o caso, o permiso do seu autor/a, poderá ser considerada causa de cualificación de suspenso na actividade. Todo iso sen prexuízo das responsabilidades disciplinarias ás que puidese haber lugar tras o correspondente procedemento."</p> <ol style="list-style-type: none">8. seguir o formato establecido9. ser entregado no prazo acordado na aula | 60 |
|---------------------|---|---|----|

Assessment comments



A asistencia ás sesións presenciais é obrigatoria.

Na primeira oportunidade a cualificación final será a media ponderada das notas dos tres traballos, debendo obter en cada unha das partes un aprobado (5).

Se o alumno non acadara o 80% de asistencia non se avaliará o traballo realizado ao longo do curso e a cualificación será a de non presentado.

O alumnado que na primeira oportunidade non obtivese unha cualificación final positiva (5) ou de non presentado, realizará unha proba escrita sobre os contidos traballados que terá á súa disposición no curso correspondente de MOODLE.

A cualificación final da 2ª oportunidade a media aritmética da nota da proba escrita e as dos traballos presentados, sendo o requisito imprescindible obter o aprobado previo en ámbalas dúas partes.

O alumnado con dispensa académica terá as mesmas condicións co alumnado non asistente ao 80% da docencia, sempre e cando realice unhas actividades deseñadas polo/a docente que debe de entregar no prazo que se lle comunique e acorde co docente.

Sources of information

| | |
|----------------------|---|
| Basic | <ul style="list-style-type: none"> - Baigorri, J., Bachs, X. Cisneros, M.R. e González, L. (1997). Enseñar y aprender Tecnología en la educación secundaria. Barcelona: ICE Horsori - López, R. (1998). La evaluación en el área de Tecnología. Educación Secundaria Obligatoria. Salamanca. Amaru - Salinas, D. (2002). ¡Mañana examen! La evaluación. entre la teoría y la realidad. Barcelona: Graó |
| Complementary | |

Recommendations

Subjects that it is recommended to have taken before

Technology for professorship of secondary obligatory education/652602211
 Technology for professorship of bachelor/652602212
 Didactics of the Technology in the secondary education/652602221
 Teaching Methodology, Syllabuses and School Organisation/652602001

Subjects that are recommended to be taken simultaneously

Proxectos de innovación e investigación educativa en tecnoloxía/652602E31

Subjects that continue the syllabus

Practicum/652602206
 Final Dissertation/652602207

Other comments

Recoméndase os envíos dos traballos telemáticamente e de non ser posible, no utilizar plásticos, elixir a impresión a dobre cara, empregar papel reciclado e evitar imprimir borradores.

Débese facer un uso sostible dos recursos e a prevención de impactos negativos sobre o medio natural.

Débese ter en conta a importancia dos principios éticos relacionados cos valores da sosenibilidade nos comportamentos persoais e profesionais



(*)The teaching guide is the document in which the URV publishes the information about all its courses. It is a public document and cannot be modified. Only in exceptional cases can it be revised by the competent agent or duly revised so that it is in line with current legislation.