



Teaching Guide

| Identifying Data | | | | | 2020/21 |
|----------------------------|--|---------------|-------------------|----------------|---------|
| Subject (*) | Projects of innovation and educational investigation(research) in training and employment guidance | Code | 652606E316 | | |
| Study programme | 5 Mestrado Universitario en Profesorado de Educación Secundaria: Formación e Orientación Laboral | | | | |
| Descriptors | | | | | |
| Cycle | Period | Year | Type | Credits | |
| Official Master's Degree | Yearly | First | Obligatory | 2 | |
| Language | Galician | | | | |
| Teaching method | Face-to-face | | | | |
| Prerequisites | | | | | |
| Department | Didácticas Específicas e Métodos de Investigación e Diagnóstico en Educación | | | | |
| Coordinador | Arza Arza, Neves | E-mail | neves.arza@udc.es | | |
| Lecturers | Arza Arza, Neves | E-mail | neves.arza@udc.es | | |
| Web | | | | | |
| General description | Esta materia converxe coas materias do itinerario de FOL. Ten como finalidade a busca, selección e análise de investigación e de experiencias innovadoras na Formación Profesional, especialmente, na orientación profesional e nos módulos da especialidade de FOL. | | | | |
| Contingency plan | <ol style="list-style-type: none"> 1. Modifications to the contents 2. Methodologies <ul style="list-style-type: none"> *Teaching methodologies that are maintained *Teaching methodologies that are modified 3. Mechanisms for personalized attention to students 4. Modifications in the evaluation <ul style="list-style-type: none"> *Evaluation observations: 5. Modifications to the bibliography or webgraphy | | | | |

Study programme competences / results

| Code | Study programme competences / results |
|------|---|
| A25 | (CE-E11)Coñecer e aplicar propostas docentes innovadoras no ámbito da especialización cursada. |
| A26 | (CE-E12)Analizar críticamente o desempeño da docencia, das boas prácticas e da orientación utilizando indicadores de calidade. |
| C1 | Expresarse correctamente, tanto de forma oral coma escrita, nas linguas oficiais da comunidade autónoma. |
| C3 | Utilizar as ferramentas básicas das tecnoloxías da información e as comunicacións (TIC) necesarias para o exercicio da súa profesión e para a aprendizaxe ao longo da súa vida. |
| C6 | Valorar críticamente o coñecemento, a tecnoloxía e a información dispoñible para resolver os problemas cos que deben enfrontarse. |
| C7 | Asumir como profesional e cidadán a importancia da aprendizaxe ao longo da vida. |

Learning outcomes



| Learning outcomes | Study programme competences / results | | |
|---|---------------------------------------|--|--------------------------|
| Buscar, seleccionar, analizar e presentar propostas docentes innovadoras nos módulos da especialidade de FOL | AJ25 AJ26 | | CC1 CC3 CC6 CC7 |
| Comprender e valorar a importancia da innovación e da investigación como ferramentas para a mellora dos procesos de ensino e aprendizaxe e para a propia aprendizaxe profesional. | AJ25 AJ26 | | CC6 CC7 |
| Analizar e valorar ámbitos de innovación e investigación no centro de prácticas | AJ25 AJ26 | | CC7 |

| Contents | |
|---|---|
| Topic | Sub-topic |
| Tema 1. A innovación nos módulos e materias da especialidade. | 1.1. Conceptos básicos de referencia 1.2. Ámbitos de innovación na Formación Profesional 1.3. Competencias transversais e Obxectivos do desenvolvemento sostible como ámbitos de innovación. 1.4. Experiencias innovadoras en Orientación profesional 1.5. Experiencias innovadoras no módulo de FOL e de Empresa e iniciativa emprendedora |
| TEma 2. A investigación no ámbito docente e orientador | 2.1. Temáticas e metodoloxía 2.2. Estudos de inserción laboral 2.3. Estudos sobre orientación profesional |

| Planning | | | | |
|--------------------------------|------------------------|--------------------------------------|-------------------------------|-------------|
| Methodologies / tests | Competencies / Results | Teaching hours (in-person & virtual) | Student?s personal work hours | Total hours |
| Document analysis | A25 A26 C3 C6 C7 | 4 | 18 | 22 |
| Oral presentation | A25 C1 C3 C6 | 3 | 2 | 5 |
| ICT practicals | C3 C6 C7 | 1 | 4 | 5 |
| Student portfolio | A25 A26 C1 C6 C7 | 4 | 8 | 12 |
| Guest lecture / keynote speech | A25 | 2 | 0 | 2 |
| Personalized attention | | 4 | 0 | 4 |

(*)The information in the planning table is for guidance only and does not take into account the heterogeneity of the students.

| Methodologies | |
|-------------------|--|
| Methodologies | Description |
| Document analysis | As fontes documentais obxecto de análise recollen experiencias innovadoras e pesquisas. Nos dous casos referidas a Formación Profesional, as materias ou módulos da especialidade e a outras etapas educativas, sempre e cando podan ser transferibles á especialidade. Previamente a súa análise, teñen que buscalas e selecciónalas. As experiencias e pesquisas analizadas teñen que incorporarse nun portafolio grupal e teñen que difundirse entre o grupo clase a través dunha ferramenta dixital previamente seleccionada. |
| Oral presentation | As experiencias analizadas terán que ser presentadas na aula. Para isto dispoñen de 30 minutos e as persoas do grupo deberán de expor a experiencia analizada por outra compañeira/o. |



| | |
|--------------------------------|--|
| ICT practicals | <p>As practicas a través de TIC céntranse na busca e selección de información, na creación dun marcador social, na delimitación da súa contorna persoal de aprendizaxe e na utilización dunha ferramenta dixital para compartir as experiencias analizadas e comentar e valorar as estudadas polo resto dos grupos.</p> <p>O marcador social e contorna persoal de aprendizaxe é compartida coa materia de Inserción e orientación laboral. Con estas actividades o alumnado exercita competencias dixitais docentes de tres áreas:</p> <p>a) Información e alfabetización dixital (navegación, busca e filtraxe; avaliación da información, e almacenaxe e recuperación de información e contidos dixitais).</p> <p>b) Comunicación e colaboración (compartir información e contidos, colaboración mediante vías dixitais)</p> <p>c) Creación de contidos dixitais (desenvolvemento de contidos dixitais (desenvolvemento e integración e reelaboración de contidos dixitais)</p> |
| Student portfolio | As experiencias e pesquisas analizadas teñen que incorporarse nun portafolio grupal dixital. O portafolio ten unha parte individual (análise e valoración das experiencias e das fontes) e unha parte elaborada grupalmente sobre o concepto de innovación educativa. |
| Guest lecture / keynote speech | Coa lección maxistral preséntanse os principais eixos e ámbitos de innovación e investigación nos módulos e materias da especialidade e acóntanse conceptos relacionados coa innovación educativa. |

Personalized attention

| Methodologies | Description |
|-------------------|---|
| Student portfolio | A atención personalizada está vencellada principalmente a busca e selección de experiencias e a elaboración do portafolio. As titorías grupais serán presencialmente e a través de Teams. No caso de que se supriman as aulas, para cada grupo de traballa fixarase un calendario no horario de clase para a supervisión do portafolio. |

Assessment

| Methodologies | Competencies / Results | Description | Qualification |
|-------------------|------------------------|--|---------------|
| ICT practicals | C3 C6 C7 | <p>A creación do marcador social é grupal. Os criterios de avaliación son o número de recursos incorporados, as etiquetas utilizadas para a súa clasificación e o nivel de descrición e valoración dos recursos incorporados. O peso na cualificación é de 0,75 puntos.</p> <p>A construción da contorna persoal de aprendizaxe é individual, o peso na cualificación é de 0,75 puntos.</p> <p>Os criterios de avaliación e cualificación para cada unha das tarefas recóllense en sendas matrices de valoración que se presentan o primeiro día de clase.</p> | 15 |
| Oral presentation | A25 C1 C3 C6 | Todas as persoas do grupo expoñen as experiencias analizadas. A cualificación das presentacións vai ser outorgada polo alumnado a partir da valoración dos criterios recollidos nunha escala de valoración. | 15 |



| | | | |
|-------------------|------------------|--|----|
| Student portfolio | A25 A26 C1 C6 C7 | <p>O portafolio ten unha parte individual e unha parte grupal, elaborada a partir dunha posta en común. A parte individual puntúa até 40 puntos e a grupal 30. Os criterios para a primeira son os seguintes:</p> <ul style="list-style-type: none">- Selección (variedade, relación coa FP e coas materias e funcións orientadoras do profesorado de FOL, transferibilidade e valoración das fontes utilizadas)- Descrición das experiencias conforme os criterios previamente fixados.- Valoración das experiencias e da súa transferibilidade. <p>Para a parte grupal os criterios son:</p> <ul style="list-style-type: none">- Concepto de innovación, dimensións, concreción para a FP e as materias da especialidade e fontes utilizadas.- Valoración conxunta das aprendizaxes adquiridas e das experiencias.- Coñecemento e valoración das experiencias do resto dos grupos.- Creación artefacto dixital para a difusión das experiencias, caracterización e valoración sintética das experiencias. | 70 |
|-------------------|------------------|--|----|

Assessment comments

CUALIFICACION FINAL E REQUERIMENTOS PAR APROBARA cualificación final será o resultado das puntuacións obtidas nas tres actividades, Para superar a materia é indispensable realizar as tres actividades e obter a metade da cualificación (35) no portafolio. **PARTICIPACIÓN DO ALUMNADO NA AVALIACIÓN** Unha das premisas é que o alumnado participe na avaliación, consensuando os criterios de cualificación e sendo axente de avaliación a través de procedementos de auto e coavaliación. Por esta razón, os criterios de cualificación poden ser modificados.

SEGUNDA OPORTUNIDADE

Na segunda oportunidade realizarán as actividades non superadas ou non realizadas.

ALUMNADO CON MATRÍCULA A TEMPO PARCIAL E DISPENSA ACADÉMICA

Para este alumnado rixe o mesmo sistema de avaliación, coa excepción de que as actividades realízanse individualmente.

INTEGRIDADE ACADÉMICA

Ausencia de citación de fontes

As citas e referencias a calquer tipo de documento deben declararse ao longo do texto e no apartado de referencias bibliográficas, utilizando as normas APA 7ª edición.

Plaxio

O plaxio nas actividades de avaliación será motivo de suspenso. Así se recolle no artigo 14.4 da normativa académica de avaliación da UDC : "na realización de traballos, o plaxio e a utilización de material non orixinal, incluído aquel obtido a través de internet, sen indicación expresa da súa procedencia e, se é o caso, o permiso do seu autor/a, poderá ser considerada causa de cualificación de suspenso na actividade"

Normativa académica de avaliación, revisión e reclamación da UDC

https://www.udc.es/export/sites/udc/normativa/_galeria_down/academica/Normas_avaliacion_revision_reclamacion_consolidado_1.pdf

Sources of information

