



Guía Docente

Datos Identificativos					2020/21
Asignatura (*)	Proxectos de innovación e investigación educativa en formación profesional e orientación laboral		Código	652606E3I6	
Titulación	5 Mestrado Universitario en Profesorado de Educación Secundaria: Formación e Orientación Laboral				
Descritores					
Ciclo	Período	Curso	Tipo	Créditos	
Mestrado Oficial	Anual	Primeiro	Obrigatoria	2	
Idioma	Galego				
Modalidade docente	Presencial				
Prerrequisitos					
Departamento	Didácticas Específicas e Métodos de Investigación e Diagnóstico en Educación				
Coordinación	Arza Arza, Neves	Correo electrónico	neves.arza@udc.es		
Profesorado	Arza Arza, Neves	Correo electrónico	neves.arza@udc.es		
Web					
Descrición xeral	<p>Esta materia converxe coas materias do itinerario de FOL. Ten como finalidade a busca, selección e análise de investigación e de experiencias innovadoras na Formación Profesional, especialmente, na orientación profesional e nos módulos da especialidade de FOL.</p>				
Plan de continxencia	<p>1. Modificacións nos contidos Sen modificacións</p> <p>2. Metodoloxías</p> <p>*Metodoloxías docentes que se manteñen Mantéñense todas: sesión maxistral, aprendizaxe colaborativo, prácticas a través de TIC, análise documental, presentación oral e portafolio.</p> <p>*Metodoloxías docentes que se modifican As modificacións fan referencia a súa virtualización a través de Teams.</p> <p>3. Mecanismos de atención personalizada ao alumnado</p> <ul style="list-style-type: none"> - Diariamente, a través do correo electrónico: para atender consultas e fixar titorías en TEAMS. - En moodle van dispor dun foro para consultas relacionadas coas tarefas encomendadas (diariamente). <p>4. Modificacións na avaliación</p> <p>Sen cambios</p> <p>*Observacións de avaliación:</p> <p>A presentación da tarefa grupal realizaríase en TEAMS.</p> <p>5. Modificacións da bibliografía ou webgrafía Non se modifica, están accesibles na rede.</p>				

Competencias do título

Código	Competencias do título
A25	(CE-E11)Coñecer e aplicar propostas docentes innovadoras no ámbito da especialización cursada.
A26	(CE-E12)Analizar críticamente o desempeño da docencia, das boas prácticas e da orientación utilizando indicadores de calidade.



C1	Expresarse correctamente, tanto de forma oral coma escrita, nas linguas oficiais da comunidade autónoma.
C3	Utilizar as ferramentas básicas das tecnoloxías da información e as comunicacións (TIC) necesarias para o exercicio da súa profesión e para a aprendizaxe ao longo da súa vida.
C6	Valorar criticamente o coñecemento, a tecnoloxía e a información dispoñible para resolver os problemas cos que deben enfrontarse.
C7	Asumir como profesional e cidadán a importancia da aprendizaxe ao longo da vida.

Resultados da aprendizaxe			
Resultados de aprendizaxe		Competencias do título	
Buscar, seleccionar, analizar e presentar propostas docentes innovadoras nos módulos da especialidade de FOL	AP25 AP26		CM1 CM3 CM6 CM7
Comprender e valorar a importancia da innovación e da investigación como ferramentas para a mellora dos procesos de ensino e aprendizaxe e para a propia aprendizaxe profesional.	AP25 AP26		CM6 CM7
Analizar e valorar ámbitos de innovación e investigación no centro de prácticas	AP25 AP26		CM7

Contidos	
Temas	Subtemas
Tema 1. A innovación nos módulos e materias da especialidade.	1.1. Conceptos básicos de referencia 1.2. Ámbitos de innovación na Formación Profesional 1.3. Competencias transversais e Obxectivos do desenvolvemento sostible como ámbitos de innovación. 1.4. Experiencias innovadoras en Orientación profesional 1.5. Experiencias innovadoras no módulo de FOL e de Empresa e iniciativa emprendedora
TEma 2. A investigación no ámbito docente e orientador	2.1. Temáticas e metodoloxía 2.2. Estudos de inserción laboral 2.3. Estudos sobre orientación profesional

Planificación				
Metodoloxías / probas	Competencias	Horas presenciais	Horas non presenciais / traballo autónomo	Horas totais
Análise de fontes documentais	A25 A26 C3 C6 C7	4	18	22
Presentación oral	A25 C1 C3 C6	3	2	5
Prácticas a través de TIC	C3 C6 C7	1	4	5
Portafolios do alumno	A25 A26 C1 C6 C7	4	8	12
Sesión maxistral	A25	2	0	2
Atención personalizada		4	0	4

*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientativo, considerando a heteroxeneidade do alumnado

Metodoloxías	
Metodoloxías	Descrición



Análise de fontes documentais	As fontes documentais obxecto de análise recollen experiencias innovadoras e pesquisas. Nos dous casos referidas a Formación Profesional, as materias ou módulos da especialidade e a outras etapas educativas, sempre e cando podan ser transferibles á especialidade. Previamente a súa análise, teñen que buscalas e seleccionalas. As experiencias e pesquisas analizadas teñen que incorporarse nun portfolio grupal e teñen que difundirse entre o grupo clase a través dunha ferramenta dixital previamente seleccionada.
Presentación oral	As experiencias analizadas terán que ser presentadas na aula. Para isto dispoñen de 30 minutos e as persoas do grupo deberán de expor a experiencia analizada por outra compañeira/o.
Prácticas a través de TIC	As practicas a través de TIC céntranse na busca e selección de información, na creación dun marcador social, na delimitación da súa contorna persoal de aprendizaxe e na utilización dunha ferramenta dixital para compartir as experiencias analizadas e comentar e valorar as estudadas polo resto dos grupos. O marcador social e contorna persoal de aprendizaxe é compartida coa materia de Inserción e orientación laboral. Con estas actividades o alumnado exercita competencias dixitais docentes de tres áreas: a) Información e alfabetización dixital (navegación, busca e filtraxe; avaliación da información, e almacenaxe e recuperación de información e contidos dixitais). b) Comunicación e colaboración (compartir información e contidos, colaboración mediante vías dixitais) c) Creación de contidos dixitais (desenvolvemento de contidos dixitais (desenvolvemento e integración e reelaboración de contidos dixitais)
Portafolios do alumno	As experiencias e pesquisas analizadas teñen que incorporarse nun portfolio grupal dixital. O portfolio ten unha parte individual (análise e valoración das experiencias e das fontes) e unha parte elaborada grupalmente sobre o concepto de innovación educativa.
Sesión maxistral	Coa lección maxistral preséntanse os principais eixos e ámbitos de innovación e investigación nos módulos e materias da especialidade e acótanse conceptos relacionados coa innovación educativa.

Atención personalizada

Metodoloxías	Descrición
Portafolios do alumno	A atención personalizada está vencellada principalmente a busca e selección de experiencias e a elaboración do portfolio. As titorías grupais serán presencialmente e a través de Teams. No caso de que se supriman as aulas, para cada grupo de traballa fixarase un calendario no horario de clase para a supervisión do portfolio.

Avaliación

Metodoloxías	Competencias	Descrición	Cualificación
Prácticas a través de TIC	C3 C6 C7	A creación do marcador social é grupal. Os criterios de avaliación son o número de recursos incorporados, as etiquetas utilizadas para a súa clasificación e o nivel de descrición e valoración dos recursos incorporados. O peso na cualificación é de 0,75 puntos. A construción da contorna persoal de aprendizaxe é individual, o peso na cualificación é de 0,75 puntos. Os criterios de avaliación e cualificación para cada unha das tarefas recóllense en sendas matrizes de valoración que se presentan o primeiro día de clase.	15
Presentación oral	A25 C1 C3 C6	Todas as persoas do grupo expoñen as experiencias analizadas. A cualificación das presentacións vai ser outorgada polo alumnado a partir da valoración dos criterios recollidos nunha escala de valoración.	15



Portafolios do alumno	A25 A26 C1 C6 C7	<p>O portafolio ten unha parte individual e unha parte grupal, elaborada a partir dunha posta en común. A parte individual puntúa até 40 puntos e a grupal 30. Os criterios para a primeira son os seguintes:</p> <ul style="list-style-type: none">- Selección (variedade, relación coa FP e coas materias e funcións orientadoras do profesorado de FOL, transferibilidade e valoración das fontes utilizadas)- Descrición das experiencias conforme os criterios previamente fixados.- Valoración das experiencias e da súa transferibilidade. <p>Para a parte grupal os criterios son:</p> <ul style="list-style-type: none">- Concepto de innovación, dimensións, concreción para a FP e as materias da especialidade e fontes utilizadas.- Valoración conxunta das aprendizaxes adquiridas e das experiencias.- Coñecemento e valoración das experiencias do resto dos grupos.- Creación artefacto dixital para a difusión das experiencias, caracterización e valoración sintética das experiencias.	70
-----------------------	------------------	--	----

Observacións avaliación

CUALIFICACION FINAL E REQUERIMENTOS PAR APROBARA cualificación final será o resultado das puntuacións obtidas nas tres actividades, Para superar a materia é indispensable realizar as tres actividades e obter a metade da cualificación (35) no portafolio. **PARTICIPACIÓN DO ALUMNADO NA AVALIACIÓN** Unha das premisas é que o alumnado participe na avaliación, consensuando os criterios de cualificación e sendo axente de avaliación a través de procedementos de auto e coavaliación. Por esta razón, os criterios de cualificación poden ser modificados.

SEGUNDA OPORTUNIDADE

Na segunda oportunidade realizarán as actividades non superadas ou non realizadas.

ALUMNADO CON MATRÍCULA A TEMPO PARCIAL E DISPENSA ACADÉMICA

Para este alumnado rixe o mesmo sistema de avaliación, coa excepción de que as actividades realízanse individualmente.

INTEGRIDADE ACADÉMICA

Ausencia de citación de fontes

As citas e referencias a calquer tipo de documento deben declararse ao longo do texto e no apartado de referencias bibliográficas, utilizando as normas APA 7ª edición.

Plaxio

O plaxio nas actividades de avaliación será motivo de suspenso. Así se recolle no artigo 14.4 da normativa académica de avaliación da UDC : "na realización de traballos, o plaxio e a utilización de material non orixinal, incluído aquel obtido a través de internet, sen indicación expresa da súa procedencia e, se é o caso, o permiso do seu autor/a, poderá ser considerada causa de cualificación de suspenso na actividade"

Normativa académica de avaliación, revisión e reclamación da UDC

https://www.udc.es/export/sites/udc/normativa/_galeria_down/academica/Normas_avaliacion_revision_reclamacion_consolidado_1.pdf

Fontes de información

