



Guía docente

| Datos Identificativos | | | | | 2020/21 |
|-----------------------|--|--------------------|---------------------|----------|---------|
| Asignatura (*) | Historia de la educación | Código | 652G01006 | | |
| Titulación | Grao en Educación Infantil | | | | |
| Descritores | | | | | |
| Ciclo | Periodo | Curso | Tipo | Créditos | |
| Grado | 2º cuatrimestre | Primero | Formación básica | 6 | |
| Idioma | Gallego | | | | |
| Modalidad docente | Híbrida | | | | |
| Prerrequisitos | | | | | |
| Departamento | Pedagogía e Didáctica | | | | |
| Coordinador/a | Rivas Barros, Isabel | Correo electrónico | isabel.rivas@udc.es | | |
| Profesorado | Rivas Barros, Isabel | Correo electrónico | isabel.rivas@udc.es | | |
| Web | | | | | |
| Descripción general | En la materia de Historia de la Educación se hace un recorrido por las etapas más significativas en la historia del pensamiento pedagógico y de las instituciones escolares | | | | |
| Plan de contingencia | <p>1. Modificaciones en los contenidos No se realizarán cambios en los contenidos</p> <p>2. Metodologías *Metodologías docentes que se Trabajos en grupo y espositivas no presenciales, Estas se harán a través de Moodle y Teams o correo electrónico, *Metodologías docentes que se Las explicaciones sobre contenidos y guía para la realización de los trabajos serán a modifican</p> <p>3. Mecanismos de atención personalizada al alumnado Siempre que el alumnado lo necesite a través de correo electrónico</p> <p>4. Modificacines en la evaluación Constará de un trabajo en grupo con un peso total en la materia de un 100% *Observaciones de evaluación:En el caso de que algún alumno o alumna lo no solicite el Trabajo se podrá hacer individualmente.</p> <p>5. Modificaciones de la bibliografía o webgrafía</p> | | | | |

Competencias del título

| Código | Competencias del título |
|--------|---|
| A14 | Conocer la evolución histórica de la familia, los diferentes tipos de familias, de estilos de vida y educación en el contexto familiar. |
| A27 | Situar la escuela infantil en el sistema educativo español, en el contexto europeo y en el internacional. |
| A28 | Conocer experiencias internacionales y ejemplos de prácticas de innovadoras en educación infantil. |
| A29 | Valorar la importancia del trabajo en equipo. |
| A31 | Conocer la legislación que regula las escuelas infantiles y su organización. |
| B1 | Aprender a aprender. |
| B3 | Aplicar un pensamiento crítico, autocrítico, lógico y creativo. |
| B10 | Capacidad de análisis y síntesis. |
| B11 | Capacidad de búsqueda y manejo de información. |
| B17 | Capacidad para presentar, defender y debatir ideas utilizando argumentos sólidos. |
| C1 | Expresarse correctamente, tanto de forma oral como escrita, en las lenguas oficiales de la comunidad autónoma. |



| | |
|----|---|
| C4 | Desarrollarse para el ejercicio de una ciudadanía abierta, culta, crítica, comprometida, democrática y solidaria, capaz de analizar la realidad, diagnosticar problemas, formular e implantar soluciones basadas en el conocimiento y orientadas al bien común. |
| C6 | Valorar críticamente el conocimiento, la tecnología y la información disponible para resolver los problemas con los que deben enfrentarse. |
| C7 | Asumir como profesional y ciudadano la importancia del aprendizaje a lo largo de la vida. |
| C8 | Valorar la importancia que tiene la investigación, la innovación y el desarrollo tecnológico en el avance socioeconómico y cultural de la sociedad. |

| Resultados de aprendizaje | | | |
|--|------------|-------------------------|----------------------|
| Resultados de aprendizaje | | Competencias del título | |
| Conocer la evolución histórica de la familia, los diferentes tipos de familia, de estilos de vida y educación en el contexto familiar | A14 | | |
| Situar la escuela infantil en el sistema educativo español, en el europeo y en el internacional | A27 A31 | | |
| conocer experiencias internacionales y ejemplos en prácticas innovadoras en educación Infantil | A28 | | |
| Valorar la importancia del trabajo en equipo | A29 | | |
| Aprender a aprender. Aplicar un pensamiento crítico, autocrítico, lógico y creativo | | B1 B3 | |
| Asumir como profesional y ciudadano la importancia del aprendizaje a lo largo de la vida, | | B10 B11 B17 | C1 C4 C6 C7 |
| Valorar la importancia que tiene la investigación, la innovación y el desenvolvimiento tecnológico en el avance socioeconómico y cultural de la sociedad | | | C8 |

| Contenidos | |
|---|--|
| Tema | Subtema |
| IA configuración y evolución histórica del concepto de infancia | A construción da categoría "infancia" no marco das sociedades contemporaneas. |
| Génesis y estructura de los sistemas educativos nacionales | Xénese, estrutura e funcións |
| El sistema educativo en España | Xénese, evolución histórica e lexislación educativa |
| el pensamiento pedagógico contemporáneo | Os pioneiros da escola contemporanea. A Escola Nova. Teorías educativas socialistas, marxistas, anarquistas e libertarias. As pedagogías críticas. Plantexamentos pedagóxicos antiautoritarios. As correntes críticas á institución escolar. Movementos, institucións e práctica pedagóxica en educación infantil. A historia das innovacións pedagóxicas en educación infantil e a súa evolución. |
| La cultura escolar | Dimensión científica política e empírica. Os modelos contemporaneos de educación infantil. |
| .Genealogía d la profesión docente | Evolución histórica da formación docente |

| Planificación | | | | |
|--------------------------|----------------------------|--------------------|--|---------------|
| Metodologías / pruebas | Competencias | Horas presenciales | Horas no presenciales / trabajo autónomo | Horas totales |
| Sesión magistral | A14 A27 A28 A31 B10 B11 | 24 | 0 | 24 |
| Trabajos tutelados | C4 C6 | 10 | 40 | 50 |
| Lecturas | B3 | 0 | 23 | 23 |
| Actividades iniciales | C7 | 4 | 0 | 4 |
| Aprendizaje colaborativo | A29 | 0 | 8 | 8 |



| | | | | |
|-----------------------------|--------|----|----|----|
| Presentación oral | B17 C1 | 2 | 0 | 2 |
| Prueba de ensayo/desarrollo | B1 | 2 | 0 | 2 |
| Portafolio del alumno | C8 | 0 | 27 | 27 |
| Atención personalizada | | 10 | 0 | 10 |

(*)Los datos que aparecen en la tabla de planificación són de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de los alumnos

| Metodoloxías | |
|-----------------------------|--|
| Metodoloxías | Descrición |
| Sesión magistral | Faráse unha exposición oral dos temas da guía coa introdución dalgunhas preguntas aos estudantes coa finalidade de transmitir coñecementos e facilitar a aprendizaxe |
| Trabaxos tutelados | Está referida a cómo facer un traballo de iniciación á investigación histórica. Os estudantes se responsabilizan do seu propio traballo pero seguindo as pautas que a profesora lles irá marcando a través dun seguimento tutorial individualizado. |
| Lecturas | Propoñeranse unha serie de lecturas obrigatorias dun conxunto de textos e documentación de carácter histórico gráfico que o alumnado terá que ler e recensionar. |
| Actividades iniciais | Levaráanse a cabo nas primeiras sesións de clase actividades de carácter expositivo por parte da profesora nas que se presentará o programa da materia. |
| Aprendizaxe colaborativo | Parte da idea de que os estudantes traballan xuntos para aprender e ao tempó son responsables mesmo da súa propia aprendizaxe como da dos seus compañeiros. Non se opón ao traballo individual. Máis ben debe entenderse como unha estratexia de aprendizaxe complementaria que tenta fortalecer o desenvolvemento global do alumnado. |
| Presentación oral | Exposición de traballos realizados, individuais ou en grupo, diante dun grupo de referencia, procurando tirar conclusións sobre a problemática investigada, documento pu experiencia abordada. |
| Prueba de ensayo/desarrollo | Pretende determinar os logros dos estudantes en termos obxectivos e avaliar de xeito directo a capacidade de análise, a expresión e a organización de ideas relativas aos contidos da materia. |
| Portafolio del alumno | Recolle apuntes persoais, traballos de investigación, resúmenes... |

| Atención personalizada | |
|--|---|
| Metodoloxías | Descrición |
| Trabaxos tutelados Lecturas Aprendizaxe colaborativo Portafolio del alumno Presentación oral | el alumnado de carácter presencial contará con seguimento e atención personalizada tanto en clases como en horario de tutorías. En cuanto al alumnado con reconocimiento de dedicación a tempo parcial y dispensa académica no se contemplan metodoloxías grupales. Tederán todas carácter individual e fará un seguimento personalizado de carácter tutorial. |

| Evaluación | | | |
|--------------------------|--------------|--|--------------|
| Metodoloxías | Competencias | Descrición | Calificación |
| Trabaxos tutelados | C4 C6 | Trátase de facer un traballo de iniciación á investigación histórica. Esixe por parte do alumnado un grao de responsabilidade consonte cos obxectivos e a calidade que debe presidir este tipo de traballo. No seu momento facilitaránse unhas pautas que permitirán a elaboración do mesmo, que se complementará cun seguimento tutorial individualizado. | 40 |
| Lecturas | B3 | Con carácter obrigatorio e optativo propoñeranse un serie de lecturas seguindo o temario do programa. | 20 |
| Aprendizaxe colaborativo | A29 | Parte da idea de que os estudantes traballan xuntos para aprender. Debe entenderse como unha estratexia de aprendizaxe que tenta fortalecer o desenvolvemento global do alumnado. | 10 |



| | | | |
|-----------------------------|--------|--|----|
| Presentación oral | B17 C1 | Exposición de traballos, individuais ou colectivos, diante do grupo de referencia, procurando tirar conclusións sobre a problemática investigada, documento ou experiencia abordada. | 10 |
| Prueba de ensayo/desarrollo | B1 | Pretende determinar os logros dos estudantes en termos obxectivos e avaliar de xeito directo a capacidade de análise, a expresión e a organización de ideas relativas aos contidos da materia. | 20 |

Observaciones evaluación

A avaliación da materia será continua e formativa.

A asistencia ás clases interactivas é obrigatoria. O alumno ou alumna que acumule máis de tres faltas de asistencia deixa de ser asistente pasando a ser avaliado seguindo outros criterios distintos ó alumnado asistente.

A avaliación final consistirá na presentación e defensa dun traballo tutelado grupal ao que lle corresponderá o 70% da nota final e unha proba de ensaio ao que lle corresponderá o 30% da nota final.

Os/As alumnas repetidoras poderán optar á asistencia ás clases ou de non asistir deberan realizar unha proba de ensaio de carácter obrigatorio ao remate do cuatrimestre na data marcada oficialmente pola Facultade e un traballo individual. O traballo individual terá un valor do 30% da nota e a proba de ensaio un 70%. Será imprescindible para aprobar a materia obter cando menos un aprobado tanto no traballo como na proba de ensaio.

O alumnado non presencial debidamente xustificadas deberán realizar unha proba de ensaio de carácter obrigatorio ao remate do cuatrimestre na data marcada oficialmente pola Facultade e un traballo tutelado de carácter individual. O traballo individual terá un valor do 30% da nota e a proba de ensaio un 70%. Será imprescindible para aprobar a materia obter cando menos un aprobado tanto no traballo como na proba de ensaio.

Fuentes de información



| | |
|---------------|---|
| <p>Básica</p> | <ul style="list-style-type: none">- Marco López, A, Porto Ucha, A. (2000). A Escola Normal de Santiago de Compostela. De Escola Normal Superior a Escola Universitaria (1849-1996). Santiago, USC- Dewey, j. (1995). Democracia y educación. Madrid, Morata- Puelles Benitez, M. de (1980). Educación e ideología en la España contemporánea(1767-1975). Barcelona, Labor- Fernández Soria, J. M. (2002). Educación y Estado en la España contemporánea. Madrid, Síntesis- Fernández Enguita, M. (2001). Educar en tiempos inciertos. Madrid, Morata- Gimeno Sacritan, J. (2003). El alumno como invención. Morata- Esteve, J. M. (1994). El malestar docente. Barcelona, Paidós- Gabriel, N. de (2001). Escolantes e escolas de ferrado. Vigo, Xerais- Viñao Frago, A. (2004). Escuela Para todos. Escuela y modernidad en la España del siglo XX. Madrid, Marcial Pons.- Gómez Rodríguez de Castro, F. (1988). Génesis de los sistemas educativos nacionales. Madrid, Uned- Costa, A. (2004). Historia da educación e da cultura en Galicia (séculos IV-XX): permanencia e cambio no contexto cultural e educativo europeo.. Vigo, Xerais- Redondo, E. (2001). Introducción a la Historia de la Educación. Barcelona, Ariel- Filho, L. (1964). Introducción al estudio de la Escuela Nueva. Buenos Aires, Kapeluzs- Escolano Benito, A. (2002). La educación en la España Contemporánea. Madrid, Biblioteca Nueva- Ruiz Berrio, J. (2000). La educación en tiempos modernos. Textos y documentos. Madrid, Actas- Delors, J. (dir.) (1996). La educación encierra un tesoro. Madrid, Santillana- Gonzalez-Agápito (2003). La Educación infantil. Lecturas de un proceso histórico en Europa.. Barcelona. Octaedro- Fernández Enguita, M. (1996). La escuela a examen. Madrid, Pirámide- Carbonell, J. (1996). La escuela entre la utopía y la realidad. Barcelona, Octaedro- Ruiz, A. (2002). La escuela pública. El valor del Estado en Educación. Madrid, Biblioteca Nueva- Barreiro,H.; Terrón,A. (2005). La Institución escolar. Una creación del estado moderno. Barcelona, Octaedro- Porto Ucha, A. (2005). La Institución Libre de Enseñanza y la renovación pedagógica en Galicia. Sada, Edicións do Castro- Varela, J. (2007). Las reformas educativas a debate. Madrid, Morata- Gabriel, N. de (1990). Leer, escribir y contar. Escolarización popular y sociedad en Galicia. A Coruña, edicións do Castro- Gabriel, N. de (2006). Ler e escribir en Galicia. A alfabetización dos galegos e galegas nos séculos XIX e XX. A Coruña, Servicio de Publicacións da UDC- Ruiz Berrio, J. (La cultura escolar de Europa, tendencias histórica). Madrid, Biblioteca Nueva.- Apple, M.W. (1996). Política cultural y educación. Madrid, Dykinson- Viñao Frago, A. (1982). Política y educación en los orígenes de la España contemporánea.- Beltran, F. (1995). Política y reformas curriculares. Valencia, Universitat de Valencia- Etxberria, F. (2000). Políticas educativas de la Unión Europea. Madrid, Ariel- Freinet, C. (1992). Técnicas Freinet de la escuela Moderna. Madrid, Siglo XXI- Carreño, M.; Colmenar, C. ; (2000). Teorías e institucións contemporáneas de educación. Madrid, síntesis |
|---------------|---|



| | |
|-----------------------|--|
| Complementaría | <p>ANDERSON, M. (1988), Aproximaciones a la historia de la familia occidental (1500-1914), Madrid, Siglo XXI, 1988.</p> <p>ARANGUREN, J. L. e outros (1983), Infancia y sociedad en España, Jaen, Hesperia, ARIÉS P. e outros,(1987), Sexualidades occidentales, Barcelona, Paidós, ----- (1987), El niño y la vida familiar en el Antiguo Régimen, Madrid, Taurus, 1987. BALL, Stephen J. (comp.)(1993), Foucault y la educación. Disciplinas y saber, Madrid, Morata, 1993. BURGIERE, André e outros (1988): Historia de la familia, Madrid, Alianza, BORRÁS LLOP, J. (dir),(1986) Historia de la infancia en la España contemporánea (1834-1936), Madrid, Ministerio de Trabajo y Asuntos Sociales-Fundación Germán Sánchez Ruiperez. CASEY, J. (1950), Historia de la familia, Madrid, ESpsa- Calpe. DELGADO, B. (1997), Historia de la Infancia, Barcelona, Ariel. DEMAUSE, LI (1982), Historia de la Infancia, Madrid, Alianza Editorial FOUCAULT, Michel,(1982) Vigilar y castigar, Madrid, Siglo XXI GONZALEZ-AGÁPITO, J.(2003), La educación infantil. Lecturas de un proceso histórico en Europa, Barcelona, Octaedro. TORRES J. e outros,(1993) Didáctica de la Educación Infantil, Madrid, MEC VARELA, J. e ALVAREZ-URIA, F.(1991), Arqueología de la escuela, Madrid, La Piqueta. El cabezota (1982). Director: Francisco Lara Polop (película). Las Misiones Pedagógicas (2006). Director: Gonzalo Tapia (documental) La República de los maestros (2004). Directores: Victoria Martínez e Arturo Villacorta (documental) La escuela fusilada (2006). Directores: Iñaki Pinedo e Daniel Álvarez (documental). A derradeira lección do mestre (2006): Xoán Carlos Garrido (documental). La Sección Femenina (2006). Director: Javier Ortega (documental). Afranio (2008). Director: Víctor Coyote (documental). Flores tristes (2008). Director. Teo Manuel Abad (documental).</p> <p>http://www.rtve.es/mediateca/videos/20091203/paisajes-historia---seccion-femenina/642193.shtml (La sección Femenina) Documental que se pode baixar da Rede http://edukazine.blogspot.com/ (portal de recursos cine e educación) http://www.cinehistoria.com/ (Portal de recursos de cine e historia) http://www.sc.ehu.es/sfwshed/ (Sociedad Española de Historia de la Educación) http://www.ceince.eu/main.php?id=1 (Centro Internacional de Cultura Escolar)</p> |
|-----------------------|--|

Recomendaciones

Asignaturas que se recomienda haber cursado previamente

Asignaturas que se recomienda cursar simultáneamente

Asignaturas que continúan el temario

Otros comentarios

-É obrigatoria a entrega cumprimentada da ficha de identidade persoal -Non se admitiran traballos dos que a profesora non teña constancia da súa realización. -As datas de entrega dos traballos son inamovibles, agás casos excepcionais. -Para poder ser calificado/a e avaliado/a é necesario ter entregado tódolos traballos esixidos. De faltar algunha das partes figurará un Non Presentado. -Os traballos escritos presentaránse ben identificados. Non se admitiran traballos encernados con fundas plásticas, anillas ou deseños similares. Deberánse entregar sempre a dobre cara. Faránse sempre copias dos traballos entregados. -

(*) La Guía Docente es el documento donde se visualiza la propuesta académica de la UDC. Este documento es público y no se puede modificar, salvo cosas excepcionales bajo la revisión del órgano competente de acuerdo a la normativa vigente que establece el proceso de elaboración de guías