



## Teaching Guide

| Teaching Guide      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |        |                     |           |
|---------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|---------------------|-----------|
| Identifying Data    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |        |                     | 2020/21   |
| Subject (*)         | History of Education                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |        | Code                | 652G01006 |
| Study programme     | Grao en Educación Infantil                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |        |                     |           |
| Descriptors         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |        |                     |           |
| Cycle               | Period                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Year   | Type                | Credits   |
| Graduate            | 2nd four-month period                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | First  | Basic training      | 6         |
| Language            | Galician                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |        |                     |           |
| Teaching method     | Hybrid                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |        |                     |           |
| Prerequisites       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |        |                     |           |
| Department          | Pedagogía e Didáctica                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |        |                     |           |
| Coordinador         | Rivas Barros, Isabel                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | E-mail | isabel.rivas@udc.es |           |
| Lecturers           | Rivas Barros, Isabel                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | E-mail | isabel.rivas@udc.es |           |
| Web                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |        |                     |           |
| General description | Na materia de Historia da educación faise un percorrido polas etapas máis significativas na historia do pensamento pedagógico e das institucións escolares.                                                                                                                                                                                              |        |                     |           |
| Contingency plan    | 1. Modifications to the contents<br><br>2. Methodologies<br>*Teaching methodologies that are maintained<br><br>*Teaching methodologies that are modified<br><br>3. Mechanisms for personalized attention to students<br><br>4. Modifications in the evaluation<br><br>*Evaluation observations:<br><br>5. Modifications to the bibliography or webgraphy |        |                     |           |

## Study programme competences

| Code | Study programme competences                                                                                                                                                                                                                            |
|------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| A14  | Coñecer a evolución histórica da familia, os diferentes tipos de familias, de estilos de vida e educación no contexto familiar.                                                                                                                        |
| A27  | Situar a escola infantil no sistema educativo español, no contexto europeo e no internacional.                                                                                                                                                         |
| A28  | Coñecer experiencias internacionais e exemplos de prácticas de innovadoras en educación infantil.                                                                                                                                                      |
| A29  | Valorar a importancia do traballo en equipo.                                                                                                                                                                                                           |
| A31  | Coñecer a lexislación que regula as escolas infantís e a súa organización.                                                                                                                                                                             |
| B1   | Aprender a aprender.                                                                                                                                                                                                                                   |
| B3   | Aplicar un pensamento crítico, autocrítico, lóxico e creativo.                                                                                                                                                                                         |
| B10  | Capacidade de análise e síntese.                                                                                                                                                                                                                       |
| B11  | Capacidade de busca e manexo de información.                                                                                                                                                                                                           |
| B17  | Capacidade para presentar, defender e debater ideas utilizando argumentos sólidos.                                                                                                                                                                     |
| C1   | Expresarse correctamente, tanto de forma oral coma escrita, nas linguas oficiais da comunidade autónoma.                                                                                                                                               |
| C4   | Desenvolverse para o exercicio dunha cidadanía aberta, culta, crítica, comprometida, democrática e solidaria, capaz de analizar a realidade, diagnosticar problemas, formular e implantar solucións baseadas no coñecemento e orientadas ao ben común. |
| C6   | Valorar criticamente o coñecemento, a tecnoloxía e a información dispoñible para resolver os problemas cos que deben enfrontarse.                                                                                                                      |
| C7   | Asumir como profesional e cidadán a importancia da aprendizaxe ao longo da vida.                                                                                                                                                                       |



|    |                                                                                                                                               |
|----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| C8 | Valorar a importancia que ten a investigación, a innovación e o desenvolvemento tecnolóxico no avance socioeconómico e cultural da sociedade. |
|----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

| Learning outcomes                                                                                                                          |  |                             |                                           |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|-----------------------------|-------------------------------------------|
| Learning outcomes                                                                                                                          |  | Study programme competences |                                           |
| Coñecer a evolución histórica da familia, os diferentes tipos de familias, de estilos de vida e educación no contexto familiar.            |  | A14                         |                                           |
| Situar a escola infantil no sistema educativo español, no contexto europeo e no internacional.                                             |  | A27<br>A31                  |                                           |
| Coñecer experiencias de prácticas de innovadoras en educación infantil                                                                     |  | A28                         |                                           |
| Valorar a importancia do traballo en equipo.                                                                                               |  | A29                         |                                           |
| Aprender a aprender.                                                                                                                       |  |                             | B1                                        |
| Aplicar un pensamento crítico, autocrítico, lóxico e creativo.                                                                             |  |                             | B3                                        |
| . Asumir como profesional e cidadán a importancia da aprendizaxe ao longo da vida                                                          |  |                             | B10<br>B11<br>B17<br>C1<br>C4<br>C6<br>C7 |
| Valorar a importancia que ten a investigación, a innovación e desenvolvemento tecnolóxico no avance socioeconómico e cultural da sociedade |  |                             | C8                                        |

| Contents                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|---------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Topic                                                         | Sub-topic                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| A configuración e evolución histórica do concepto de infancia | A construción da categoría "infancia" no marco das sociedades contemporaneas.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| Xénese e estrutura dos sistemas educativos nacionais          | Xénese, estrutura e funcións                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| O sistema educativo en España                                 | Xénese, evolución histórica e lexislación educativa                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| O pensamento pedagóxico contemporáneo                         | Os pioneiros da escola contemporánea. A Escola Nova. Teorías educativas socialistas, marxistas, anarquistas e libertarias. As pedagogías críticas. Plantexamentos pedagóxicos antiautoritarios. As correntes críticas á institución escolar. Movementos, institucións e práctica pedagóxica en educación infantil. A historia das innovacións pedagóxicas en educación infantil e a súa evolución. |
| A cultura escolar                                             | Dimensión científica política e empírica. Os modelos contemporáneos de educación infantil.                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| .Xenealoxía da profesión docente                              | Evolución histórica da formación docente                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |

| Planning                       |                            |                      |                               |             |
|--------------------------------|----------------------------|----------------------|-------------------------------|-------------|
| Methodologies / tests          | Competencies               | Ordinary class hours | Student's personal work hours | Total hours |
| Guest lecture / keynote speech | A14 A27 A28 A31<br>B10 B11 | 24                   | 0                             | 24          |
| Supervised projects            | C4 C6                      | 10                   | 40                            | 50          |
| Workbook                       | B3                         | 0                    | 23                            | 23          |
| Introductory activities        | C7                         | 4                    | 0                             | 4           |
| Collaborative learning         | A29                        | 0                    | 8                             | 8           |
| Oral presentation              | B17 C1                     | 2                    | 0                             | 2           |
| Long answer / essay questions  | B1                         | 2                    | 0                             | 2           |
| Student portfolio              | C8                         | 0                    | 27                            | 27          |
| Personalized attention         |                            | 10                   | 0                             | 10          |

(\*)The information in the planning table is for guidance only and does not take into account the heterogeneity of the students.



| Methodologies                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|--------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Methodologies                  | Description                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| Guest lecture / keynote speech | Faráse unha exposición oral dos temas da guía coa introdución dalgunhas preguntas aos estudantes coa finalidade de transmitir coñecementos e facilitar a aprendizaxe                                                                                                                                                                   |
| Supervised projects            | Está referida a cómo facer un traballo de iniciación á investigación histórica.<br>Os estudantes se responsabilizan do seu propio traballo pero seguindo as pautas que a profesora lles irá marcando a través dun seguimento tutorial individualizado.                                                                                 |
| Workbook                       | Propoñeranse unha serie de lecturas obrigatorias dun conxunto de textos e documentación de carácter histórico gráfico que o alumnado terá que ler e recensionar.                                                                                                                                                                       |
| Introductory activities        | Levaráanse a cabo nas primeiras sesións de clase actividades de carácter expositivo por parte da profesora nas que se presentará o programa da materia.                                                                                                                                                                                |
| Collaborative learning         | Parte da idea de que os estudantes traballan xuntos para aprender e ao tempo son responsables mesmo da súa propia aprendizaxe como da dos seus compañeiros. Non se opón ao traballo individual. Máis ben debe entenderse como unha estratexia de aprendizaxe complementaria que tenta fortalecer o desenvolvemento global do alumnado. |
| Oral presentation              | Exposición de traballos realizados, individuais ou en grupo, diante dun grupo de referencia, procurando tirar conclusións sobre a problemática investigada, documento ou experiencia abordada.                                                                                                                                         |
| Long answer / essay questions  | Pretende determinar os logros dos estudantes en termos obxectivos e avaliar de xeito directo a capacidade de análise, a expresión e a organización de ideas relativas aos contidos da materia.                                                                                                                                         |
| Student portfolio              | Recole apuntes persoais, traballos de investigación, resumes...                                                                                                                                                                                                                                                                        |

| Personalized attention                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Methodologies                                                                                       | Description                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| Supervised projects<br>Workbook<br>Collaborative learning<br>Student portfolio<br>Oral presentation | O alumnado de carácter presencial contará cun seguimento e atención personalizada tanto nas clases como no horario de tutorías.<br>Canto ao alumnado con recoñecemento de dedicación a tempo parcial e dispensa académica non se contemplan metodoloxías grupais. Terán todas carácter individual e faráse un seguimento personalizado de carácter tutorial. |

| Assessment                    |              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |               |
|-------------------------------|--------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|
| Methodologies                 | Competencies | Description                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Qualification |
| Supervised projects           | C4 C6        | Trátase de facer un traballo de iniciación á investigación histórica. Esixe por parte do alumnado un grao de responsabilidade consonte cos obxectivos e a calidade que debe presidir este tipo de traballo. No seu momento facilitaráse unhas pautas que permitirán a elaboración do mesmo, que se complementará cun seguimento tutorial individualizado. | 40            |
| Workbook                      | B3           | Con carácter obrigatorio e optativo propoñeranse un serie de lecturas seguindo o temario do programa.                                                                                                                                                                                                                                                     | 20            |
| Collaborative learning        | A29          | Parte da idea de que os estudantes traballan xuntos para aprender. Debe entenderse como unha estratexia de aprendizaxe que tenta fortalecer o desenvolvemento global do alumnado.                                                                                                                                                                         | 10            |
| Oral presentation             | B17 C1       | Exposición de traballos, individuais ou colectivos, diante do grupo de referencia, procurando tirar conclusións sobre a problemática investigada, documento ou experiencia abordada.                                                                                                                                                                      | 10            |
| Long answer / essay questions | B1           | Pretende determinar os logros dos estudantes en termos obxectivos e avaliar de xeito directo a capacidade de análise, a expresión e a organización de ideas relativas aos contidos da materia.                                                                                                                                                            | 20            |

| Assessment comments |
|---------------------|
|---------------------|



A avaliación da materia será continua e formativa.

A asistencia ás clases interactivas é obrigatoria. O alumno ou alumna que acumule máis de tres faltas de asistencia deixa de ser asistente pasando a ser avaliado seguindo outros criterios distintos ó alumnado asistente.

A avaliación final consistirá na presentación e defensa dun traballo tutelado grupal ao que lle corresponderá o 70% da nota final e unha proba de ensaio ao que lle corresponderá o 30% da nota final.

Os/As alumnas repetidoras poderán optar á asistencia ás clases ou de non asistir deberán realizar unha proba de ensaio de carácter obrigatorio ao remate do cuatrimestre na data marcada oficialmente pola Facultade e un traballo individual. O traballo individual terá un valor do 30% da nota e a proba de ensaio un 70%. Será imprescindible para aprobar a materia obter cando menos un aprobado tanto no traballo como na proba de ensaio.

O alumnado non presencial debidamente xustificadas deberán realizar unha proba de ensaio de carácter obrigatorio ao remate do cuatrimestre na data marcada oficialmente pola Facultade e un traballo tutelado de carácter individual. O traballo individual terá un valor do 30% da nota e a proba de ensaio un 70%. Será imprescindible para aprobar a materia obter cando menos un aprobado tanto no traballo como na proba de ensaio.

## Sources of information

|       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|-------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Basic | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Marco López, A, Porto Ucha, A. (2000). A Escola Normal de Santiago de Compostela. De Escola Normal Superior a Escola Universitaria (1849-1996). Santiago, USC</li> <li>- Dewey, j. (1995). Democracia y educación. Madrid, Morata</li> <li>- Puelles Benitez, M. de (1980). Educación e ideología en la España contemporanea(1767-1975). Barcelona, Labor</li> <li>- Fernández Soria, J. M. (2002). Educación y Estado en la España contemporanea. Madrid, Síntesis</li> <li>- Fernández Enguita, M. (2001). Educar en tiempos inciertos. Madrid, Morata</li> <li>- Gimeno Sacritan, J. (2003). El alumno como invención. Morata</li> <li>- Esteve, J. M. (1994). El malestar docente. Barcelona, Paidós</li> <li>- Gabriel, N. de (2001). Escolantes e escolas de ferrado. Vigo, Xerais</li> <li>- Viñao Frago, A. (2004). Escuela Para todos. Escuela y modernidad en la España del siglo XX. Madrid, Marcial Pons.</li> <li>- Gómez Rodríguez de Castro, F. (1988). Génesis de los sistemas educativos nacionales. Madrid, Uned</li> <li>- Costa, A. (2004). Historia da educación e da cultura en Galicia (séculos IV-XX): permanencia e cambio no contexto cultural e educativo europeo.. Vigo, Xerais</li> <li>- Redondo, E. (2001). Introducción a la Historia de la Educación. Barcelona, Ariel</li> <li>- Filho, L. (1964). Introducción al estudio de la Escuela Nueva. Buenos Aires, Kapeluzs</li> <li>- Escolano Benito, A. (2002). La educación en la España Contemporanea. Madrid, Biblioteca Nueva</li> <li>- Ruiz Berrio, J. (2000). La educación en tiempos modernos. Textos y documentos. Madrid, Actas</li> <li>- Delors, J. (dir.) (1996). La educación encierra un tesoro. Madrid, Santillana</li> <li>- Gonzalez-Agápito (2003). La Educación infantil. Lecturas de un proceso histórico en Europa.. Barcelona. Octaedro</li> <li>- Fernández Enguita, M. (1996). La escuela a examen. Madrid, Pirámide</li> <li>- Carbonell, J. (1996). La escuela entre la utopía y la realidad. Barcelona, Octaedro</li> <li>- Ruiz, A. (2002). La escuela publica. El valor del Estado en Educación. Madrid, Biblioteca Nueva</li> <li>- Barreiro,H.; Terrón,A. (2005). La Institución escolar. Una creación del estado moderno. Barcelona, Octaedro</li> <li>- Porto Ucha, A. (2005). La Institución Libre de Enseñanza y la renovación pedagógica en Galicia. Sada, Edicións do Castro</li> <li>- Varela, J. (2007). Las reformas educativas a debate. Madrid, Morata</li> <li>- Gabriel, N. de (1990). Leer, escribir y contar. Escolarización popular y sociedad en Galicia. A Coruña, edicións do Castro</li> <li>- Gabriel, N. de (2006). Ler e escribir en Galicia. A alfabetización dos galegos e galegas nos séculos XIX e XX. A Coruña, Servicio de Publicacións da UDC</li> <li>- Ruiz Berrio, J. (La cultura escolar de Europa, tendencias histórica). Madrid, Biblioteca Nueva.</li> <li>- Apple, M.W. (1996). Política cultural y educación. Madrid, Dykinson</li> <li>- Viñao Frago, A. (1982). Política y educación en los orígenes de la España contemporanea.</li> <li>- Beltran, F. (1995). Política y reformas curriculares. Valencia, Universitat de Valencia</li> <li>- Etxberría, F. (2000). Políticas educativas de la Unión Europea. Madrid, Ariel</li> <li>- Freinet, C. (1992). Técnicas Freinet de la escuela Moderna. Madrid, Siglo XXI</li> <li>- Carreño, M.; Colmenar, C. ; (2000). Teorías e instituciones contemporaneas de educación. Madrid, síntesis</li> </ul> |
|-------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|



|               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|---------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Complementary | <p>ANDERSON, M. (1988), Aproximaciones a la historia de la familia occidental (1500-1914), Madrid, Siglo XXI, 1988.</p> <p>ARANGUREN, J. L. e outros (1983), Infancia y sociedad en España, Jaen, Hesperia, ARIÉS P. e outros,(1987), Sexualidades occidentales, Barcelona, Paidós, ----- (1987), El niño y la vida familiar en el Antiguo Régimen, Madrid, Taurus, 1987. BALL, Stephen J. (comp.)(1993), Foucault y la educación. Disciplinas y saber, Madrid, Morata, 1993. BURGIERE, André e outros (1988): Historia de la familia, Madrid, Alianza, BORRÁS LLOP, J. (dir),(1986) Historia de la infancia en la España contemporánea (1834-1936), Madrid, Ministerio de Trabajo y Asuntos Sociales-Fundación Germán Sánchez Ruiperez. CASEY, J. (1950), Historia de la familia, Madrid, Espasa- Calpe. DELGADO, B. (1997), Historia de la Infancia, Barcelona, Ariel. DEMAUSE, LI (1982), Historia de la Infancia, Madrid, Alianza Editorial FOUCAULT, Michel,(1982) Vigilar y castigar, Madrid, Siglo XXI GONZALEZ-AGÁPITO, J.(2003), La educación infantil. Lecturas de un proceso histórico en Europa, Barcelona, Octaedro. TORRES J. e outros,(1993) Didáctica de la Educación Infantil, Madrid, MEC VARELA, J. e ALVAREZ-URIA, F.(1991), Arqueología de la escuela, Madrid, La Piqueta. El cabezota (1982). Director: Francisco Lara Polop (película). Las Misiones Pedagógicas (2006). Director: Gonzalo Tapia (documental) La República de los maestros (2004). Directores: Victoria Martínez e Arturo Villacorta (documental) La escuela fusilada (2006). Directores: Iñaki Pinedo e Daniel Álvarez (documental). A derradeira lección do mestre (2006): Xoán Carlos Garrido (documental). La Sección Femenina (2006). Director: Javier Ortega (documental). Afranio (2008). Director: Víctor Coyote (documental). Flores tristes (2008). Director. Teo Manuel Abad (documental).</p> <p><a href="http://www.rtve.es/mediateca/videos/20091203/paisajes-historia---seccion-femenina/642193.shtml">http://www.rtve.es/mediateca/videos/20091203/paisajes-historia---seccion-femenina/642193.shtml</a> (La sección Femenina) Documental que se pode baixar da Rede <a href="http://edukazine.blogspot.com/">http://edukazine.blogspot.com/</a> (portal de recursos cine e educación) <a href="http://www.cinehistoria.com/">http://www.cinehistoria.com/</a> (Portal de recursos de cine e historia) <a href="http://www.sc.ehu.es/sfwsedhe/">http://www.sc.ehu.es/sfwsedhe/</a> (Sociedad Española de Historia de la Educación) <a href="http://www.ceince.eu/main.php?id=1">http://www.ceince.eu/main.php?id=1</a> (Centro Internacional de Cultura Escolar)</p> |
|---------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

## Recommendations

### Subjects that it is recommended to have taken before

### Subjects that are recommended to be taken simultaneously

### Subjects that continue the syllabus

### Other comments

-É obrigatoria a entrega cumprimentada da ficha de identidade persoal -Non se admitiran traballos dos que a profesora non teña constancia da súa realización. -As datas de entrega dos traballos son inamovibles, agás casos excepcionais. -Para poder ser calificado/a e avaliado/a é necesario ter entregado tódolos traballos esixidos. De faltar algunha das partes figurará un Non Presentado. -Os traballos escritos presentaránse ben identificados. Non se admitiran traballos encernados con fundas plásticas, anillas ou deseños similares. Deberáanse entregar sempre a dobre cara. Faráanse sempre copias dos traballos entregados. -

(\*)The teaching guide is the document in which the URV publishes the information about all its courses. It is a public document and cannot be modified. Only in exceptional cases can it be revised by the competent agent or duly revised so that it is in line with current legislation.