



| Guía docente               |  |                           |  |          |
|----------------------------|--|---------------------------|--|----------|
| Datos Identificativos      |  |                           |  | 2020/21  |
| <b>Asignatura (*)</b>      | Medio social y cultural y su didáctica   | <b>Código</b>             | 652G01025  |          |
| <b>Titulación</b>          | Grao en Educación Infantil   |                           |  |          |
| Descriptorios              |  |                           |  |          |
| Ciclo                      | Periodo  | Curso                     | Tipo   | Créditos |
| Grado                      | 1º cuatrimestre  | Tercero                   | Obligatoria  | 6        |
| <b>Idioma</b>              | Gallego  |                           |  |          |
| <b>Modalidad docente</b>   | Híbrida  |                           |  |          |
| <b>Prerrequisitos</b>      |  |                           |  |          |
| <b>Departamento</b>        | Didácticas Específicas e Métodos de Investigación e Diagnóstico en Educación   |                           |  |          |
| <b>Coordinador/a</b>       | Diéguez Cequiel, Uxío-Breogán  | <b>Correo electrónico</b> | uxio.breogan.dieguez.cequiel@udc.es                        |          |
| <b>Profesorado</b>         | Diéguez Cequiel, Uxío-Breogán<br>Pérez Guilarte, Yamilé  | <b>Correo electrónico</b> | uxio.breogan.dieguez.cequiel@udc.es<br>yamile.perez@udc.es |          |
| <b>Web</b>                 | <a href="https://pdi.udc.es/es/File/Pdi/F57DK">https://pdi.udc.es/es/File/Pdi/F57DK</a> e <a href="https://pdi.udc.es/es/File/Pdi/UD45L">https://pdi.udc.es/es/File/Pdi/UD45L</a>  |                           |  |          |
| <b>Descripción general</b> | <p>La materia está fundamentada sobre la base de que para conocer y comprender el entorno sociocultural es necesario el reconocimiento de la curiosidad como motor del conocimiento, la formación de una mente crítica y de compromiso, y la valoración de la creatividad, la imaginación y la sensibilidad.</p> <p>Se contemplan los presupuestos teóricos y las experiencias realizadas en la Educación Infantil para la comprensión de los contenidos, recursos y líneas de acción didáctica. La materia se desenvuelve en estos parámetros y en su programación cobra especial importancia el trabajo activo del alumnado.</p> <p>El conocimiento del Medio Social y Cultural está directamente relacionado con las Ciencias Sociales.</p> |                           |  |          |



|                             |  |
|-----------------------------|--|
| <b>Plan de contingencia</b> | <p>1. Modificaciones en los contenidos</p> <p>No se realizarán cambios.</p> <p>2. Metodologías</p> <p>*Metodologías docentes que se mantienen.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Actividades iniciales</li> <li>- Análisis de fuentes documentales</li> <li>- Sesión magistral</li> <li>- Aprendizaje colaborativa</li> <li>- Trabajos tutelados</li> <li>- Presentación oral</li> <li>- Discusión dirigida</li> <li>- Etc.</li> </ul> <p>*Metodologías docentes que se modifican:</p> <p>No se realizarán cambios. Unicamente se tendrá en cuenta que las tareas y trabajo a presentar se realizarán a través de herramientas on-line: Moodle, Teams, Stream y/o Forms).</p> <p>3. Mecanismos de atención personalizada al alumnado:</p> <p>Correo electrónico, disponible diariamente, para consultas o para solicitar tutorías virtuales de cara a resolver dudas (vía Teams) y realizarse el debido seguimiento de los trabajos tutelados.</p> <p>Moodle: Según las necesidades del alumnado, a través de foros o semejantes.</p> <p>Teams: 1 sesión semanal (preferentemente en coincidencia con el horario oficial de la materia, así como en el horario oficial de tutorías de los docentes de la misma), apoyándose de este modo la realización de los ?trabajos tutelados?.</p> <p>4. Modificaci3n en la evaluaci3n:</p> <p>No se realizarán cambios en lo referido a los porcentajes. La única modificaci3n radicar3 en el medio, que ser3 de forma telem3tica. Los trabajos ser3n entregados o presentados a trav3s de las diferentes herramientas inform3ticas usadas preferentemente por la UDC (Teams, Moodle, Stream o Forms) y el alumnado realizar3 el trabajo colaborativo de forma telem3tica.</p> <p>*Observaciones de evaluaci3n: el alumnado que no supere la evaluaci3n continua ser3 orientado para que mejore dicha tarea o tareas que no hubiese superado.</p> <p>5. Modificaciones de la bibliograf3a o webgraf3a</p> <p>No se realizarán cambios.</p> |
|-----------------------------|--|

| Competencias / Resultados del t3tulo |   |
|--------------------------------------|---|
| C3digo                               | Competencias / Resultados del t3tulo  |
| A1                                   | Comprender los procesos educativos y de aprendizaje en el per3odo de 0-6, en el contexto familiar, social y escolar.  |
| A5                                   | Saber promover la adquisici3n de h3bitos en torno a la autonom3a, la libertad, la curiosidad, la observaci3n, la experimentaci3n, la imitaci3n la aceptaci3n de normas y de l3mites, el juego simb3lico y heur3stico. |
| A24                                  | Dominar las t3cnicas de observaci3n y registro.   |
| A26                                  | Saber analizar los datos obtenidos, comprender cr3ticamente la realidad y elaborar un informe de conclusiones.  |



|     |   |
|-----|---|
| A29 | Valorar la importancia del trabajo en equipo.   |
| A33 | Conocer los fundamentos científicos, matemáticos y tecnológicos del currículo de esta etapa así como las teorías sobre la adquisición y desarrollo de los aprendizajes correspondientes.  |
| A36 | Conocer la metodología científica y promover el pensamiento científico y la experimentación.  |
| A37 | Adquirir conocimientos sobre la evolución del pensamiento, las costumbres, las creencias y los movimientos sociales y políticos a lo largo de la historia.  |
| A39 | Elaborar propuestas didácticas en relación con la interacción ciencia, técnica, sociedad y desarrollo sostenible.   |
| A40 | Promover el interés y el respeto por el medio natural, social y cultural a través de proyectos didácticos adecuados.  |
| A62 | Relacionar teoría y práctica con la realidad del aula y del centro.   |
| A66 | Conocer formas de colaboración con los distintos sectores de la comunidad educativa y del entorno social.   |
| B1  | Aprender a aprender.  |
| B3  | Aplicar un pensamiento crítico, autocrítico, lógico y creativo.   |
| B4  | Trabajar de forma autónoma con iniciativa y espíritu emprendedor.   |
| B5  | Trabajar de forma colaborativa.   |
| B6  | Comportarse con ética y responsabilidad social como ciudadano y como profesional.   |
| B7  | Comunicarse de manera efectiva en un contorno de trabajo.   |
| B8  | Capacidad de adaptación a situaciones novedosas.  |
| B9  | Autonomía en el aprendizaje.  |
| B10 | Capacidad de análisis y síntesis.   |
| B11 | Capacidad de búsqueda y manejo de información.  |
| B12 | Capacidad de organización y planificación.  |
| B15 | Capacidad para asumir la necesidad de un desarrollo profesional continuo, a través de la reflexión sobre la propia práctica.  |
| B17 | Capacidad para presentar, defender y debatir ideas utilizando argumentos sólidos.   |
| B18 | Capacidad para relacionarse positivamente con otras personas.   |
| B20 | Conocimiento de otras culturas y de otras costumbres.   |
| B22 | Creatividad o capacidad para pensar las cosas desde diferentes perspectivas, ofreciendo nuevas soluciones a los problemas.  |
| B24 | Reconocimiento y respeto a la diversidad y a la multiculturalidad.  |
| C1  | Expresarse correctamente, tanto de forma oral como escrita, en las lenguas oficiales de la comunidad autónoma.  |
| C4  | Desarrollarse para el ejercicio de una ciudadanía abierta, culta, crítica, comprometida, democrática y solidaria, capaz de analizar la realidad, diagnosticar problemas, formular e implantar soluciones basadas en el conocimiento y orientadas al bien común. |
| C6  | Valorar críticamente el conocimiento, la tecnología y la información disponible para resolver los problemas con los que deben enfrentarse.  |
| C7  | Asumir como profesional y ciudadano la importancia del aprendizaje a lo largo de la vida.   |
| C8  | Valorar la importancia que tiene la investigación, la innovación y el desarrollo tecnológico en el avance socioeconómico y cultural de la sociedad.   |

| Resultados de aprendizaje  |  |                               |                  |
|--|--|-------------------------------|------------------|
| Resultados de aprendizaje  | Competencias / Resultados del título   |                               |                  |
|  | Adquirir los conocimientos fundamentales y necesarios para la comprensión del medio social y cultural y la metodología propia de las ciencias sociales para aplicarla al conocimiento del medio social y cultural. | A36<br>A37                    | B3<br>B10<br>B11 |
| Desenvolver la capacidad de análisis y síntesis, de esquematización y discernir lo prioritario de lo secundario. Desenvolver el pensamiento crítico, autocrítico, lógico y creativo. | A26  | B1<br>B3<br>B10<br>B12<br>B17 |                  |



|   |   |   |                |
|---|---|---|----------------|
| Desenvolver estratexias de traballo autónomo e en grupo a fin de potenciar a planificación, organización, a discusión, o diálogo e a negociación en a fundamentación de a enseñanza. Presentación de propostas de materiais didácticos, actividades, proxectos unidades didácticas e análise de experiencias. Desenvolver a capacidade para presentar, defender e debater ideas con argumentación sólida. | A24<br>A26<br>A29<br>A33<br>A36<br>A39<br>A66 | B1<br>B3<br>B4<br>B5<br>B7<br>B8<br>B9<br>B11<br>B12<br>B17<br>B18<br>B22 | C1             |
| Adquirir a capacidade de transferir os coñecementos teóricos e prácticos de a materia a os contextos de as aulas de infantil con programacións e proxectos en o marco de a legislación.   | A1<br>A5<br>A62                               | B8<br>B10<br>B12<br>B15   |                |
| Promover o interese, o coñecemento e o respecto por o medio social e cultural propio, valorando o entorno inmediato.<br>Promover o interese, o coñecemento e o respecto por sociedades e culturas diferentes.   | A37<br>A40                                    | B6<br>B20<br>B24  | C4<br>C7<br>C8 |

| Contenidos   |  |
|--|--|
| Tema   | Subtema  |
| Unidad 1: Introducción.  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Conceptos e interpretacións. Medio social e cultural e a relación con as ciencias sociais.</li> <li>- Dimensión didáctica de as ciencias sociais.</li> <li>- A transversalidade do área de coñecemento do entorno.</li> </ul>   |
| Unidad 2: Fundamentos de a didáctica do medio social e cultural.                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Trabaxando con as emocións e a imaxinación.</li> <li>- O aprendizaxe lúdico.</li> <li>- As salidas escolares e outras estratexias en a didáctica do medio.</li> <li>- O traballo por proxectos.</li> </ul>  |
| Unidad 3: Las coordenadas espacio y tiempo y la formación del pensamiento social | <ul style="list-style-type: none"> <li>- A comprensión do espazo e do tempo: percepción e conceptualización. O entorno sociocultural en as coordenadas espazo-temporales. A vida en sociedade.</li> <li>- A enseñanza-aprendizaxe do espazo e do tempo. Pensar e expresar o espazo e a idea de tempo. A representación.</li> </ul>   |
| Unidad 4: Recursos y materiales didácticos sobre el medio social y cultural.     | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Recursos e soportes. Recursos do aula e do centro escolar. Recursos externos.</li> <li>- Os materiais didácticos: funcións, clasificación, contexto. O deseño de actividades.</li> </ul>  |
| Unidad 5: Temas formativos para el conocimiento del medio social y cultural.     | <ul style="list-style-type: none"> <li>- O entorno inmediato e o potencial educativo. Elaboración de propostas para a didáctica.</li> <li>- Patrimonio material e inmaterial. Concepto e potencialidades. Didáctica do patrimonio. Propostas didácticas para a enseñanza-aprendizaxe.</li> <li>- Introducción ao coñecemento do medio social e cultural de Galicia. Patrimonio cultural de Galicia.</li> </ul> |

**Planificación**



| Metodoloxías / probas                | Competencias / Resultados                             | Horas lectivas (presenciales y virtuales) | Horas traballo autónomo | Horas totales |
|--------------------------------------|---|---|-------------------------|---------------|
| Actividades iniciais                 | B1  | 1   | 0                       | 1             |
| Análisis de fontes documentais       | A24 B11   | 2   | 10                      | 12            |
| Eventos científicos y/o divulgativos | B8 B18 B22  | 2   | 12                      | 14            |
| Presentación oral                    | B17 C1  | 6   | 14                      | 20            |
| Salida de campo                      | A40 A66 B6  | 2   | 12                      | 14            |
| Seminario                            | A33 A36 A39 A62 B1<br>B3 B4 B7 B8 B9 B12<br>B18 C6 C8 | 3   | 30                      | 33            |
| Aprendizaxe colaborativo             | A29 B5  | 3   | 15                      | 18            |
| Sesión magistral                     | A1 A5 A37 A40 B15<br>B20 B24 C4 C7                    | 21  | 8                       | 29            |
| Proba obxectiva                      | A26 A37 B10 B17 C1                                    | 2   | 5                       | 7             |
| Atención personalizada               |   | 2   | 0                       | 2             |

(\*Los datos que aparecen en la tabla de planificación són de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de los alumnos

| Metodoloxías                         |   |
|--------------------------------------|---|
| Metodoloxías                         | Descrición  |
| Actividades iniciais                 | Los bloques temáticos se iniciarán con exposicións de ideas que permitan aproximarse a los conocimientos previos del alumnado y a su motivación e interés por el tema para conseguir los objetivos en cada uno y en el conjunto de la materia.  |
| Análisis de fontes documentais       | El alumnado tendrá ocasión de conocer y manejar diversas fontes de información y documentación: orales, escritas, gráficas, iconográficas, epigráficas... así como artículos en revistas, libros, audiovisuales, páginas web, etcétera.<br>El traballo con las fontes servirá para la adquisición de conocimientos sobre las mismas y para su reconocimiento y utilización como recursos didácticos.  |
| Eventos científicos y/o divulgativos | Asistencia y participación a un evento formativo que podrá ser en cualquier modalidade de interés: conferencia, proyección, representación, exposición, etcétera. Las alumnas y alumnos realizarán una reflexión acerca de la actividad.  |
| Presentación oral                    | Los traballo de propuestas de accións didácticas que se desenvuelvan, serán objeto de exposicións en el aula por parte de todos los miembros de cada pequeño grupo delante del grupo completo.<br>Estas exposicións serán realizadas tanto al presentar los traballo finalizados como durante la elaboración de éstos, algunos d ellos en relación coas saídas de campo.<br>Se promoverá el intercambio de ideas, análisis de lo expuesto y sugerencias para conseguir el debate constructivo acerca das propuestas o traballo presentados por cada pequeño grupo.                      |
| Salida de campo                      | Constituyen una parte muy importante en el desarrollo de la materia y serán salidas programadas a contextos educativos y a contextos del entorno inmediato.<br>Se realizarán diferentes tipos de salidas a fin de que el alumnado tenga un conocimiento doble: los tipos de salidas y el propio medio o contorno inmediato.<br>El alumnado desenvolverá capacidades relacionadas coa observación directa y sistemática, la experimentación, la recogida de información y la realización de propuestas didácticas.<br>Se pretende la inmersión en el medio para su comprensión integral. |
| Seminario                            | Realización de proyectos o propuestas de acción didáctica, formulado deede el prisma de los seminarios y su técnica de discusión, participación, elaboración de documentos y conclusiones. Organización en pequeños grupos para traballo conjuntamente en propuestas didácticas relacionadas, principalmente, con las salidas de campo y con temas que surjan de la dinámica de la propia materia y del grupo y temas propuestos por la profesora.<br>Los traballo en pequeños grupos serán presentados y debatidos en el gran grupo conjuntamente.                                     |
| Aprendizaxe colaborativo             | Traballo conjunto en pequeños grupos.   |



|                  |   |
|------------------|---|
| Sesión magistral | Las explicaciones teóricas se referirán a los contenidos básicos que forman la estructura de cada tema. Se realizarán con apoyo de documentación específica y medios audiovisuales y estará directamente relacionada con las metodologías utilizadas na docencia interactiva. |
| Prueba objetiva  | Ao finalizar o curso realizarase unha proba obxectiva para avaliar os coñecementos do estudantado.  |

### Atención personalizada

| Metodologías | Descripción  |
|--------------|--|
| Seminario    | El alumnado recibirá atención personalizada que le oriente en la metodología para la realización de las recensiones bibliográficas y devlos seminarios, así como en el seguimiento de estos. |

### Evaluación

| Metodologías                     | Competencias / Resultados                       | Descripción   | Calificación |
|----------------------------------|---|---|--------------|
| Seminario                        | A33 A36 A39 A62 B1 B3 B4 B7 B8 B9 B12 B18 C6 C8 | Los proyectos que se realicen serán evaluados, principalmente, según criterios de planificación, corrección, contenidos, idoneidad para el nivel o ciclo que se diseñen y creatividad en las propuestas didácticas. | 40           |
| Análisis de fuentes documentales | A24 B11   | A lo largo del cuatrimestre se trabajarán diversas fuentes documentales, que serán analizadas por el alumnado y evaluadas.  | 20           |
| Prueba objetiva                  | A26 A37 B10 B17 C1                              | Al finalizar el curso se realizará una prueba objetiva para evaluar los conocimientos del estudiantado trabajados durante el cuatrimestre.  | 40           |

### Observaciones evaluación

|  |
|--|
| Na avaliación terase en conta a asistencia e a participación activa na aula, sempre e cando o permita o contexto xerado pola COVID-19. |
|--|

### Fuentes de información



|                              |   |
|------------------------------|---|
| <p><b>Básica</b></p>         | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Aranda Hernando, A.M. (2016). Didáctica de las ciencias sociales en educación infantil.. Madrid: Síntesis</li> <li>- Benejam, P. et al. (2002). Las ciencias sociales: concepciones y procedimientos.. Barcelona: Graó.</li> <li>- Cooper, H. (2002). Didáctica de la historia en la educación infantil y primaria. . Madrid: Morata.</li> <li>- Coma Quintana, L., Santacana i Mestre, J. (2010). Ciudad educadora y patrimonio. Cookbook of heritage.. Gijón: Nigra</li> <li>- Casanova Alfonsea, E., Arias Ferrer, L., Egea Vivancos, A. (2018). La metodología por proyectos como oportunidad para la introducción de la historia y el patrimonio en las aulas de Educación Infantil.. Murcia: Contextos Educativos, 22</li> <li>- Cuenca, J.M. (2008). La enseñanza y aprendizaje de las ciencias sociales en Educación Infantil.. Jaén: Universidad de Jaén.</li> <li>- Egan, K. (1991). La comprensión de la realidad en la educación infantil y primaria. . Madrid: Morata.</li> <li>- Escamilla, A. (2009). Las competencias básicas en la programación de aula: infantil y primaria (3-12 años).. Barcelona: Graó.</li> <li>- Feliu Torruella, M. y L. Jiménez Torregrosa (coords.) (2015). Ciencias sociales y educación infantil (3-6). Barcelona: Graó</li> <li>- Miralles, P., S. Molina y A. Santisteban (eds.) (2011). La evaluación en el proceso de enseñanza y aprendizaje de las ciencias sociales. . Murcia: A.U.P.D.C.S.</li> <li>- Pérez, E.M., Baeza, M.C., Miralles, P. (2008). El rincón de los tiempos. Un palacio en el aula de Educación Infantil.. Revista Iberoamericana de Educación, 48:1-10.</li> <li>- Prats, J. y Santacana, J. (2009). Ciudad, educación y valores patrimoniales. La ciudad educadora, un espacio para aprender a ser ciudadanos.. Íber, 59, pp. 8-21</li> <li>- Rivero Gracia, P. (coord.) (2011). Didáctica de las ciencias sociales para Educación Infantil.. Zaragoza: Mira Editores</li> <li>- Rodríguez Lestegás, F. (1995). Didáctica das Ciencias Sociais na Educación Infantil.. Vigo: Ed. Ir Indo.</li> </ul> <p>A bibliografía básica e as páxinas web iranse ampliando conforme se vaia tratando a materia.Páxinas web:<a href="https://vtshome.org/http://innovarteinfantil.wordpress.com">https://vtshome.org/http://innovarteinfantil.wordpress.com</a><a href="http://clio.rediris.es">http://clio.rediris.es</a><a href="http://www.edu.xunta.es">www.edu.xunta.es</a><a href="http://www.educahistoria.com">www.educahistoria.com</a><a href="http://www.aaviladonga.es">www.aaviladonga.es</a><a href="http://www.atapuerca.com">www.atapuerca.com</a><a href="http://www.educabarrie.org">www.educabarrie.org</a><a href="http://www.museobelasartes.coruna.es">www.museobelasartes.coruna.es</a><a href="http://www.educoruna.gal">www.educoruna.gal</a></p> |
| <p><b>Complementaría</b></p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- AA.VV. (1991-2008). Galicia. Proxecto Hércules.. A Coruña: Hércules de edicións</li> <li>- Coma. L. (2009). La evaluación de las actividades patrimoniales.. Íber, 59-22-37.</li> <li>- Mariño Ferro, X.R. (2000). Antropoloxía de Galicia.. Vigo: Xerais.</li> <li>- Bas, B. (2011). Imaxes do patrimonio cultural para traballar as competencia básicas.. A Coruña: XI Congreso Internacional Galego-Portugués de Psicopedagogía.</li> <li>- Bas, B. (2012). Experiencia sobre a utilización do entorno cultural como recurso didáctico na formación do profesorado de Educación Infantil.. Universidade de Vigo: Xornada de Innovación Educativa 2012.</li> </ul> <p>A bibliografía complementaria irase ampliando conforme se vaian tratando e traballando os temas e actividades.</p>   |

### Recomendaciones

#### Asignaturas que se recomienda haber cursado previamente

#### Asignaturas que se recomienda cursar simultáneamente

Medio histórico y geográfico de Galicia y su didáctica/652G01029

#### Asignaturas que continúan el temario

### Otros comentarios

Los trabajos asociados a los seminarios se entregarán, cuando sean requeridos, en presentación Power Point, y no impresos, a fin de colaborar en favor de una Facultad/universidad respetuosa con el medio ambiente y sostenible. Se podrán entregar materiales didácticos elaborados complementariamente, en caso de estimarse oportuno.



(\*) La Guía Docente es el documento donde se visualiza la propuesta académica de la UDC. Este documento es público y no se puede modificar, salvo cosas excepcionales bajo la revisión del órgano competente de acuerdo a la normativa vigente que establece el proceso de elaboración de guías