



## Guía Docente

| Guía Docente          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                    |                    |          |
|-----------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------|--------------------|----------|
| Datos Identificativos |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                    | 2020/21            |          |
| Asignatura (*)        | Administración local e acción cultural e educativa                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Código             | 652G03040          |          |
| Titulación            | Grao en Educación Social                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                    |                    |          |
| Descriptor            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                    |                    |          |
| Ciclo                 | Período                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Curso              | Tipo               | Créditos |
| Grao                  | 2º cuadrimestre                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Cuarto             | Optativa           | 6        |
| Idioma                | Galego                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                    |                    |          |
| Modalidade docente    | Híbrida                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                    |                    |          |
| Prerrequisitos        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                    |                    |          |
| Departamento          | Pedagogía e Didáctica                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                    |                    |          |
| Coordinación          | Pose Porto, Hector Manuel                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Correo electrónico | hector.pose@udc.es |          |
| Profesorado           | Pose Porto, Hector Manuel                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Correo electrónico | hector.pose@udc.es |          |
| Web                   | www.udc.es/dep/pdce/Hector                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                    |                    |          |
| Descrición xeral      | Un dos principais ámbitos de intervención profesional do/a educador/a social reside na Administración Local e as súas políticas activas. Coñecer os trazos definitorios (legais, competenciais, arbitrarios...) de dito contexto político-xeográfico é labor desta materia. Polo tanto, abordaremos aspectos tanto teóricos como prácticos que melloren a formación do alumnado interesado en achegarse ao labor dos municipios como axencias educativas e culturais.<br><br>Desde un enfoque preponderantemente práctico e pre-profesional, coñeceremos programas de aquelas adminisitracións máis proactivas e tamén de outos axentes locais.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                    |                    |          |
| Plan de continxencia  | 1. Modificacións nos contidos<br><br>en caso de cambiar as circunstancias docentes para todos/as, estarán a disposición do alumnado os powerpoints grabados en moodle. Os contidos serán os mesmos agás as actividades específicas (saídas, visitas, charla) que o profesor planifique.<br><br>2. Metodoloxías<br><br>Manteñense todas agás aquelas que esixan presencialidade. Se así for, actividades tipo libroforum, saída, etc, cambiarían de formato a dixital ou non se realizarían.<br><br>*Metodoloxías docentes que se manteñen<br><br>Todas as que a presencialidade non impida.<br><br>*Metodoloxías docentes que se modifican<br><br>Ningunha e se é o caso, consensuaranse co alumnado.<br><br>3. Mecanismos de atención personalizada ao alumnado<br><br>Teléfono, moodle, skype, correo electrónico e teams<br><br><br><br>4. Modificacións na avaliación<br><br>Ningunha, pois todas as previstas poden non ser presenciais.<br><br>*Observacións de avaliación:<br><br><br><br>5. Modificacións da bibliografía ou webgrafía<br><br>Ningunha, pois todas as referencias bibliográficas están ao alcance on line |                    |                    |          |

## Competencias / Resultados do título

| Código | Competencias / Resultados do título                                                                                                                        |
|--------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| A5     | Identificar e analizar os factores contextuais que afectan os procesos de intervención socioeducativa.                                                     |
| A6     | Seleccionar diferentes métodos e técnicas para a planificación e avaliación de programas e servizos.                                                       |
| A7     | Aplicar metodoloxías educativas e dinamizadoras da acción socioeducativa.                                                                                  |
| A8     | Detectar factores de vulnerabilidade, de exclusión e de discriminación social que dificulten a inclusión social, escolar e laboral de persoas e colectivos |
| A10    | Analizar, difundir, orientar e desenvolver procesos de promoción cultural.                                                                                 |



|     |                                                                                                                                                        |
|-----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| A21 | Deseñar e implementar procesos de avaliación de programas e estratexias de intervención socioeducativa en diversos contextos.                          |
| B1  | Elaborar, analizar, sintetizar, valorar e transmitir criticamente a información.                                                                       |
| B3  | Xerar a cultura profesional colaborativa, fomentando o traballo en rede e integrándose en grupos interdisciplinares con iniciativa e responsabilidade. |
| B6  | Adquirir e dominar habilidades comunicativas que permitan transmitir información, ideas e propostas a diversas audiencias.                             |
| C1  | Expresarse correctamente, tanto de forma oral coma escrita, nas linguas oficiais da comunidade autónoma.                                               |
| C5  | Entender a importancia da cultura emprendedora e coñecer os medios ao alcance das persoas emprendedoras.                                               |
| C6  | Valorar criticamente o coñecemento, a tecnoloxía e a información dispoñible para resolver os problemas cos que deben enfrontarse.                      |
| C8  | Valorar a importancia que ten a investigación, a innovación e o desenvolvemento tecnolóxico no avance socioeconómico e cultural da sociedade.          |

| Resultados da aprendizaxe                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |  |                                     |    |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|-------------------------------------|----|
| Resultados de aprendizaxe                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |  | Competencias / Resultados do título |    |
| <p>Coñecer os factores contextuais que afectan aos procesos da acción educativo-cultural desde os municipios e os axentes locais.</p> <p>Manexar métodos e técnicas para a planificación e avaliación de programas e servizos educativos e culturais.</p> <p>Aplicar metodoloxías educativas e dinamizadoras da acción socioeducativa.</p> <p>Analizar, difundir, orientar e desenvolver procesos de promoción cultural.</p> <p>Xerar a cultura profesional colaborativa, fomentando o traballo en rede e integrándose en grupos interdisciplinares con iniciativa e responsabilidade.</p> <p>Adquirir e dominar habilidades comunicativas que permitan transmitir información, ideas e propostas a diversas audiencias.</p> <p>Dialogar cos diferentes saberes que reflexionan e operan na cidade.</p> |  | A5                                  | B1 |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |  | A6                                  | B3 |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |  | A7                                  | B6 |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |  | A8                                  | C8 |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |  | A10                                 |    |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |  | A21                                 |    |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |  | C1                                  |    |

| Contidos                                                                                                                               |                                                                                                                   |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Temas                                                                                                                                  | Subtemas                                                                                                          |
| 1. Municipio e acción educativa: a lexislación cultural e educativa de referencia na Administración Local. Os textos que marcan liñas. | 1. 1 Marco Normativo-Legal. A lexislación en educación e cultura.<br>1.2. A axenda 21 da cultura e outros textos. |
| 2. Os axentes culturais.                                                                                                               | 2.1 Saber ler a cidade: axentes que educan                                                                        |
| 3. Que acción cultural?                                                                                                                | 3. 1 Políticas culturais e educativas: trazos e interdependencia.                                                 |
| 4. A oferta pedagóxica á cidadanía: deseño e boas prácticas.                                                                           | 4.1 Casos                                                                                                         |
| 5. A deriva como metodoloxía participativa para coñecer a cidade                                                                       | 5.1 Explicación da técnica<br>5.2 Presentación práctica                                                           |

| Planificación                 |                           |                                         |                         |              |
|-------------------------------|---------------------------|-----------------------------------------|-------------------------|--------------|
| Metodoloxías / probas         | Competencias / Resultados | Horas lectivas (presenciais e virtuais) | Horas traballo autónomo | Horas totais |
| Análise de fontes documentais | A10 B1 C5 C6 C8           | 6                                       | 48                      | 54           |
| Aprendizaxe colaborativa      | A6 A7                     | 3                                       | 10                      | 13           |
| Estudo de casos               | A21 B3                    | 3                                       | 24                      | 27           |
| Discusión dirixida            | B6                        | 7.5                                     | 0                       | 7.5          |
| Lecturas                      | A5                        | 3.5                                     | 6                       | 9.5          |
| Presentación oral             | B6 C1                     | 4                                       | 7                       | 11           |
| Sesión maxistral              | A8                        | 15                                      | 11                      | 26           |
| Atención personalizada        |                           | 2                                       | 0                       | 2            |



\*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientativo, considerando a heteroxeneidade do alumnado

| Metodoloxías                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|-------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Metodoloxías                  | Descrición                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| Análise de fontes documentais | Haberá, en diversos soportes, documentos referidos a Boas Prácticas para analizar na aula de maneira colectiva. É o caso das cidades que teñen asinada a Axenda 21 da Cultura.                                                                                                                                                   |
| Aprendizaxe colaborativa      | O alumnado deberá desenvolver un traballo de investigación aplicada sobre unha iniciativa educativa e/ou cultural local. O número de membros do grupo será de tres persoas e non deberán entregala, senón defendela no espazo e prazo que indicará ao seu debido tempo o profesor. A proposta deste curso será: o patio escolar. |
| Estudo de casos               | Trátase de experiencias concretas que achegará o profesor ou o alumnado.                                                                                                                                                                                                                                                         |
| Discusión dirixida            | Ao longo do cuadrimestre, abordaremos proxectos ou experiencias para ser discutidas en clase.                                                                                                                                                                                                                                    |
| Lecturas                      | Haberá a disposición do alumnado un DOSSIER, tanto en soporte dixital como papel. Así mesmo, realizaremos un libro-forum sobre unha obra que especificará coa debida antelación o profesor.                                                                                                                                      |
| Presentación oral             | Tanto a intervención nas clases como a defensa dos traballos colectivos e individuais por parte do alumno/a serán tidos moi en conta polo profesor.<br>Istos deberán ser defendidos en lingua galega.                                                                                                                            |
| Sesión maxistral              | Consiste en explicacións do profesor así como doutras persoas, nomeadamente profesionais en activo no ámbito da acción educativa e cultural local, do exercicio profesional en cuestión. Poderá ser na propia aula ou na visita ao espazo laboral do profesional en cuestión.                                                    |

| Atención personalizada        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|-------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Metodoloxías                  | Descrición                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| Lecturas<br>Presentación oral | Despois de indicadas polo profesor, o alumnado deberá de ler individualmente ditos textos e participar nun libro forum na clase.<br><br>NOTA: Aquel alumnado que, ao comezo do cuadrimestre, manifeste e demostre coa dumentación necesaria, que por motivos laborais non pode acudir con regularidade á clase, poderá cursar a materia de xeito distinto. Para elo, deberá realizar: o seguimento dunha iniciativa e/ou proxecto que se estea a implementar e presentala antes da data do exame, lectura e recensión dun libro estipulado polo profesor e exame. As tres actividades son imprescindibles para superar favorablemente a materia. Nunha 2ª OPORTUNIDADE, con aprobar o exame abonda. |

| Avaliación               |                           |                                                                                                                     |               |
|--------------------------|---------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|
| Metodoloxías             | Competencias / Resultados | Descrición                                                                                                          | Cualificación |
| Aprendizaxe colaborativa | A6 A7                     | Valorase a posta en escena, a comunicación, o contido, a análise desenvolvida e as conclusións por parte do equipo. | 30            |
| Estudo de casos          | A21 B3                    | Valorase a participación activa do alumnado                                                                         | 10            |
| Lecturas                 | A5                        | Valorarase a calidade das reflexións ao fío das lecturas propostas                                                  | 30            |
| Presentación oral        | B6 C1                     | Valorarase a presentación e defensa do traballo por grupos (o patio escolar) ou individuais (deriva)                | 30            |

#### Observacións avaliación



Nesta materia, a presenza e implicación do alumno/a é fundamental. De aí que o profesor desbote a posibilidade (agás os casos do alumnado con dispensa académica) de realizar unha proba mixta.

A práctica da deriva é individual.

Aqueles persoas que non accedan con regularidade ás clases deberán cursar a materia na maneira que se explica na "Atención personalizada". A avaliación poderá mudar se o acordo profesor-alumnado é a de realizar un exame final. En todo caso, todas as actividades que propoña o profesor son revisables para a avaliación final e o alumno/a en cuestión deberá asistir á preceptiva titoría co profesor para aclarar estes aspectos avaliativos.

Por ser esta materia impartida integramente en lingua galega, será tamén esa a lingua en que o alumnado deberá expresarse no desenvolvemento da asignatura, tanto oralmente como por escrito.

## Fontes de información



## Bibliografía básica

Aldanondo, P. & Escudero, J. (2002): La política cultural en el municipio. Madrid:Fund. Autor.Alderoqui, S. (2012). Paseos urbanos. El arte de caminar como práctica pedagógica. Buenos Aires: Lugar editorial.Asensio, M. & Pol, E. (2002): Nuevos escenarios en educación. Aprendizaje informal sobre el patrimonio, los museos y la ciudad. Buenos Aires: Aique.Berger, J. (1980). Modos de ver. Barcelona: Gustavo Gilj.Bouzada, X. (coord.) (2000): Cultura e concellos: estratexias de promoción cultural no ámbito local. Santiago: Consello da Cultura Galega.Bouzada, X. (coord) (2004): Cultura e Participación. Santiago: Consello da Cultura Galega.Cabral, F. (2004): Ciudadanía, sistema educativo e cidade educadora. Lisboa: Instituto Piaget.Calaf, R. (coord.) (2003): Arte para todos. Miradas para enseñar y aprender el patrimonio. Gijón: TreaCamps, V. & Giner, S. (1998): Manual de civismo. Barcelona: Ariel.Careri, F. (2002). Walkscapes. El andar como práctica estética. Barcelona: Gustavo Gili.Caride, J. A.; Freitas, O. & vargas, G. (2008): Educação e desenvolvimento comunitario local: perspectivas pedagógicas e sociais de sustentabilidade. Porto: Profedicoes.Caride, J. A. & Pose, H. (2008): Comunidades que educan. Grial, Revista Galega de Cultura, 177, 36-41.Caride, J. A. & Trillo, F. (coords) (2011): Dicionario Galego de Pedagogía. Vigo: Galaxia.Casellas, L. & Sola, L. (2004): El papel de las Administraciones locales en la participación ciudadana. Intervención Psicosocial: Revista sobre Igualdad y Calidad de Vida, 13, 271-288.Castro, M. e outros (2007): La escuela en la comunidad: la comunidad en la escuela. Barcelona:Graó.Civís, M.; Longás, E.; Longás, J. & Riera, J. (2007): Educación, territorio y desarrollo comunitario: prácticas emergentes. Educación Social, Revista de Intervención Socioeducativa, 36, 13-25.Civís, M & Riera, J. (2007): La nueva pedagogía comunitaria: un marco renovado para la acción sociopedagógica interprofesional. Valencia: Nau Llibres.Cortina, A. (2007): Érica de la razón cordial: educar en la ciudadanía en el siglo XXI. Oviedo : Noval.Elboj, C. (2002): Comunidades de aprendizaje: transformar la educación. Barcelona: Graó.FEMP (2002): La política cultural en el municipio. Madrid: FEMP.FEMP (2007): Sistema de indicadores para la evaluación de la políticas culturales locales en el marco de la Agenda 21 de la cultura. <http://www.femp.es>Fernández, J.M. (2007): Educar en valores, formar ciudadanos: vieja y nueva educación. Madrid: Biblioteca Nueva.Fernández, B. e Lorente, J. (edit) (2009): Arte en el espacio público: barrios artísticos y revitalización urbana. Zaragoza: Prensas Universitarias.Fontal, O. (2003): La educación patrimonial. Gijón: Trea.Grañaile, R. & Caballo, M<sup>a</sup>. B. (2008): El papel de la educación social en la articulación de proyectos educativos comunitarios. Aula de Innovación educativa, 171, 74-76.Grañaile, R. & Montero, P. (2009): Hacia la ciudad educadora: una lectura de las políticas educativas urbanas. En Yubero, S.; Caride, J.A. & Larrañaga, Ed. (edits): Sociedad educadora, sociedad lectora. Cuenca: Ediciones de la Universidad de Castilla-La Mancha., 625-637.Haukes, J. (2001): The fourth pillar of sustainability: culture's essential role in public planning. Australia: Commom Ground.Huerta, R. (2015). La ciudad y sus docentes. Miradas desde el arte y la educación. Barcelona: UOC.Imbernón, F. (2002): cinco ciudadanías para una nueva educación. Barcelona: Graó.Imbernón, F. (2008): Los programas de educación social como nexo articulador entre la escuela y el municipio. Aula de Innovación educativa, 168, 63-66.Innenarity, D. (2006): El nuevo espacio público. Madrid: Espasa Calpe.interea: todos os materiais do proxecto interea /Deputación da Coruña) dispoñibles na biblioteca.Lipovetsky, G. & Serroy, J. (2010): La cultura-mundo. Respuesta a una sociedad desorientada. Barcelona: Anagrama.López de Aguilera, I. (2000): Cultura y ciudad. Manual de cultura municipal. Gijón: Trea.Luengo, F. (2006): El proyecto Atlántida: experiencias para fortalecer el eje escuela, familia y municipio. Revista de Educación, 339, 177-194. <http://www.revistaeducacion.educacion.es>Martí, J.; Pascual, J. & Rebollo, O. (2005): Participación y desarrollo comunitario en medio urbano: experiencias y reflexiones. Madrid: Iepala.Martínez, J. (2014). La ciudad como contenido del curriculum. En Cuadernos de Pedagogía, 447, 81-83.Merino, A. & Plana, J. (2007): La ciudad educadora: aportaciones para una nueva política educativa local. Barcelona: Ediciones del Serbal.Molina, S. (2007): La ciudad como agente educador: condiciones para su desarrollo. ESE: Estudios sobre educación, 13, 39-56.Montero, P. (2008): Políticas locales de ciudadanía para educar otras infancias posibles. Educación Social, 38, 60-76.Obertí, M. (2007): L'escole dans la ville. París: Presses de Sciencies Po.Pascual, J. & Dragojevic, S. (2007): Guía para la participación ciudadana en el desarrollo de políticas culturales para ciudades europeas. Barcelona: Interarts.Pose, H. (2006): La cultura en las ciudades. Un quehacer cívico-social. Barcelona: Graó.Revista interea visual. Deputación da Coruña (todos os números, 0-11).Reyes, J.; Castro, E.; Noguera, P. (2017): L' avida como centro: arte y educación ambiental. Editorial Univesitaria: México.Rius-Ulldemolins, J. (2016). Treinta años de políticas culturales en España. PUV: Valencia.Santos, M.A. & Lorenzo, M. (2001): A construción educativa da cidade: unha perspectiva transversal. Santiago: Concello de Santiago.Segovia, Ch e outros (2015). Espacios para la

innovación, la creatividad y la cultura. Valencia: PUV, Universitat de Valencia. Subirats, J. (edit) (2002): Gobierno local y educación: la importancia del territorio y la comunidad en el papel de la escuela. Barcelona: Ariel. Tonucci, F. (1997): La ciudad de los niños: un modo nuevo de pensar la ciudad. Madrid: FGSR. Trilla, J. (2005): La ciudad educadora: municipio y educación. En Peiró, S. (ed): Nuevos espacios y nuevos entornos en Educación. Alicante: Editorial Club Universitario, 19-42. Úcar, X. & Llena, A. (2006): Miradas y diálogos en torno a la acción comunitaria. Barcelona: Graó. Valero, F. (2003): La ciudad como espacio socioeducativo del ciudadano: problemas y posibilidades. Revista de Educación, extra 1, 377-390. <http://revistaeducacion.educacion.es> Valle, J. (2017): La razón también tiene sentimientos. Culbuks: Sevilla. Yubero, S.; Caride, J.A.; Pose, H. & Larrañaga, E. (2016): Educación Social y Alfabetización Lectora. Síntesis: Madrid.



|                                    |                                                                                                                                                                                           |
|------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Bibliografía complementaria</b> | Ao longo do cadrimestre, iremos achegando múltiples materiais (unidades didácticas, novidades bibliográficas, reportaxe de prensa, videos...) que entendemos de interese para o alumnado. |
|------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

## Recomendacións

Materias que se recomenda ter cursado previamente

Materias que se recomenda cursar simultaneamente

Materias que continúan o temario

## Observacións

(\*)A Guía docente é o documento onde se visualiza a proposta académica da UDC. Este documento é público e non se pode modificar, salvo casos excepcionais baixo a revisión do órgano competente dacordo coa normativa vixente que establece o proceso de elaboración de guías