



Guía docente				
Datos Identificativos				2020/21
Asignatura (*)	Intervención logopédica en los trastornos del habla y la voz	Código	652G04027	
Titulación	Grao en Logopedia			
Descriptorios				
Ciclo	Periodo	Curso	Tipo	Créditos
Grado	2º cuatrimestre	Tercero	Obligatoria	6
Idioma	Castellano			
Modalidad docente	Híbrida			
Prerrequisitos				
Departamento	Didácticas Específicas e Métodos de Investigación e Diagnóstico en Educación			
Coordinador/a	García Real, Teresa Juana	Correo electrónico	teresa.greal@udc.es	
Profesorado	García Real, Teresa Juana	Correo electrónico	teresa.greal@udc.es	
Web				
Descripción general	Esta asignatura pretende el aprendizaje de los recursos terapéuticos aplicables a los trastornos de habla y voz (disartria, disgllosia, dislalia, disfemia y disfonía)			
Plan de contingencia	<p>1. Modificaciones en los contenidos: no se realizarán cambios.</p> <p>2. Metodologías</p> <p>* Metodologías de enseñanza que se mantienen: actividades iniciales, sesión maestra, estudios de casos, revisión bibliográfica (computar en la evaluación) y pruebas de opción múltiple (computar en la validación).</p> <p>* Modificaciones de la enseñanza que modifican: el aprendizaje colaborativo y las prácticas a través de las TIC se realizarán exclusivamente virtuales, sin presencia física en la clase.</p> <p>3. Mecanismos de atención personalizada a los estudiantes: correo electrónico diario para hacer consultas o concertar una cita para contactos virtuales, Moodle diario para cargar contenido, planificar y entregar tareas, comunicar avisos.</p> <p>EQUIPOS: Una vez a la semana (lunes), del 9 al 10.30 se conectará con todo el grupo para dar una sesión maestra y tener una discusión virtual sobre el contenido. No habrá banda entre las 10:30 a.m. y la 1:30 p.m., sesiones interactivas. El tiempo se distribuirá por igual a diferentes grupos de trabajo (30' por grupo) y 30' para un grupo grande (todos juntos).</p> <p>4. Modificaciones en la evaluación: sin cambios.</p> <p>* Observaciones de evaluación: sin cambios.</p> <p>5. Modificaciones a la bibliografía o webografía: sin cambios</p>			

Competencias del título	
Código	Competencias del título
A1	Conocer e integrar los fundamentos biológicos de la Logopedia: la Anatomía y Fisiología.
A2	Conocer e integrar los fundamentos psicológicos de la Logopedia: el desarrollo del lenguaje, el desarrollo psicológico, la Neuropsicología del lenguaje, los procesos básicos y la Psicolingüística.
A6	Conocer la clasificación, la terminología y la descripción de los trastornos de la comunicación, el lenguaje, el habla, la voz y la audición y las funciones orales no verbales.



A7	Conocer, reconocer y discriminar entre la variedad de las alteraciones: los trastornos específicos del desarrollo del lenguaje, trastorno específico del lenguaje, retrasos del lenguaje, trastornos fonéticos y fonológicos; los trastornos de la comunicación y el lenguaje asociados a déficit auditivos y visuales, el déficit de atención, la deficiencia mental, el trastorno generalizado del desarrollo, los trastornos del espectro autista, la parálisis cerebral infantil y las plurideficiencias; los trastornos específicos del lenguaje escrito; las discalculias; las alteraciones en el desarrollo del lenguaje por privación social y las asociadas a contextos multiculturales y plurilingüismo; los trastornos de la fluidez del habla; las afasias y los trastornos asociados; las disartrias; las disfonías; las disglosias; las alteraciones del lenguaje en el envejecimiento y los trastornos degenerativos; las alteraciones del lenguaje y la comunicación en enfermedades mentales; el mutismo y las inhibiciones del lenguaje; las alteraciones de las funciones orales no verbales: deglución atípica, disfagia y alteraciones tubáricas.
A8	Conocer los fundamentos del proceso de evaluación y diagnóstico.
A13	Conocer los principios generales de la intervención logopédica.
A14	Conocer las funciones de la Intervención logopédica: prevención, educación, reeducación, rehabilitación y tratamiento.
A15	Conocer y aplicar los modelos y las técnicas de intervención.
A17	Conocer y realizar la intervención logopédica en los trastornos específicos del desarrollo del lenguaje: trastorno específico del lenguaje, retrasos del lenguaje, trastornos fonéticos y fonológicos; los trastornos de la comunicación y el lenguaje asociados a déficit auditivos y visuales, el déficit de atención, la deficiencia mental, el trastorno generalizado del desarrollo, los trastornos del espectro autista, la parálisis cerebral infantil y las plurideficiencias; los trastornos específicos del lenguaje escrito; las discalculias; las alteraciones en el desarrollo del lenguaje por privación social y las asociadas a contextos multiculturales y plurilingüismo; los trastornos de la fluidez del habla; las afasias y los trastornos asociados; las disartrias; las disfonías; las disglosias; las alteraciones del lenguaje en el envejecimiento y los trastornos degenerativos; las alteraciones del lenguaje y la comunicación en enfermedades mentales; el mutismo y las inhibiciones del lenguaje; las alteraciones de las funciones orales no verbales: deglución atípica, disfagia y alteraciones tubáricas.
B1	Acceso, selección y gestión de las fuentes de información relevantes para la práctica profesional.
B3	Apreciar las distintas manifestaciones de la diversidad.
B5	Aprender autónomamente, y motivarse para hacerlo de forma continuada.
B7	Capacidad de análisis y síntesis.
B8	Capacidad de observar y de escuchar de forma activa.
B9	Capacidad de organizar y planificar.
B11	Comportarse con ética y responsabilidad social como ciudadano y como profesional.
B13	Conocer y manejar las nuevas tecnologías de la comunicación y de la información.
B14	Destreza y empatía en las relaciones interpersonales.
B16	Resolver problemas de forma efectiva.
B17	Saber expresarse en público.
B19	Tener compromiso ético.
B21	Tomar decisiones con autonomía y responsabilidad.
B22	Trabajar de forma autónoma con iniciativa.
B24	Trabajar en equipo y, en su caso, de forma interdisciplinar.
C1	Expresarse correctamente, tanto de forma oral como escrita, en las lenguas oficiales de la comunidad autónoma.
C6	Valorar críticamente el conocimiento, la tecnología y la información disponible para resolver los problemas con los que deben enfrentarse.
C7	Asumir como profesional y ciudadano la importancia del aprendizaje a lo largo de la vida.

Resultados de aprendizaje

Resultados de aprendizaje	Competencias del título
---------------------------	-------------------------



Conocer la evaluación, programación y terapia de las patologías de habla y voz.	A1	B1	C1
	A2	B3	C6
	A6	B5	C7
	A7	B7	
	A8	B8	
	A13	B11	
	A14	B13	
	A15	B14	
	A17	B16	
		B17	
		B19	
		B21	
		B22	
		B24	
Habilidad para diseñar un programa terapéutico y capacidad para resolver problemas durante la intervención logopédica de las patologías impartidas.		B9	C1
		B16	C6
		B17	C7
		B19	
		B21	
		B22	
		B24	

Contenidos	
Tema	Subtema
Tema 1. Aspectos generales en la intervención de los trastornos del habla y la voz.	1.1. Anatomía y fisiología del aparato vocal y habla. 1.2. Conceptos básicos de Lingüística. 1.3. Desarrollo embrionario. 1.4. Control neuromuscular del habla.
Tema 2. Intervención logopédica en las Disfonías.	2.1. Concepto de Disfonía funcional y orgánica. Tipos de disfonías funcionales. 2.2. Evaluación de la voz: anamnesis y exploración acústica y visual. 2.3. Objetivos y principios de intervención. 2.4.. Enfoques terapéuticos. 2.5. Recursos generales de tratamiento.
Tema 3. Técnica vocal: aspectos respiratorios, fonación y resonancia.	3.1. Aspectos fisiológicos. 3.2 Corrección de los errores funcionales. 3.3 Técnicas vocales específicas.
Tema 4. Tratamiento de las disfonías específicas.	4.1. Parálisis vocal. 4.2. Trastornos de la muda vocal.
Tema 5. Fundamentos teóricos de las Disartrias.	5.1. Concepto, etiologías y clasificación clínica. 5.2. Evaluación de las disartrias: anamnesis, exploración de las funciones de respiración, deglución, masticación, fonación y articulación
Tema 6. Intervención logopédica en las Disartrias.	6.1. Objetivos y principios. 6.2. Enfoques terapéuticos. 6.3. Técnicas y recursos específicos para las alteraciones de la deglución y masticación. 6.4. Técnicas y recursos específicos para la respiración, fonación y articulación.
Tema 7. Fundamentos teóricos de las Disfemias.	7.1. Concepto y principales teorías etiopatogénicas. 7.2. Características clínicas y diagnóstico diferencial. 7.3. Evaluación de las disfemias.



Tema 8. Intervención de las Disfemias.	8.1. Objetivos. 8.2. Recursos específicos para la disfluencia, logofobia y síntomas neurovegetativos.
Tema 9. Intervención logopédica en las Disglosias.	9.1. Clasificación y tipos. 9.2. Intervención en la disglosia: principios, objetivos y recursos terapéuticos.

Planificación				
Metodologías / pruebas	Competencias	Horas presenciales	Horas no presenciales / trabajo autónomo	Horas totales
Estudio de casos	A1 A6 A7 A8 A13 A14 A15 A17 B1 B3 B5 B7 B8 B9 B11 B13 B14 B16 B17 B19	5	15	20
Actividades iniciales	A1 A2 A6 A8 A13 A14	2	1	3
Sesión magistral	A7 A14 A15 A17 B3 B5 B13 B22 C6	21	0	21
Prácticas a través de TIC	A1 A6 A7 A8 A13 A14 A15 A17 B24 B19 B16 B14 B13 B11 B9 B8 B7 C1 C6 C7	6	25	31
Debate virtual	B24 B22 B21 B19 B17 B16 B14 B11 B9 B8 B7 B5 C1 C6 C7	10	16	26
Prueba de respuesta múltiple	A1 A6 A7 A8 A13 A14 A15	3	33	36
Recensión bibliográfica	A7 A8 A14 A15 A17 B5 B7 B9 B13 B21 B22 B24 C1 C6	1	10	11
Atención personalizada		2	0	2

(*) Los datos que aparecen en la tabla de planificación són de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de los alumnos

Metodologías	
Metodologías	Descripción
Estudio de casos	Programación terapéutica de casos clínicos de los trastornos impartidos en las sesiones magistrales con el fin de aprender a diseñar el tratamiento logopédico, planificando objetivos, sistemática y selección razonada de los ejercicios. Se harán grupos de trabajo de 5-6 personas y será virtual (Plataforma Moodle y TEAMS) los lunes, en la franja horaria de las sesiones interactivas.
Actividades iniciales	Se evaluarán las competencias del alumnado (conocimiento de los trastornos y su evaluación). Para ello, se planificará una tarea en Moodle (Cuestionario inicial) para ser auto-cumplimentado el primer día de clase.
Sesión magistral	Se impartirán los contenidos teóricos a todo el grupo (Bases fundamentales, evaluación, intervención y programación terapéutica). Para ello se usará la plataforma TEAMS y Moodle.



Prácticas a través de TIC	Para aprender con la prácticas ciertas habilidades terapéuticas, los grupos de trabajo realizarán una simulación de intervención logopédica en un supuesto paciente con disfonía (Role Playing). Se podrá utilizar medios TIC (presentación de vídeos, power-point con audios, chat por TEAMS, foro Moodle, etc) y participarán todos los miembros del grupo con diferentes roles (paciente, evaluador/ra, programación, intervención). De esta forma, el alumnado pondrá en práctica los conocimientos teóricos, habilidades comunicativas y resolución de problemas en equipo. Esta actividad se hará en pequeño grupo (5-6 personas) y se desarrollarán virtualmente, preferentemente, en la franja horaria de las sesiones interactivas. En caso de poderse hacer presencial, los grupos de trabajo se distribuirán en la franja horaria. las dudas que pudieran surgir se resolverán en las sesiones interactivas o en horarios de tutorías. Esta actividad computa para la valoración de la asignatura.
Debate virtual	Actividad para reflexionar los contenidos teóricos recibidos a través de preguntas relacionadas con el tema y se hará al final de cada sesión magistral. El tiempo considerado para esta actividad es de 30´aproximadamente, para todo el grupo y mediante TEAMS.
Prueba de respuesta múltiple	Prueba objetiva individual para evaluar los conocimientos y habilidades adquiridas durante el aprendizaje de la materia. Para ello, se harán tres pruebas: Cuestionario 1, al rematar el módulo de voz (disfonía) y Cuestionario 2, al rematar el módulo de habla (disartria y disfemia, disglosia y disfemia). Cuestionario 3, que se realizará en la fecha oficial de examen para evaluar toda a materia. Estas pruebas se harán virtualmente, con la plataforma Moodle.
Recensión bibliográfica	El alumnado realizará una revisión bibliográfica sobre un tema o un aspecto clínico, formando para ello grupos de trabajo (5-6 estudiantes). Esta revisión se presentará en una memoria escrita, sintetizando lo más relevante encontrado en la literatura (introducción), con 5 folios como mínimo. Se acompañará con las referencias bibliográficas utilizadas, según las normas APA., aportaciones recientes (últimos 5 años), de calidad, internacionales y nacionales, con inclusión de 10 referencias en inglés, como mínimo.

Atención personalizada

Metodologías	Descripción
Estudio de casos	Los estudiantes tendrán una atención personalizada para llevar a cabo o resolver dudas en las actividades más prácticas (estudios de caso, aprendizaje colaborativo, prácticas a través de TIC, debate virtual y búsqueda bibliográfica). Esta atención se ofrecerá al alumnado en los horarios en que se desarrollen dichas actividades (franja horaria de las sesiones interactivas) o en los horarios de tutorías (martes 10-14 horas, 2º cuatrimestre). Esta atención personalizada se hará preferentemente virtual (Plataforma TEAMS-chat, Moodle- foro). Para el chat de TEAMS se aconseja solicitar cita previa por correo electrónico o chat de TEAMS para mejor organización.
Recensión bibliográfica	
Prácticas a través de TIC	
Debate virtual	

Evaluación

Metodologías	Competencias	Descripción	Calificación
Prácticas a través de TIC	A1 A6 A7 A8 A13 A14 A15 A17 B24 B19 B16 B14 B13 B11 B9 B8 B7 C1 C6 C7	Role playing en un caso de disfonía (grupal): Criterios de valoración: Mismos criterios que los expuestos en el estudio de caso. Además, se consideran los siguientes: 1. Habilidades comunicativas: sonoridad, claridad dicción y fluidez en la exposición oral. 2. Nivel de conocimiento y dominio de los términos técnicos adecuados. 3. Calidad y grado de elaboración de las diapositivas o vídeo presentado. 4. Reglas ortográficas.	30



Prueba de respuesta múltiple	A1 A6 A7 A8 A13 A14 A15	Individual. 1º Prueba o Cuestionario 1 (Trastorno de la voz- disfonías): computa un 15%. 2º prueba o Cuestionario 2 (trastornos de habla- disartria, disfemia, desglosas): computa un 15%. Cada cuestionario tendrá 4 respuestas posibles y cada error restará 0.25 puntos. 3º prueba o Cuestionario 3 (examen oficial) para valorar todas las patologías impartidas, con 4 respuestas posibles. Cada error restará 0.25 puntos.	70
------------------------------	----------------------------	---	----

Observaciones evaluación

Primera oportunidad: los alumnos/as tienen que tener en cuenta los siguientes requisitos en la evaluación de esta asignatura:

1. Tiene que obtener como mínimo 3.5 puntos de los 7 totales posibles en las Pruebas de respuesta múltiple para optar a sumar los resultados obtenidos en Prácticas a través de TIC,.
2. Una vez sumados todos los resultados de las actividades de evaluación (grupales e individuales) tiene que obtener 5 puntos como mínimo de los 10 posibles para aprobar la materia.

Segunda oportunidad: para superar la materia en segunda oportunidad, los alumnos/as tienen que obtener 5 puntos de los 10 posibles en una prueba única de respuesta múltiple, que se realizará en la fecha de examen oficial y que computa el 100%.

Las actividades científicas o académicas que se pudieran realizar durante el curso o tengan relación con las materias que se incluyen en esta asignatura serán de asistencia obligatoria.

Fuentes de información

Básica	<ul style="list-style-type: none"> - Cooper Morton (1973). Modernas técnicas de rehabilitación vocal. Buenos Aires: Médica Panamericana - Morrison Murray (1996). Tratamiento de los trastornos de la voz. Barcelona: Masson - Vila Josep (2009). Guía de intervención logopédica en las disfonías infantiles. Madrid: Síntesis - Verdolini Abbot Katherine (2008). Lessac-madsen Resonant Voice Therapy. San Diego: Plural Publishing - Sataloff Robert (2005). Treatment of voice disorders. San Diego: Plural Publishing - Perelló Gilberga Jordi (1982). Canto-dicción. Foniatría estética. Barcelona: Científico-Médica - Perelló Gilberga Jordi (1990). Trastornos de Habla. Barcelona: Masson - Roberston Sandra (1999). Working with dysarthrics a practical guide to therapy for dysarthria. New York: Thieme - Murdoch Bruce (1998). Dysarthria a physiological approach to assessment and treatment. United Kingdom: Stanley Thornes - Fernández Zúñiga Alicia (2005). Guía de intervención logopédica en tartamudez infantil. Madrid: Síntesis - Conture Edward y Curlee Richard (2007). Stuttering and related disorders of fluency. New York: Thieme - Zambrana Nidia (1998). Logopedia y ortopedia maxilar en la rehabilitación orofacial: Tratamiento precoz y preventivo. Barcelona: Masson <p>enlaces de interés:www.espaciologopedico.comhttp:// www.asha.org.</p>
Complementaria	<p>Revistas relacionadas con Logopedia. Revista de Investigación en Logopedia. Revista de Logopedia, Foniatría y Audiología (suscrita la UDC) Journal of Voice. European Journal of Disorders of Communication. Journal of Speech, Language and Hearing Research. International Journal of Language and Communication Disorders. International Journal of Speech-Language Pathology. Folia Phoniátrica et Logopaédica.</p>

Recomendaciones

Asignaturas que se recomienda haber cursado previamente

Lingüística/652G04004

Fundamentos de intervención logopédica/652G04005

Asignaturas que se recomienda cursar simultáneamente

Comunicación aumentativa y alternativa/652G04022

La voz profesional/652G04040



Asignaturas que continúan el temario

Estrategias de intervención temprana/652G04025

Otros comentarios

Es recomendable tener conocimiento de inglés para el manejo de las fuentes bibliográficas(nivel B1 mínimo).Recordad el uso obligatorio de mascarillas en las posibles actividades presenciales, si las condiciones sanitarias lo permitieran.

(*) La Guía Docente es el documento donde se visualiza la propuesta académica de la UDC. Este documento es público y no se puede modificar, salvo cosas excepcionales bajo la revisión del órgano competente de acuerdo a la normativa vigente que establece el proceso de elaboración de guías