



Guía docente				
Datos Identificativos				2020/21
Asignatura (*)	Habilidades de comunicación terapéutica		Código	652G04043
Titulación	Grao en Logopedia			
Descriptor				
Ciclo	Periodo	Curso	Tipo	Créditos
Grado	1º cuatrimestre	Cuarto	Optativa	4.5
Idioma	Inglés			
Modalidad docente	Híbrida			
Prerrequisitos				
Departamento	Psicoloxía			
Coordinador/a	García De la Torre, Maria del Pilar	Correo electrónico	pilar.gdelatorre@udc.es	
Profesorado	García De la Torre, Maria del Pilar	Correo electrónico	pilar.gdelatorre@udc.es	
Web				
Descripción general	En esta materia se dotará al estudiantado de las herramientas terapéuticas suficientes para alcanzar una buena alianza terapéutica y mejorar la adhesión a los tratamientos por parte de los clientes.			
Plan de contingencia	1. Modificaciones en los contenidos. Sin modificaciones. 2. Metodologías Se mantienen las metodologías, pero las sesiones serán telemáticas síncronas en el caso de los talleres e los trabajos tutelados y síncronas o asíncronas en el caso de las sesiones magistrales 3. Mecanismos de atención personalizada al alumnado. Correo electrónico: para solicitud de tutorías y resolución de dudas. Teams: disponible para videoconferencia con el estudiantado en los horarios de las clases y horarios de tutorías. Moodle. Para proponer y enviar tareas. 4. Modificaciones en la evaluación. Sin modificaciones 5. Modificaciones de la bibliografía o webgrafía. Sin modificaciones			

Competencias / Resultados del título	
Código	Competencias / Resultados del título
A31	Adquirir o desarrollar los recursos personales para la intervención: habilidades sociales y comunicativas, habilidades profesionales, evaluación de la propia actuación profesional, técnicas de observación, técnicas de dinamización o toma de decisiones.
B8	Capacidad de observar y de escuchar de forma activa.
B10	Capacidad para motivarse y procurar la calidad en la actuación profesional.
B12	Comunicarse de manera efectiva en un entorno de trabajo.
B14	Destreza y empatía en las relaciones interpersonales.

Resultados de aprendizaje			
Resultados de aprendizaje		Competencias / Resultados del título	
B10	Capacidad para motivarse y procurar la calidad en la actuación profesional.		B10
B8	Capacidad de observar y de escuchar de forma activa.	A31	B8 B10 B12 B14



A31 Adquirir o desenvolver os recursos persoais para a intervención: habilidades sociais e comunicativas, habilidades profesionais, avaliación de la propia actuación profesional, técnicas de observación, técnicas de dinamización o toma de decisións.	A31		
B12 Comunicarse de maneira efectiva en un entorno de traballo.		B12	
B14 Destreza e empatía en las relacións interpersoais.		B14	

Contenidos	
Tema	Subtema
1.- Teoría de la comunicación humana	Axiomas de la comunicación. Metacomunicación. La circularidad en las pautas de comunicación.
2.- Estilos de comunicación. A relación terapéutica.	Estilos de axuda na comunicación profesional. A relación profesional e o rol profesional. Informar vs. comunicar. A entrevista motivacional. O counselling. Solución de problemas.
3.- Los elementos básicos de la comunicación	Elementos verbais e non verbais da escoita activa. Tipos de preguntas, suxerencias, resumos, mensaxe EU vs. mensaxe TI, preguntas hipotéticas sobre o futuro, reforzamento da interacción.
4.- Entrenamento en habilidades básicas de comunicación	Práctica individual e grupal dos elementos do tema 3.
5.- Manejo de situaciones interpersonales difíciles	Manexo da agresividade, demandas imposibles, inhibición, e conflitos na relación. A comunicación da información aversiva.
6.- La comunicación en la prevención do burnout profesional	O traballo en equipo na prevención do burnout. O proceso de negociación. Técnicas de negociación. O mantemento da motivación.

Planificación				
Metodoloxías / probas	Competencias / Resultados	Horas lectivas (presenciais e virtuales)	Horas traballo autónomo	Horas totales
Sesión magistral	A31 B8	12	24	36
Taller	B10 B12 B14	25	23.5	48.5
Trabajos tutelados	A31	9	9	18
Atención personalizada		10	0	10
(*)Los datos que aparecen en la tabla de planificación són de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de los alumnos				

Metodoloxías	
Metodoloxías	Descrición
Sesión magistral	Se expoñen contidos...
Taller	Se trata de abaliar...
Trabajos tutelados	Os alumnos seleccionan un traballo acerca da observación e execución ...

Atención personalizada	
Metodoloxías	Descrición
Trabajos tutelados	Correo electrónico: para solicitude de tutorías e dúbidas.
Sesión magistral	Teams: dispoñible para videoconferencia con el alumnado en los horarios de clases e de tutorías.
Taller	Moodle. Para proponer e enviar tarefas

Evaluación			
Metodoloxías	Competencias / Resultados	Descrición	Calificación
Trabajos tutelados	A31	Se propon un traballo acerca da análise dunha escena cinematográfica mediante técnicas de observación.	30



Sesión magistral	A31 B8	A avaliación sobre os coñecementos adquiridos consiste nunha breve proba obxetiva baseada en ...	30
Taller	B10 B12 B14	Se realiza a avaliación da aprendizaxe de destrezas comunicativas mediante técnicas de role playing e análise de grabacións en vídeo	40

Observaciones evaluación

En el caso de que el estudiantado asista a un mínimo do 80% de las sesiones, podrán optar por obtener el 70% de la nota en base a la presentación en vídeo de una situación de entrevista terapéutica.

Fuentes de información

Básica	Hammond, D. C., Hepworth, D. H., & Smith, V. G. (2002). <i>Improving therapeutic communication: A guide for developing effective techniques.</i> Jossey-Bass Rosemberg, S (2011). Therapeutic communication skills and student nurses in the clinical setting. <i>Teaching and Learning in Nursing</i> , 6 (1), 2-8 Hammond, D. C., Hepworth, D. H., & Smith, V. G. (2002). Improving therapeutic communication: A guide for developing effective techniques. Jossey-Bass Rosemberg, S (2011). Therapeutic communication skills and student nurses in the clinical setting. <i>Teaching and Learning in Nursing</i> , 6 (1), 2-8
Complementaria	

Recomendaciones

Asignaturas que se recomienda haber cursado previamente

Asignaturas que se recomienda cursar simultáneamente

Asignaturas que continúan el temario

Otros comentarios

(*) La Guía Docente es el documento donde se visualiza la propuesta académica de la UDC. Este documento es público y no se puede modificar, salvo cosas excepcionales bajo la revisión del órgano competente de acuerdo a la normativa vigente que establece el proceso de elaboración de guías