



| Teaching Guide | | | | | | |
|---------------------|--|--------|--|-----------|--|--|
| Identifying Data | | | | 2020/21 | | |
| Subject (*) | Introduction to Tourism | | Code | 662G01009 | | |
| Study programme | Grao en Turismo | | | | | |
| Descriptors | | | | | | |
| Cycle | Period | Year | Type | Credits | | |
| Graduate | 1st four-month period | First | Obligatory | 6 | | |
| Language | Spanish/Galician | | | | | |
| Teaching method | Hybrid | | | | | |
| Prerequisites | | | | | | |
| Department | | | | | | |
| Coordinador | Lezcano González, Mª Elvira | E-mail | m.lezcano@udc.es | | | |
| Lecturers | de Carreño de Vicente, Mercedes Lezcano González, Mª Elvira | E-mail | m.decarreno@udc.es m.lezcano@udc.es | | | |
| Web | m.lezcano@udc.es | | | | | |
| General description | Con esta materia preténdese a aproximación do alumnado ao turismo en todos os seus ámbitos dun modo introductorio. A adquisición dunha cultura turística e a comprensión dos distintos aspectos e organización da actividad dende un punto de vista transversal, son obxectivos básicos a alcanzar no transcurso da mesma e imprescindibles para que o alumnado se familiarice coa realidade turística e a súa terminoloxía. | | | | | |
| Contingency plan | <ol style="list-style-type: none">1. Modifications to the contents2. Methodologies *Teaching methodologies that are maintained*Teaching methodologies that are modified3. Mechanisms for personalized attention to students4. Modifications in the evaluation *Evaluation observations:5. Modifications to the bibliography or webgraphy | | | | | |

| Study programme competences | |
|-----------------------------|---|
| Code | Study programme competences |
| A1 | Comprender os principios do turismo: a súa dimensión espacial, social, cultural, política, laboral e económica. |
| A2 | Analizar a dimensión económica do turismo. |
| A3 | Comprender o carácter dinámico e evolutivo do turismo e da nova sociedade do lecer. |
| A4 | Coñecer as principais estruturas político-administrativas turísticas. |
| A5 | Converter un problema empírico nun obxecto de investigación e elaborar conclusóns. |
| A7 | Recoñecer os principais axentes turísticos. |
| A8 | Avaliar os potenciais turísticos e a análise prospectivo da súa explotación. |
| A14 | Comprender o marco legal que regula as actividades turísticas. |
| A19 | Xestionar o territorio turístico de acordo cos principios de sustentabilidade. |
| A23 | Analizar os impactos xerados polo turismo. |
| A27 | Comprender o funcionamento dos destinos, estruturas turísticas e os seus sectores empresariais no ámbito mundial. |
| B1 | Capacidade de análise e síntese. |



| | |
|----|--|
| B2 | Comunicación oral e escrita en lingua nativa. |
| B3 | Resolución de problemas. |
| B4 | Razoamento crítico. |
| B5 | Compromiso ético. |
| B6 | Aprendizaxe autónoma. |
| B7 | Adaptación a novas situacións. |
| C1 | Expresarse correctamente, tanto de forma oral coma escrita, nas linguas oficiais da comunidade autónoma. |
| C2 | Dominar a expresión e a comprensión de forma oral e escrita dun idioma estranxeiro. |
| C3 | Utilizar as ferramentas básicas das tecnoloxías da información e as comunicacións (TIC) necesarias para o exercicio da súa profesión e para a aprendizaxe ao longo da súa vida. |
| C4 | Desenvolverse para o exercicio dunha cidadanía aberta, culta, crítica, comprometida, democrática e solidaria, capaz de analizar a realidade, diagnosticar problemas, formular e implantar solucións baseadas no coñecemento e orientadas ao ben común. |
| C5 | Entender a importancia da cultura emprendedora e coñecer os medios ao alcance das persoas emprendedoras. |
| C6 | Valorar criticamente o coñecemento, a tecnoloxía e a información dispoñible para resolver os problemas cos que deben enfrentarse. |
| C7 | Asumir como profesional e cidadán a importancia da aprendizaxe ao longo da vida. |
| C8 | Valorar a importancia que ten a investigación, a innovación e o desenvolvemento tecnolóxico no avance socioeconómico e cultural da sociedade. |

| Learning outcomes | | |
|--|--|----------------------------|
| Learning outcomes | Study programme competences | |
| Coñecer as diferentes dimensíóns do turismo e as súas interrelacións | A1 A2 A3 A4 A7 A8 A23 A27 | B1 B2 B4 B7 |
| Coñecer os conceptos básicos do turismo | A1 A2 A3 A4 A7 A23 A27 | B1 B2 B4 B6 |
| Estudiar as tendencias turísticas e os factores de inestabilidade no turismo | A1 A2 A3 A4 A7 | B1 B4 B5 B6 |
| Comprender que todos os aspectos e cualidades inciden directa ou indirectamente na calidade do turismo | A1 A3 A5 A8 | B1 B4 B5 B6 |
| Manexar fontes de información relacionadas co turismo | A1 A5 | B1 B2 B3 B4 B6 |
| | | C1 C2 C3 C4 C7 |



| | | | |
|--|------------------------------|----------------------------|----------------------------|
| Propoñer criterios de turismo sostenible | A1 A3 A5 A19 A23 | B1 B3 B4 B5 | C4 |
| Saber abordar o turismo dende unha perspectiva histórica ate o momento actual | A1 A3 A23 A27 | B1 B4 | |
| Saber entender o turismo como motor de desenvolvemento das sociedades humanas | A3 | | |
| Coñecer os cambios que se experimentan nos procesos de desenvolvemento turístico | A1 A3 | B1 B4 | |
| Coñecer o papel do lecer na sociedade actual e as tendencias de futuro | A1 A3 | | |
| Empregar as fontes sociais e históricas para extraer e interpretar información sobre o desenvolvemento do turismo | A1 A3 A14 | B1 B3 B4 | C1 C4 C6 |
| Extrapolar experiencias e tomar decisións a partir da análise das características de diversos modelos turísticos, a súa potencialidade e evolución | A3 | B1 B4 B6 | |
| Coñecer a importancia da investigación en turismo | A5 | B1 B2 B3 B4 B6 | C4 C6 C8 |
| Identificar situacións e realidades nas que se atopa inmerso o sector | A1 A3 A5 A19 A27 | B1 B3 B4 | C2 C4 C5 C6 |
| Analizar, interpretar e inferir datos e resultados para a aplicación da investigación aos fines propostos | A1 A3 A5 A19 A27 | B1 B3 B4 B6 B7 | C1 C4 C5 C7 C8 |
| Coñecer e recoñecer os principais axentes que actúan no mercado turístico nacional e internacional | A1 A3 A7 | | |

Contents

| Topic | Sub-topic |
|----------------------------|--|
| 1. Introducción ao turismo | 1.1. Concepto e definicións. Formas de turismo. 1.2. Correntes e núcleos turísticos. 1.3. O sistema turístico. Relación con outras áreas |
| 2. Historia do turismo | 2.1. Dende as orixes ata o século XXI. 2.4. Evolución histórica do turismo en España. |



| | |
|------------------------------------|--|
| 3. Os axentes turísticos | 3.1. Grupo empresarial: proveedores finais, distribuidores, organizadores-mediadores. 3.2. Grupo institucional. |
| 4. O turismo mundial | 4.1. Organizacións, institucións e asociacións turísticas mundiais. 4.2. A medición e control do turismo mundial. 4.3. A estructura do turismo mundial. 4.4. Previsións futuras do turismo mundial. |
| 5. Turismo e territorio | 5.1. Os recursos turísticos. 5.2. Ordenación do territorio. As infraestructuras do transporte. 5.3. Planificación do espacio turístico 5.4. Turismo e medio ambiente |
| 6. Turismo e socioloxía | 6.1. Motivacións turísticas. 6.2. O impacto sociocultural do turismo. |
| 7. Turismo e economía | 7.1. A producción e o consumo turísticos. 7.2. Oferta, demanda e política de prezos. 7.3. Efectos económicos do turismo. |
| 8. Turismo e transporte | 8.1. Transporte aéreo 8.2. Transporte ferroviario 8.3. Transporte por carretera 8.4. Transporte náutico |
| 9. Política turística | 9.1. A Administración Pública turística. 9.2. A política turística en España. |
| 10. A demanda e a oferta turística | 10.1. Análise da demanda turística 10.2. Análise da oferta turística |
| 11. As TICs e o Turismo | 11.1. Presenza e evolución das TICs no ámbito turístico |
| 12. Turismo Accesible | 12.1 Nocións básicas da relación Turismo e accesibilidade 12.2 Casos prácticos |

| Planning | | | | |
|---------------------------------|---|----------------------|-------------------------------|-------------|
| Methodologies / tests | Competencies | Ordinary class hours | Student?s personal work hours | Total hours |
| Supervised projects | A1 A2 A3 A4 A5 A7 A14 A27 B1 B2 B3 B4 B5 B6 B7 C1 C3 C4 C6 C7 C8 | 20 | 54 | 74 |
| Field trip | A5 A8 A19 A23 A27 B1 B2 B3 B4 B6 C1 C4 C6 C8 | 6 | 6 | 12 |
| Mixed objective/subjective test | A1 A2 A3 A4 A5 A7 A27 B1 B2 B4 C1 C4 C6 C8 | 2 | 8 | 10 |
| Guest lecture / keynote speech | A1 A2 A3 A4 A7 A23 A27 B4 B5 C2 C4 C5 C6 C8 | 25 | 25 | 50 |



| | | | | |
|---|--|---|---|---|
| Personalized attention | | 4 | 0 | 4 |
| (*)The information in the planning table is for guidance only and does not take into account the heterogeneity of the students. | | | | |

| Methodologies | |
|---------------------------------|--|
| Methodologies | Description |
| Supervised projects | <p>Neste curso será un traballo persoal do alumno/a no que, a partir dun caso elixido entre varios propostos pola profesora, se tratarán todos os temas aprendidos ao longo da materia (daranse as pautas necesarias para realizarlo ao inicio das clases).</p> <p>O Alumnado de Modalidade On line fará o mesmo traballo, seguindo as mesmas indicacións e pautas, que aparecerán expostas en Moodle e serán explicadas polo profesorado.</p> |
| Field trip | <p>Actividades desenvolvidas nun contexto externo ao contorno académico universitario (empresas, institucións, organismos, monumentos, etc.) relacionadas co ámbito de estudio da materia. Estas actividades céntranse no desenvolvemento de capacidades relacionadas coa observación directa e sistemática, a recollida de información, o desenvolvemento de produtos (bosquexos, deseños, etc.), etc.</p> <p>O alumnado da Modalidade On line estará exento destas saídas.</p> |
| Mixed objective/subjective test | <p>Proba que integra preguntas tipo de probas de ensaio e preguntas tipo de probas obxectivas.</p> <p>En tanto a preguntas de ensaio, recolle preguntas abertas de desenvolvemento. Ademais, en tanto preguntas obxectivas, pode combinar preguntas de resposta múltiple, de ordenación, de resposta breve, de discriminación, de completar e/ou de asociación.</p> <p>A proba será idéntica para o alumnado de Modalidade On line</p> |
| Guest lecture / keynote speech | <p>Exposición oral complementada co uso de medios audiovisuais e a introdución de algunas preguntas dirixidas aos estudiantes, coa finalidade de transmitir coñecementos e facilitar a aprendizaxe.</p> <p>A clase maxistral é tamén coñecida como ?conferencia?, ?método expositivo? ou ?lección maxistral?. Esta última modalidade sóese reservar a un tipo especial de lección impartida por un profesor en ocasións especiais, cun contido que supón unha elaboración orixinal e baseada no uso case exclusivo da palabra como vía de transmisión da información á audiencia.</p> <p>O alumnado de Modalidade On line terá á súa disposición todos os materiais explicados na materia na plataforma on line.</p> |

| Personalized attention | |
|------------------------|---|
| Methodologies | Description |
| Supervised projects | A súa preparación poderá requerir a presenza do alumno para resolver algúna dúbida ou aclarar algún aspecto de forma e contido co profesor. |
| Field trip | <p>O xeito e o momento nos que se realizará será especificado ao longo do desenvolvemento da materia.</p> <p>O alumnado de Modalidade On Line: Recibirá tutorías grupais e individualizadas como orientación a través de TEAMS, así como atención por correo electrónico.</p> |

| Assessment | | | |
|---------------|--------------|-------------|---------------|
| Methodologies | Competencies | Description | Qualification |



| | | | |
|---------------------------------|---|---|----|
| Supervised projects | A1 A2 A3 A4 A5 A7 A14 A27 B1 B2 B3 B4 B5 B6 B7 C1 C3 C4 C6 C7 C8 | Metodoloxía deseñada para promover a aprendizaxe autónoma dos estudiantes, baixo a tutela do profesor e en escenarios variados (académicos e profesionais). Está referida prioritariamente ao aprendizaxe do ?cómo facer as cousas?. Constitúe unha opción baseada na asunción polos estudiantes da responsabilidade pola súa propia aprendizaxe. Este sistema de ensino baséase en dous elementos básicos: a aprendizaxe independente dos estudiantes e o seguimento desa aprendizaxe polo profesor-titor. Poderá ter unha parte escrita e outra oral, segundo as indicacións da profesora. | 40 |
| Mixed objective/subjective test | A1 A2 A3 A4 A5 A7 A27 B1 B2 B4 C1 C4 C6 C8 | Proba que integra proba de ensaio e preguntas obxectivas. En canto a proba de ensaio, recolle a análise dun texto relacionado co traballado durante a materia . En canto ás preguntas obxectivas, pode combinar preguntas de resposta múltiple, de ordenación, de resposta breve, de discriminación, de completar e/ou de asociación | 60 |

Assessment comments

A asistencia a clase é unha obriga. Só se permite faltar, como máximo, o 25% das horas de clase. Aqueles alumnos que falten máis dese 25%, sempre por causa ustificada aceptada polas normas do centro, poderán sumarse á avaliación arriba citada, acordando coa profesora as datas de exposición que lles convengan e buscando alternativas ao traballo en grupo se esas causas xustificadas impídenlle realizarlo.

Aquellos persoas que superen ese 25% de faltas e non podan xustificalo, deberán entregar os traballos igualmente e aprobalos, pero non computarán na nota final. A calificación obterase a través dunha proba escrita na que se avaliará o 100% da materia.

Todas as probas teñen que superar o 50% da nota, para poder facer o cómputo final

Para o alumnado da Modalidade Docente On line,a avaliación é a mesma. O traballo presentarase e defenderase tanto por escrito como en formato on line, mentres que a proba mixta haberá de realizarse de xeito presencial.

Sources of information

| | |
|---------------|--|
| Basic | <ul style="list-style-type: none"> - BAYÓN MARINÉ, F., MARCOS VALDUEZA, H., VOGELER RUÍZ, C. e GONZÁLEZ DE SOUZA, M.A. (coord.) (2000). 50 años del turismo español. Madrid, Centro de Estudios Ramón Areces S.A - ESTEVE, R. E FUENTES, R (2000). Economía, historia e instituciones del turismo en España. Madrid, Pirámide - FERNÁNDEZ FUSTER, L (1991). Geografía general del turismo de masas. MadridAlianza Universidad - FERNÁNDEZ FUSTER, L. (1991). Historia general del turismo de masas. Madrid, Alianza Universidad - IRANZO, JUAN E. et al. (2003). La estructura económica de los mercados turísticos. Madrid, Instituto de Estudios Económicos - MONTANER MONTEJANO, J. (2008). Estructura del mercado turístico. Madrid, Síntesis - OMT (1998). Introducción al turismo. Madrid, OMT - RIVAS GARCÍA, JESÚS (2008). Estructura y economía del mercado turístico. Oviedo, Septem Edics - SÁEZ, A. (coord.) (2014). Introducción a la estructura del mercado turístico. Madrid, Síntesis - URIEL, E. y HERNÁNDEZ, R. (coord.) (2004). Análisis y tendencias del turismo. Madrid, Pirámide - VOGELER RUIZ, C. e HERNÁNDEZ ARMAND, E. (2000). El mercado turístico. Madrid, Ed. Centro de Estudios Ramón Areces S.A. <p>Trátase dunha bibliografía xeral, posto que en cada tema, e ao longo do curso, a profesora proporá novas referencias más específicas.</p> |
| Complementary | |

Recommendations

Subjects that it is recommended to have taken before

Subjects that are recommended to be taken simultaneously



Subjects that continue the syllabus

Other comments

A asistencia ás aulas é unha obriga

(*)The teaching guide is the document in which the URV publishes the information about all its courses. It is a public document and cannot be modified. Only in exceptional cases can it be revised by the competent agent or duly revised so that it is in line with current legislation.