



Guía docente				
Datos Identificativos				2020/21
Asignatura (*)	Historia de América y de la Expansión Europea	Código	710G01021	
Titulación	Grao en Humanidades			
Descriptorios				
Ciclo	Periodo	Curso	Tipo	Créditos
Grado	2º cuatrimestre	Tercero	Obligatoria	6
Idioma	Castellano			
Modalidad docente	Presencial			
Prerrequisitos				
Departamento	Humanidades			
Coordinador/a	García Hurtado, Manuel Reyes	Correo electrónico	reyes.garcia.hurtado@udc.es	
Profesorado	García Hurtado, Manuel Reyes	Correo electrónico	reyes.garcia.hurtado@udc.es	
Web				
Descripción general	Se persigue una aproximación a la realidad americana desde la etapa anterior al Descubrimiento hasta la pérdida definitiva de las colonias en 1898. Las instituciones, la sociedad, la economía y la cultura vertebrarán el estudio, tanto de la América Colonial como del resto de áreas que estuvieron sometidas a potencias europeas.			
Plan de contingencia	1. Modificaciones en los contenidos  2. Metodologías *Metodologías docentes que se mantienen  *Metodologías docentes que se modifican  3. Mecanismos de atención personalizada al alumnado  4. Modificacines en la evaluación  *Observaciones de evaluación:  5. Modificaciones de la bibliografía o webgrafía			

Competencias del título	
Código	Competencias del título
A1	Conocimiento de las producciones culturales de la Humanidad (Arte, Pensamiento, Literatura e Instituciones).
A2	Conocimiento del pasado desde un punto de vista diacrónico.
A10	Conocimientos de lenguas modernas.
A11	Conocimiento de técnicas y métodos de trabajo y análisis de las ciencias humanas y sociales.
A12	Uso correcto, oral y escrito, de las lenguas propias.
B1	Aprender a aprender.
B3	Aplicar un pensamiento crítico, lógico y creativo.
B4	Trabajar de forma autónoma con iniciativa.
B6	Comportarse con ética y responsabilidad social como ciudadano y como profesional.
B7	Comunicarse de manera efectiva en un entorno de trabajo.
B8	Comunicación oral y escrita en las lenguas propias.
B10	Capacidad de análisis y de síntesis.
B11	Capacidad de gestión de la información relevante.
C1	Expresarse correctamente, tanto de forma oral como escrita, en las lenguas oficiales de la comunidad autónoma.



C3	Utilizar las herramientas básicas de las tecnologías de la información y las comunicaciones (TIC) necesarias para el ejercicio de su profesión y para el aprendizaje a lo largo de su vida.
C4	Desarrollarse para el ejercicio de una ciudadanía abierta, culta, crítica, comprometida, democrática y solidaria, capaz de analizar la realidad, diagnosticar problemas, formular e implantar soluciones basadas en el conocimiento y orientadas al bien común.
C6	Valorar críticamente el conocimiento, la tecnología y la información disponible para resolver los problemas con los que deben enfrentarse.
C7	Asumir como profesional y ciudadano la importancia del aprendizaje a lo largo de la vida.
C8	Valorar la importancia que tiene la investigación, la innovación y el desarrollo tecnológico en el avance socioeconómico y cultural de la sociedad.

Resultados de aprendizaje			
Resultados de aprendizaje	Competencias del título		
Conocimiento de las producciones culturales de la Humanidad (Arte, Pensamiento, Literatura e Instituciones).	A1 A2	B8 B10	C4
Conocimiento del pasado desde un punto de vista diacrónico.	A2 A11		C3
Conocimiento de técnicas y métodos de trabajo y análisis de las ciencias humanas y sociales.	A11	B4 B8 B11	C3
Uso correcto, oral y escrito, de las lenguas propias.	A10 A11 A12	B1 B8 B10 B11	C1 C3
Aplicar un pensamiento crítico, lógico y creativo.		B1 B3 B6	C4 C6 C7
Comunicarse de manera efectiva en un entorno de trabajo.		B7	
Comunicación oral y escrita en las lenguas propias.		B8	
Capacidad de análisis y de síntesis.		B10	
Capacidad de gestión de la información relevante.		B11	
Expresarse correctamente, tanto de forma oral como escrita, en las lenguas oficiales de la comunidad autónoma.			C1
Valorar la importancia que tiene la investigación, la innovación y el desarrollo tecnológico en el avance socioeconómico y cultural de la sociedad.			C8

Contenidos	
Tema	Subtema
1. El origen del hombre americano.	
2. Las áreas culturales de América en 1492.	
3. Las altas culturas de Mesoamérica: aztecas y mayas	
4. La cultura inca.	
5. La expansión europea y los descubrimientos geográficos.	
6. Colón y el descubrimiento de América.	
7. Las exploraciones en el siglo XVI.	
8. La Conquista y su régimen.	
9. La Iglesia en Indias.	
10. El gobierno de las Indias: siglos XVI-XVIII	
11. La demografía indiana: siglos XVI-XVIII	
12. La economía hispanoamericana: siglos XVI-XVIII	
13. La sociedad hispanoamericana: siglos XVI-XVIII	
14. El Brasil colonial.	



15. La colonización inglesa y francesa en América. La rebelión de las Trece Colonias	
16. Las independencias hispanoamericanas.	

Planificación				
Metodologías / pruebas	Competencias	Horas presenciales	Horas no presenciales / trabajo autónomo	Horas totales
Lecturas		0	40	40
Sesión magistral	A1 A2 A10 A11 A12 B1 B3 B4 B6 B7 B8 B10 B11 C1 C3 C4 C6 C7 C8	21	0	21
Discusión dirigida		11	8	19
Recensión bibliográfica		0	50	50
Análisis de fuentes documentales		6	10	16
Prueba objetiva	A1 A2 A10 A11 A12 B1 B3 B4 B6 B7 B8 B10 B11 C1 C3 C4 C6 C7 C8	2	0	2
Atención personalizada		2	0	2

(\*Los datos que aparecen en la tabla de planificación són de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de los alumnos

Metodologías	
Metodologías	Descripción
Lecturas	Lectura de material bibliográfico seleccionado por el docente al objeto de profundizar en los contenidos de la materia
Sesión magistral	Exposición oral completada con la introducción de algunas preguntas dirigidas a los estudiantes, con la finalidad de transmitir conocimientos y facilitar el aprendizaje de Historia de América y de la expansión colonial europea.
Discusión dirigida	Debate en el aula moderado por el docente sobre materias relacionadas con los contenidos de la asignatura a partir de documentación impresa o audiovisual
Recensión bibliográfica	Reseña de un libro o de artículos elegido por el profesor
Análisis de fuentes documentales	Iniciación del alumno en la consulta de documentación histórica referida a los contenidos de la asignatura
Prueba objetiva	Examen de los contenidos expuestos en clase.

Atención personalizada	
Metodologías	Descripción



Prueba objetiva Discusión dirixida Recensión bibliográfica	<p>Polo que corcirne á discusión dirixida, o tema será elixido polo profesor que tamén fixará a metodoloxía adecuada para que o alumno analice e comente o contido dos textos e/ou material audiovisual base do debate moderado polo docente</p> <p>En canto á proba obxectiva, o profesor aclarará a modalidade do exame e os criterios de puntuación. Ademais resolverá individualmente as dúbidas do alumnado sobre o que se pregunta na devandita proba</p> <p>No caso da recensión bibliográfica, o profesor marcará as pautas metodolóxicas e fará un seguimento do traballo do alumno</p> <p>As dúbidas que xurdan durante as sesións maxistras resolveranse na aula. As consultas relativas a lecturas e outras cuestións atenderanse en horario de titorías e tamén por correo electrónico</p>
---	---

Evaluación			
Metodoloxías	Competencias	Descrición	Calificación
Prueba objetiva	A1 A2 A10 A11 A12 B1 B3 B4 B6 B7 B8 B10 B11 C1 C3 C4 C6 C7 C8	Se puntuará el examen teórico sobre contenidos impartidos en clase en función de los conocimientos demostrados en esta prueba y también se valorará la claridad expositiva y el nivel léxico-gramatical	40
Discusión dirixida		Se tendrá en cuenta el grado de participación del alumno y la solidez de sus reflexiones y razonamientos sobre los temas debatidos	25
Recensión bibliográfica		Se valorará la capacidad de análisis y de síntesis del material objeto de recensión, además de la claridad expositiva y el nivel léxico-gramatical de este trabajo escrito	35

Observaciónes avaliación
<p>?Aquellos/as alumnos/as que          tengan alguna clase de excepcionalidad para asistir a clase legalmente          concedida, que hablen con el/la profesor/a a comienzos del curso para          establecer las tutorías y los sistemas de evaluación correspondientes.?</p>

Fuentes de información	
<b>Básica</b>	ALFONSO MOLA, M., Historia de la América española (1492-1824), Madrid, 2002. BENNASSAR, B., La América española y la América portuguesa, siglos XVI-XVIII, Madrid, 1996. CÉSPEDES DEL CASTILLO, G., América hispánica (1492-1898), Barcelona, 1992. CÉSPEDES DEL CASTILLO, G., Textos y documentos de la América hispánica (1492-1898), Barcelona, 1992. CHEVALIER, F., América Latina de la independencia a nuestros días, México, 1999. DEGLER, C., Historia de Estados Unidos, Barcelona, 1986. HANKE, L., La lucha española por la justicia en la conquista de América, Madrid, 1967. LOCKHART, J., América Latina en la Edad Moderna. Una historia de la América Española y el Brasil coloniales, Madrid, 1992. LYNCH, J., Las revoluciones hispanoamericanas, 1808-1826, Barcelona, 1998. MORALES PADRÓN, F., Atlas Histórico Cultural de América, Las Palmas de Gran Canaria, 1988. PÉREZ, J., Los movimientos precursores de la emancipación en Hispanoamérica, Madrid, 1982. STEIN, S. J. - STEIN, B. H., La herencia colonial de América Latina, México, 1990.
<b>Complementaria</b>	

Recomendaciónes
<b>Asignaturas que se recomienda haber cursado previamente</b>
Historia Medieval/710G01016
<b>Asignaturas que se recomienda cursar simultáneamente</b>



Historia Moderna/710G01024

Asignaturas que continúan el temario

Historia Contemporánea/710G01026

Historia de España Contemporánea/710G01039

Otros comentarios

(\*) La Guía Docente es el documento donde se visualiza la propuesta académica de la UDC. Este documento es público y no se puede modificar, salvo cosas excepcionales bajo la revisión del órgano competente de acuerdo a la normativa vigente que establece el proceso de elaboración de guías