



| Teaching Guide | | | | |
|---------------------|---|--------|--------------------------|-----------|
| Identifying Data | | | | 2020/21 |
| Subject (*) | History of Ancient Greece and Rome | | Code | 710G01052 |
| Study programme | Grao en Humanidades | | | |
| Descriptors | | | | |
| Cycle | Period | Year | Type | Credits |
| Graduate | 2nd four-month period | Second | Obligatory | 6 |
| Language | Spanish | | | |
| Teaching method | Face-to-face | | | |
| Prerequisites | | | | |
| Department | Humanidades | | | |
| Coordinador | Alonso Troncoso, Victor | E-mail | v.alonso.troncoso@udc.es | |
| Lecturers | Alonso Troncoso, Victor | E-mail | v.alonso.troncoso@udc.es | |
| Web | | | | |
| General description | Coñecemento da historia antiga de Grecia, dende a Idade do Bronce ate a época helenística, e da Roma antiga, dende a época dos reis ate a Antigüidáde tardía. | | | |
| Contingency plan | <ol style="list-style-type: none">1. Modifications to the contents2. Methodologies *Teaching methodologies that are maintained*Teaching methodologies that are modified3. Mechanisms for personalized attention to students4. Modifications in the evaluation *Evaluation observations:5. Modifications to the bibliography or webgraphy | | | |

| Study programme competences | |
|-----------------------------|---|
| Code | Study programme competences |
| A1 | Knowledge of the different goods and heritage resources and their juridical regime. |
| A2 | Knowledge of the past from a diachronic point of view. |
| A7 | Syncronic and diachronic knowledge of diverse current cultural and present realities. |
| B3 | Apply a critical, logical and creative thinking. |
| B8 | Oral and written communication in your own language. |
| B10 | Capacity for analysis and synthesis. |
| C1 | Express themselves correctly, both orally and in writing , in the official languages of the autonomous region. |
| C4 | To develop oneself to exercise an open, educated, critical, committed, democratic and united citizenship, capable of analyzing reality, diagnosing, problems, formulating and implementing knowledge-based solutions, which are guided towards the common good. |
| C9 | Ability to organize and plan their own work. |

| Learning outcomes | |
|-------------------|-----------------------------|
| Learning outcomes | Study programme competences |
| | |



| | | | |
|---|----------------|-----------------|----------------|
| Esta materia tiene como objetivo general el acercamiento del estudiante a los inicios de la historia como medio para comprender y explicar la génesis de nuestra civilización. Para ello, esta materia ha de contribuir a que el estudiante sea capaz de: | A1 A2 A7 | B3 B8 B10 | C1 C4 C9 |
| -Explicar, situándolos en el tiempo y en el espacio, hechos y acontecimientos relevantes de la historia antigua de Grecia y Roma, valorando su significado histórico y sus posibles repercusiones. | | | |
| -Comprender los principales procesos económicos, sociales, políticos y culturales que configuran la historia antigua de Grecia y Roma, identificando sus rasgos más significativos y analizando los factores que los han conformado. | | | |
| -Introducir en el oficio de historiador. Emplear correctamente la terminología básica acuñada por la historiografía y realizar actividades de indagación y de síntesis mediante la lectura de las fuentes documentales propias del período. | | | |
| - Familiarizar al alumno con el estudio crítico de las fuentes grecolatinas: literarias, epigráficas, papirográficas, numismáticas y arqueológicas | | | |

Contents

| Topic | Sub-topic |
|---|-----------|
| Bloque I. Grecia | |
| 0. Marco xeográfico e cronológico | |
| 1. Creta e Micenas | |
| 2. Época Escura | |
| 3. Época Arcaica | |
| 4. Época Clásica | |
| 5. Alexandre Magno | |
| 6. O mundo helenístico | |
| Bloque II. Roma | |
| 0. Marco xeográfico e cronológico | |
| 1. A Roma dos reis | |
| 2. A República | |
| 3. A crise da República | |
| 4. Augusto | |
| 5. O Alto Imperio | |
| 5. O Baixo Imperio | |
| 6. A fin do Imperio romano e os reinos xermánicos | |

Planning

| Methodologies / tests | Competencies | Ordinary class hours | Student?s personal work hours | Total hours |
|--------------------------------|--------------|----------------------|-------------------------------|-------------|
| Long answer / essay questions | A1 A2 A7 | 3 | 31 | 34 |
| Supervised projects | B10 C1 C4 C9 | 4 | 22 | 26 |
| Guest lecture / keynote speech | A1 A2 | 24 | 22 | 46 |
| Document analysis | B3 B8 | 22 | 20 | 42 |
| Personalized attention | | 2 | 0 | 2 |

(*)The information in the planning table is for guidance only and does not take into account the heterogeneity of the students.

Methodologies

| Methodologies | Description |
|-------------------------------|--|
| Long answer / essay questions | Examen escrito de la materia. |
| Supervised projects | Trabajo sobre un libro de la materia y exposición del mismo en clase |



| | |
|--------------------------------|---|
| Guest lecture / keynote speech | Exposición oral de los contenidos de la materia. |
| Document analysis | Estudio de fuentes: literarias, epigráficas, arqueológicas y numismáticas |

Personalized attention

| Methodologies | Description |
|---------------------|---|
| Supervised projects | Orientación historiográfica e filolóxica sobre o tema do traballo (baseado nas fontes textuais grecolatinas). |

Assessment

| Methodologies | Competencies | Description | Qualification |
|-------------------------------|--------------|--|---------------|
| Long answer / essay questions | A1 A2 A7 | Examen sobre la materia. | 75 |
| Supervised projects | B10 C1 C4 C9 | Lectura de un libro de la materia y exposición pública sobre el mismo en clase | 25 |

Assessment comments

A cualificación final será o resultado de facer a media entre a asistencia a clase (15%), a presentación do traballo de curso (25%) e o exame da materia impartida na aula (60%). Pra os alumnos que non estean obligados a asistir ás clases, o traballo de curso puntuará un 40%. Os mesmos criterios rexen na segunda convocatoria.

Sources of information

| | |
|---------------|--|
| Basic | F. R. Adrados, Ilustración y política en la Grecia clásica, Madrid 1966. G. Alföldy, Nueva historia social de Roma, Sevilla 2014. V. Alonso, "Polis e imperium", en M. Artola (ed.), Historia de Europa, I, Madrid 2007, 179-243. P. Carlier, Homero, Madrid 2005. F. Coulanges, La ciudad antigua, Madrid 1968. J. G. Droysen, Alejandro Magno, México 1988. M. I. Finley, La economía de la Antigüedad, México 1986. G. Glotz, La ciudad griega, Barcelona 1929. P. López, F. J. Lomas, Historia de Roma, Madrid 2004. Th. Mommsen, Historia de Roma, Madrid 2003. S.B. Pomeroy, Diosas, rameras, esposas y esclavas. Mujeres en la Antigüedad clásica, Madrid 1991. A. Reyes, Obras completas, vol. XVI: Religión griega / mitología griega, México 2015 (1ª ed.-e.).R. Syme, La revolución romana, Madrid 1989. P. Veyne, El imperio grecorromano, Madrid 2009. E. Will, El mundo griego y el Oriente. I: El siglo V (510 - 403), Madrid 1997. P. Zanker, Augusto y el poder de las imágenes, Madrid 1992. |
| Complementary | |

Recommendations**Subjects that it is recommended to have taken before****Subjects that are recommended to be taken simultaneously****Subjects that continue the syllabus****Other comments**

Por varias razones é moi recomendábel a asistencia a clase.

(*)The teaching guide is the document in which the URV publishes the information about all its courses. It is a public document and cannot be modified. Only in exceptional cases can it be revised by the competent agent or duly revised so that it is in line with current legislation.