



Guía Docente				
Datos Identificativos				2020/21
Asignatura (*)	Introdución á Historia	Código	710G02002	
Titulación	Grao en Información e Documentación			
Descritores				
Ciclo	Período	Curso	Tipo	Créditos
Grao	1º cuatrimestre	Primeiro	Formación básica	6
Idioma	Castelán			
Modalidade docente	Presencial			
Prerrequisitos				
Departamento	Humanidades			
Coordinación	Romero Portilla, Paz	Correo electrónico	paz.romero.portilla@udc.es	
Profesorado	Romero Portilla, Paz	Correo electrónico	paz.romero.portilla@udc.es	
Web				
Descrición xeral	Asignatura compartida co Grao en Humanidades. Consulte a súa guía docente no enlace que se amosa no apartado anterior.			
Plan de continxencia	1. Modificacións nos contidos  2. Metodoloxías *Metodoloxías docentes que se manteñen  *Metodoloxías docentes que se modifican  3. Mecanismos de atención personalizada ao alumnado  4. Modificacións na avaliación  *Observacións de avaliación:  5. Modificacións da bibliografía ou webgrafía			

Competencias / Resultados do título	
Código	Competencias / Resultados do título
A1	Coñecemento da natureza da información e dos documentos, dos seus diversos modos de produción e do seu ciclo de xestión, dos aspectos legais e éticos do seu uso e transferencia, e das fontes principais de información en calquera soporte, e ao longo do tempo.
A3	Coñecemento, comprensión e aplicación dos principios teóricos e metodolóxicos, e das técnicas para a creación e autentificación, reunión, selección, organización, representación, preservación, recuperación, acceso, difusión e intercambio, e avaliación da información e dos recursos informáticos.
A6	Coñecemento da realidade nacional e internacional en materia de políticas e servizos de información e das industrias da cultura
B1	Que os estudantes demostrasen posuir e comprender coñecementos nun área de estudo que parte da base da educación secundaria xera, e adoitan encontrarse a un nivel que, se ben se apoia en libros de texto avanzados, inclúe tamén algún aspecto que implica coñecementos procedentes da vangarda do seu campo de estudo.
B3	Que os estudantes teñan a capacidade de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro da súa área de estudo) para emitir xuízos que inclúan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica ou ética.
B4	Que os estudantes poidan transmitir información, ideas, problemas e solución a un público tanto especializado como non especializado
B5	Que os estudantes desenvolverán aquelas habilidades de aprendizaxe necesarias para emprender os estudos posteriores cun alto grao de autonomía
C1	Expresarse correctamente tanto de forma oral coma escrita, nas linguas oficiais da comunidade autónoma



C8	Aprender a aprender
C10	Aplicar un pensamento crítico, lóxico e creativo

Resultados da aprendizaxe			
Resultados de aprendizaxe			Competencias / Resultados do título
			A1 B1 C1
			A3 B3 C8
			A6 B4 C10
			B5

Contidos	
Temas	Subtemas
1. Historia y Método de investigación histórica	1.1 Concepto de Historia 1.2 Métodos y técnicas de investigación 1.3 Los procesos históricos y su periodización
2. Historia de la Historiografía	2.1 La historiografía greco-romana 2.2 La Historia en la Alta Edad Media 2.3 la Historia en la Baja Edad Media 2.4 El Renacimiento 2.5 La Ilustración 2.6 Desarrollo de las técnicas historiográficas 2.7 El siglo XIX y el positivismo 2.8 Liberalismo y Romanticismo 2.9 El materialismo histórico 2.10 Desarrollo historiográfico del siglo XX 2.11 Tendencias historiográficas actuales

Planificación				
Metodoloxías / probas	Competencias / Resultados	Horas lectivas (presenciais e virtuais)	Horas traballo autónomo	Horas totais
Proba obxectiva	A1 A3 A6 B1 B3 B4 B5 C1 C8 C10	2	142	144
Atención personalizada		6	0	6

\*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientativo, considerando a heteroxeneidade do alumnado

Metodoloxías	
Metodoloxías	Descrición
Proba obxectiva	Proba escrita utilizada para a avaliación da aprendizaxe, cuxo trazo distintivo é a posibilidade de determinar se as respostas dadas son ou non correctas. Constitúe un instrumento de medida, elaborado rigorosamente, que permite avaliar coñecementos, capacidades, destrezas, rendemento, aptitudes, actitudes, intelixencia, etc. É de aplicación tanto para a avaliación diagnóstica, formativa como sumativa.

Atención personalizada	
Metodoloxías	Descrición
Proba obxectiva	Seguimiento a través de tutorías de los alumnos que cursan materias de títulos en extinción y sin docencia.



## Avaliación

Metodoloxías	Competencias / Resultados	Descrición	Cualificación
Proba obxectiva	A1 A3 A6 B1 B3 B4 B5 C1 C8 C10	Examen final de la materia	100

## Observacións avaliación

--

## Fontes de información

Fontes de información	
<b>Bibliografía básica</b>	<p>ARTOLA, M. En torno al concepto de la Historia, Madrid 1958            BLOCH, M. Introducción a la Historia, Mexico 1952            BRAUDEL, F. Escritos sobre historia, México 1991            CARR, E. H. ¿Qué es la Historia? Barcelona, 1981            COLLINGWOOD, R.G. Idea de la Historia, México 1952            CROCE, B. Teoría e storia della storiografía, Bari 1915            DILTHEY, W. Introducción a las ciencias del espíritu. Ensayo de una fundamentación del estudio de la sociedad y de la historia, Madrid 1980            FEBVRE, L. Combates por la Historia, Barcelona 1970            FONTANA, J. Historia. Análisis del pasado y proyecto social, Barcelona 1982.            FONTANA, J. Introducción al estudio de la Historia, Barcelona 1999.            KANT, I. Ideas para una historia universal en clave cosmopolita y otros escritos sobre Filosofía de la Historia, Madrid 1987            MARAVAL, J.A. Teoría del saber histórico, México 1967            MARAVAL, J.A. Estructuralismo e historia, Buenos Aires 1969            MARROU, H.I. El conocimiento histórico, Barcelona 1968            ORTEGA Y GASSET, J. La Historia como sistema, Madrid 1970            ORTEGA, J. Sobre la razón histórica, Madrid 1979            PAGÈS, P. Introducción a la Historia, Barcelona 1983            POPPER, K.R. La miseria del historicismo, Madrid            REGLA, J. Introducción a la Historia, Barcelona 1970            SANCHEZ ALONSO, B. Historia de la historiografía española, Madrid 1947            SUAREZ, L. Grandes interpretaciones de la historia, Pamplona 1976            VAZQUEZ DE KNAUTH, J. Historia de la historiografía, México 1973            VILAR, P. Iniciación al vocabulario del análisis histórico, Barcelona 1980.            Ciencias y técnicas historiográficas            Beltrán, A., Introducción a la numismática universal, Istmo, Madrid 1987            Bernabé, A. Manual de la crítica textual y edición de textos griegos, Ediciones Clásicas, Madrid 1992            CARDOSO, C.F.S. Introducción al trabajo de investigación histórica, Barcelona 1981.            CARDOSO, C.F.S. e PÉREZ BRIGNOLI, H. Los métodos de la Historia, Barcelona 1976.            Escolar, H., Historia universal del libro, Fundación Sánchez Ruipérez, Madrid 1993.            García Larragueta, S. Cronología (Edad Media) Rialp 1974            García Larragueta S. La datación histórica, Pamplona 1999            Gonzalez Raposo, M. Introducción a la Metrología Histórica, Universidad de A Coruña, xunio 1988            Herrero, C., Introducción a la numismática antigua (Grecia y Roma), Editorial Complutense, Madrid 1994            López, P., Epigrafía latina. Las inscripciones romanas desde los orígenes al siglo III d.C., Tórculo, Santiago de Compostela 1993            Marín Martínez T. (DIR.), Paleografía y diplomática, UNED (1997)            Millares, A., Introducción a la historia del libro y de las bibliotecas, FCE, México 1971            Millares Carlo, A.: Tratado de paleografía española, Madrid, Espasa Calpe, 1983.            Pardo de Guevara, E. Introducción a la Heráldica Española, Renfrew, C., Bahn, P., Arqueología. Teorías, métodos y práctica, Akal, Madrid 1993            Riesco Terrero, A. Introducción a la Sigilografía, Hidalguía 1978            V.V.A.A., Leyendo el pasado. Antiguas escrituras del cuneiforme al alfabeto, Akal, Madrid 2003.</p>
<b>Bibliografía complementaria</b>	

## Recomendacións

**Materias que se recomenda ter cursado previamente**

**Materias que se recomenda cursar simultaneamente**

**Materias que continúan o temario**

## Observacións

--



(\*A Guía docente é o documento onde se visualiza a proposta académica da UDC. Este documento é público e non se pode modificar, salvo casos excepcionais baixo a revisión do órgano competente dacordo coa normativa vixente que establece o proceso de elaboración de guías