



Guía Docente				
Datos Identificativos				2020/21
Asignatura (*)	Ortopodoloxía 2	Código	750G02018	
Titulación	Grao en Podoloxía			
Descritores				
Ciclo	Período	Curso	Tipo	Créditos
Grao	2º cuadrimestre	Segundo	Obrigatoria	6
Idioma	Castelán			
Modalidade docente	Híbrida			
Prerrequisitos				
Departamento	Ciencias da Saúde			
Coordinación	Gonzalez Martin, M. Cristina	Correo electrónico	cristina.gmartin@udc.es	
Profesorado	Gonzalez Martin, M. Cristina Veiga Seijo, Raquel	Correo electrónico	cristina.gmartin@udc.es raquel.veiga.seijo@udc.es	
Web				
Descrición xeral	<p>A materia de Ortopodoloxía 2 combínase durante o 2º semestre do 2º curso de Licenciatura, teoría e práctica co obxectivo xeral de situar aos estudantes no marco Conceptual das técnicas máis comúns e básicas en ortopodoloxía. O asunto Pretende achegar aos estudantes a algúns coñecementos na área de ortopedia. Dende o punto de vista Práctica persegue o desenvolvemento de habilidades básicas.</p>			
Plan de continxencia	<p>Modificacións no contido -Non se farán cambios</p> <p>Metodoloxías: Proba final: Realizarse unha proba individual obxectiva final que constará de preguntas test nunha data aprobada e publicada no calendario académico.</p> <p>Esta proba incluírá preguntas relacionadas co tema da parte teórica. O día en que se realice facilitarase a información relativa á puntuación das preguntas e o directrices para a súa implementación. É necesario obter polo menos 5 puntos sobre 10 posibles para superalo.</p> <p>Practicas: O alumno debe ter aprobado as prácticas de cursos anteriores, se non, será obrigatorio realizar as prácticas co novo plan de estudos</p>			

Competencias / Resultados do título	
Código	Competencias / Resultados do título
A20	Coñecer e desenvolver as técnicas de exploración, para emitir un diagnóstico e pronóstico, e deseñar o plan de tratamento ortopodolóxico da patoloxía da extremidade inferior. Traumatismos óseos e músculo ligamentosos. Patoloxía do antepé e do retropé. Deformidades conxénitas. Lesións neurolóxicas. Amputacións. Asimetrías.
A22	Deseñar, obter e aplicar mediante diferentes técnicas e materiais os ortesis plantares e ortesis dixitais, próteses, férulas. Ortesiología plantar e digital. Estudo do calzado e calzoterapia. Prescrición de tratamentos ortopédicos da extremidade inferior.
B1	Aprender a aprender.
B3	Aplicar un pensamento crítico, lóxico e creativo.
B9	Fomento dunha segunda lingua de interese para a profesión.
B18	Capacidade para comunicarse con persoas non expertas na materia.
B19	Capacidade de aplicar os coñecementos na práctica.
C1	Expresarse correctamente, tanto de forma oral coma escrita, nas linguas oficiais da comunidade autónoma.
C3	Utilizar as ferramentas básicas das tecnoloxías da información e as comunicacións (TIC) necesarias para o exercicio da súa profesión e para a aprendizaxe ao longo da súa vida.

Resultados da aprendizaxe		
Resultados de aprendizaxe	Competencias / Resultados do título	
Utilizar as ferramentas básicas das tecnoloxías da información e as comunicacións (TIC) necesarias para o exercicio da súa profesión e para a aprendizaxe ao longo da súa vida.		C3



Expresarse correctamente, tanto de forma oral coma escrita, nas linguas oficiais da comunidade autónoma.			C1
Capacidade de aplicar os coñecementos na práctica		B19	
Capacidade para comunicarse con persoas non expertas na materia.		B18	
Aprender a aprender.		B1	
Aplicar un pensamento crítico, lóxico e creativo.		B3	
Fomento dunha segunda lingua de interese para a profesión.		B9	
Deseñar, obter e aplicar mediante diferentes técnicas e materiais os ortesis plantares e ortesis dixitais, próteses, férulas. Ortesiología plantar e digital. Estudo do calzado e calzadoterapia. Prescrición de tratamentos ortopédicos da extremidade inferior.	A22		
Conocer y desarrollar las técnicas de exploración, para emitir un diagnóstico y pronóstico, y diseñar el plan de tratamiento ortopodológico de la patología de la extremidad inferior. Traumatismos óseos y músculo ligamentosos. Patología del antepié y del retropié. Deformidades congénitas. Lesiones neurológicas. Amputaciones. Asimetrías.	A20		

Contidos	
Temas	Subtemas
Tema I. Metodoloxía de preparación de soportes plantares.	I.1. Definición de ortesis. Distintos tipos de ortesis. I.2. Partes de una ortesis. Elementos de una ortesis. I.3. Forma de confección de las distintas ortesis. Defectos en la adaptación de las ortesis.
TEMA II. Materiais utilizados na preparación de orteses. Clasificación Criterios de elección. Comparación de materiais	II.1. Técnica de moldes. Avaluación do negativo e positivo. Materiais empregados
TEMA III. Tratamiento de patoloxías do antepié	III.1. Antepié varo/valgo III.2. Primer radio plantar flexionado. III.3. Sesamoiditis. III.4. Metatarsalgias III.5. Neuroma de Morton. III.6. Outras alteracións
TEMA IV. Tratamiento de las patologías de retropié	IV.1. Retropié varo. IV.2. Fascitis plantar. IV.3. Síndrome del canal tarsiano. IV.4. Talalgias. IV.5. Disfunción tibial posterior IV.6. Outras alteracións

Planificación				
Metodoloxías / probas	Competencias / Resultados	Horas lectivas (presenciais e virtuais)	Horas traballo autónomo	Horas totais
Proba mixta	A20 A22 B1 B3 B9 C3	1	149	150
Atención personalizada		0	0	0

\*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientativo, considerando a heteroxeneidade do alumnado

Metodoloxías	
Metodoloxías	Descrición



Proba mixta	<p>Haberá unha proba individual obxectiva final que constará de 40 preguntas de proba nunha data aprobada e publicadas no calendario académico.</p> <p>Esta proba incluírá preguntas relacionadas co tema da parte teórica e coas prácticas de laboratorio. O día en que se realice facilitarase a información relativa á puntuación das preguntas e o directrices para a súa implementación.</p> <p>É necesario obter polo menos 5 puntos sobre 10 posibles para superalo.</p>
-------------	---

## Atención personalizada

Metodoloxías	Descrición
	<p>A atención personalizada descrita en relación a estes</p> <p>As metodoloxías concíbense como momentos de traballo co profesor presencial ou virtual.</p> <p>Como e cando se desenvolverá a atención</p> <p>indicaranse personalizadas correspondentes a cada actividade do curso segundo o plan de traballo da materia.</p>

## Avaliación

Metodoloxías	Competencias / Resultados	Descrición	Cualificación
Proba mixta	A20 A22 B1 B3 B9 C3	<p>A proba obxectiva terá 40 preguntas de resposta curta (proba). As preguntas están relacionadas co contido das sesións mestras e dos seminarios. Para obter a nota de superación deberás superar como mínimo o 50%.</p>	100

## Observacións avaliación

<p>Situacións especiais de avaliación:</p> <p>1.Cualificación de matrícula de honra: se concedera automaticamente ao alumno que obteña un 10 na cualificación media da materia.</p> <p>No caso de que houberse máis alumnos nesa situación, realizarase unha proba específica de desempate, que consistirá nun novo exame de características similares á proba obxectiva. Devandito exame fíxácese en día e hora de acordo cos interesados, 3 días do cierre das actas.</p> <p>4.Cualificación de non presentado:Outorgácese naqueles casos nos que o alumno ademais de non presentarse ao exame, non presentase nin o traballo nin asistise ás prácticas.</p>
--

## Fontes de información

<b>Bibliografía básica</b>	<p>- (). .</p> <p>Viladot, A. 20 lecciones sobre patología del pie. 2009.Ed. Axon.Vazquez B. Manual de ortopodología. 2009.Ed.Axon</p>
----------------------------	--



Bibliografía complementaria

## Recomendacións

### Materias que se recomenda ter cursado previamente

Anatomía humana xeral/750G02001

Anatomía específica do membro inferior/750G02002

### Materias que se recomenda cursar simultaneamente

Biomecánica do membro inferior/750G02013

Patoloxía Podolóxica 1/750G02021

### Materias que continúan o temario

Ortopodoloxía 3/750G02019

## Observacións

(\*A Guía docente é o documento onde se visualiza a proposta académica da UDC. Este documento é público e non se pode modificar, salvo casos excepcionais baixo a revisión do órgano competente dacordo coa normativa vixente que establece o proceso de elaboración de guías