



## Guía Docente

Datos Identificativos					2020/21
<b>Asignatura (*)</b>	Variación e cambio na lingua inglesa	<b>Código</b>	613505108		
<b>Titulación</b>	Mestrado Universitario en Estudos Ingleses Avanzados e as súas Aplicacións (2019)				
Descritores					
<b>Ciclo</b>	<b>Período</b>	<b>Curso</b>	<b>Tipo</b>	<b>Créditos</b>	
Mestrado Oficial	2º cuatrimestre	Primeiro	Optativa	3	
<b>Idioma</b>	Inglés				
<b>Modalidade docente</b>	Presencial				
<b>Prerrequisitos</b>					
<b>Departamento</b>	Letras				
<b>Coordinación</b>	Moskowich-Spiegel Fandiño, Isabel	<b>Correo electrónico</b>	isabel.moskowich-spiegel.fandino@udc.es		
<b>Profesorado</b>	Moskowich-Spiegel Fandiño, Isabel Puente Castelo, Luís Miguel	<b>Correo electrónico</b>	isabel.moskowich-spiegel.fandino@udc.es luis.pcastelo@udc.es		
<b>Web</b>	www.imaes.eu/?page_id=31				
<b>Descrición xeral</b>	Este curso ten como obxectivo proporcionar aos alumnos unha sólida formación na diversidade lingüística explorando os factores internos e externos que teñan un papel importante no cambio lingüístico				
<b>Plan de continxencia</b>	<p>1. Modificacións nos contidos Os contidos non sufrirán modificacións</p> <p>2. Metodoloxías Manteranse as metodoloxías previstas</p> <p>3. Mecanismos de atención personalizada ao alumnado O alumnado será atendido por diversos medios telemáticos: correo electrónico, Teams e Moodle dentro das franxas horarias aprobadas polo centro</p> <p>4. Modificacións na avaliación Non haberá cambios na avaliación xa programada para docencia semipresencial</p> <p>5. Modificacións da bibliografía ou webgrafía Non hai cambios na bibliografía</p>				

## Competencias / Resultados do título

Código	Competencias / Resultados do título

## Resultados da aprendizaxe

Resultados de aprendizaxe	Competencias / Resultados do título

## Contidos

Temas	Subtemas
Introduction and basic concepts	<p>The idea of language change</p> <p>The idea of language variation</p> <p>Language classifications: typological, geographical, genealogical</p> <p>Diachrony, synchrony, diatopy and diaphases in language.</p>



Historical Linguistics: main tenets and methodologies	The comparatist method Reconstruction as a method
Theoretical frameworks for the study of variation and change	Structuralism Generativism Grammaticalisation Construction grammar (Historical) sociolinguistics Other approaches
Variation and change at different levels:	Phonology Lexis Semantics Morphology Syntax

Planificación				
Metodoloxías / probas	Competencias / Resultados	Horas lectivas (presenciais e virtuais)	Horas traballo autónomo	Horas totais
Actividades iniciais		1	0	1
Sesión maxistral		12	5	17
Prácticas a través de TIC		5	10	15
Análise de fontes documentais		2	12	14
Proba mixta		1	10	11
Presentación oral		2	10	12
Atención personalizada		5	0	5

\*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientativo, considerando a heteroxeneidade do alumnado

Metodoloxías	
Metodoloxías	Descrición
Actividades iniciais	Presentarase ao estudantado unha serie de exemplos de diversas linguas para que reflexionen sobre os fenómenos observables que se aprecia a primeira vista
Sesión maxistral	O profesorado presentará e explicará oos conceptos e marcos teóricos máis relevantes no ámbito do estudo do cambio e a variación lingüísticos. Estas sesións incluírán diálogo e debate.
Prácticas a través de TIC	Uso de plataformas, bases de datos, tee-banks, corpus e outras ferramentas electrónicas de carácter lingüístico que servan como base a estudos empíricos
Análise de fontes documentais	Lectura crítica das fontes recomendadas
Proba mixta	Proba mixta a realizar na aula ou na casa
Presentación oral	Presentación dun tema que recolla todo o aprendido (contidos e competencias)

Atención personalizada	
Metodoloxías	Descrición
Prácticas a través de TIC	Titorías para dudas concretas que poderán ser atendidas presencialmente ou por medios telemáticos.

Avaliación			
Metodoloxías	Competencias / Resultados	Descrición	Cualificación
Proba mixta		Proba ou probas mixtas a través das plataformas educativas da UDC ou na aula	15
Presentación oral		Presentación oral e/ou ensaio (1,500 palabras, excluindo referencias).	60



Prácticas a través de TIC		Uso e dominio de ferramentas electrónicas para o estudo das linguas	10
Análise de fontes documentais		Lectura crítica de diversas fontes	15

## Observacións avaliación

### OPORTUNIDADE DE xullo

Os

estudantes terán que repetir únicamente aquelas partes (exercicios ou estudo de casos) nas que non acadaron un 5 na primeira oportunidade. Na segunda oportunidade o estudo de caso entregarase en formato de ensaio escrito (entre 2000 e 3000 palabras, excluindo referencias). 40%

Aqueles alumnos que

oficialmente teñan sido matriculados a tempo parcial, e teñan concedida unha dispensa académica, como establece a Normativa de permanencia desta universidade, serán avaliados en calquera oportunidade seguindo os mesmos criterios que para a segunda oportunidade de xullo. Os estudantes a tempo parcial que teñan concedida unha "dispensa académica" deben contactar coa profesora ao comezo do cuatrimestre para facer os axustes precisos nas distintas actividades.

### CORRECCIÓN

#### LINGÜÍSTICA

Tanto o exame teórico

e práctico como o traballo práctico deben

atender aos requisitos mínimos de corrección lingüística (ortografía e gramática, puntuación, concordancia sintaxe, precisión léxica, ou rexistro formal) propio nivel en linguaxe Inglés é esperado dos alumnos (equivalente a un nivel C1 do MCERL). As deficiencias nesta área serán penalizadas na cualificación.

Os traballos escritos poden ser revisados a través da

aplicación Turnitin que detecta citas incorrectas, plaxio e

outros tipos de fraude. Se isto ocorrer, aplicaranse as normas contrao plaxio

(Normas de avaliación, revisión e reclamación das cualificacións dos estudos de grao e mestrado universitario). Turnitin recoñece traballos previamente realizados por outras persoas (ou polo/apropio/a estudante) nesta universidade ou noutras, ademais doutros materiais localizados en Internet.

## Fontes de información



## Bibliografía básica

- Aitchison, Jean. 1981. *Language Change: Progress or Decay?* London: Fontana Paperbacks.
- Barber, Charles. 2000. *The English Language: A Historical Introduction*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Bergs, Alexander, Brinton, Laurel J. (eds.). 2012. *English Historical Linguistics. An International Handbook*. Berlin: Walter de Gruyter.
- Blake, Norman (ed.). 1992. *The Cambridge history of the English language. Vol.2: 1066-1476*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Blount, Ben.G. & Sanches, Mary. (eds) 1977. *Sociocultural Dimensions of Sound Change*, NY: Academic Press.
- Brinton, Laurel J. & Traugott, Elizabeth Closs. 2005. *Lexicalization and Grammaticalization in Language Change*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Burchfield, Robert (ed). 1994. *The Cambridge History of the English language. Vol.5: English in Britain and Overseas: Origins and Development*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Burnley, David. 2000. *The History of the English Language: A Source Book*. London: Longman.
- Cable, Thomas. 2002. *A Companion to Baugh and Cable's History of the English Language*. London: Routledge.
- Cakkary, Robert.E. 1975. "Phonological Change and the Development of an Urban Dialect in Illinois?", *Language in Society* 4, 155-69.
- Campbell, Lyle. 1999/2004. *Historical Linguistics. An Introduction*. Cambridge, Ma: The MIT Press.
- Chambers, Jack, Peter Trudgill & Natalie Schilling-Estes (eds.). 2004. *The Handbook of Language Variation and Change*. London: Blackwell Publishing Ltd.
- Chen, Matthew A. 1975. "Sound Change: Actuation and Implementation", *Language*, 51/2: 255-281.
- Coates, Jennifer. 2004. *Women, Men, and Language: A Sociolinguistic Account of Gender Differences in Language*. London: Pearson Longman.
- Conde-Silvestre, Camilo. 2016. A ?third-wave? historical sociolinguistic approach to late Middle English correspondence: Evidence. from the Stonor Letters. In Russi, Cinzia (ed.) *Current Trends in Historical Sociolinguistics*. Berlin: Walter de Gruyter (46-66).
- Coupland, Nikolas & Jaworski, Adam. 2009. *The New Sociolinguistics Reader*. London: Palgrave.
- Coupland, Nikolas. 2007. *Language Variation and Identity*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Denison, David, & Hogg, Richard. 2006. *A History of the English Language*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Fairclough, Norman. 2001. *Language and Power*. London: Longman.
- Fasold, Ralph W. & Schiffrin, Deborah (eds). 1989. *Language Change and Variation*, Washington DC: Georgetown Univ. Press.
- Fitzmaurice, Susan M. & Taavitsainen, Irma (eds). 2007. *Methods in Pragmatics*. Berlin: Mouton de Gruyter.
- Gumperz, John J. 1976. "Social Network and Language Shift", Working Paper 46, Berkeley (Language Behaviour Research Laboratory).
- Harris, John. 1985. *Phonological Variation and Change*. Cambridge: C.U.P.
- Hernández-Campoy, Juan M. 2016. Authorship and gender in English historical sociolinguistic research: Samples from the Paston Letters. 2016. In Russi, Cinzia (ed.) *Current Trends in Historical Sociolinguistics*. Berlin: Walter de Gruyter (108-142).
- Hickey, Raymon. 2003 (ed.). *Motives for Language Change*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Hock, HansHenrich. 1986. *Principles of historical linguistics*. Berlin: Mouton de Gruyter.
- Hogg, Richard (ed). 1992. *The Cambridge History of the English Language. Vol.1:The Beginnings to 1066*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Holmes, Janet. 2008. *An Introduction to Sociolinguistics*. London: Longman.
- Irvine, Judith T. 1978. "Wolof Noun Classification: The Social Setting of Divergent Change", *Language in Society*, 7/1: 37-64.
- King, Robert Desmond. 1969. *Historical linguistics and Generative Grammar*, Prentice Hall.
- Krishnamurti, Bh. 1978. "Areal and Lexical Diffusion of Sound Change", *Language*, 54, 1-20.
- Kytö, Merja, John Scahill & Harumi Tanabe (eds). 2010. *Language Change and Variation from old English to Late Modern English: A Festschrift for Minoji Akimoto*. Berlin: Peter Lang.
- Labov, William. 1963. "The Social Motivation of Sound Change", *Word*, 19: 3, 273-309.
- Lass, Roger (ed). 2000. *The Cambridge history of the English language. Vol.3: 1476- 1776*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Martinet, André. 1960. *Elements of General Linguistics*. London: Faber and Faber.
- Milroy, James & Milroy, Leslie. 1985. Linguistic change, social network and speaker innovation. *Journal of Linguistics*, 21(2), 339-384. doi:10.1017/S0022226700010306.
- Narrog Heiko & Heine, Bernd (eds.) 2011. *The Oxford Handbook of Grammaticalization*. Oxford: Oxford University Press.
- Romaine, Suzanne (ed). 1999. *The Cambridge History of the English Language. Vol. 4: 1776-1997*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Romaine, Suzanne. 2000. *Language in Society: An Introduction to Sociolinguistics*. Oxford: Oxford University Press.
- Russi, Cinzia. 2016. "Introduction". In Russi, Cinzia (ed.) *Current Trends in Historical Sociolinguistics*. Berlin: Walter de Gruyter (1-18).
- Stockwell, Peter. 2007. *Sociolinguistics: A Resource Book for Students*. London: Routledge.
- Trudgill, Peter. 1974. "Linguistic Change and Diffusion: Description and Explanation in Sociolinguistic Dialect Geography?", *Language in Society*, 3/2: 215-246.
- Trudgill, Peter. 2000. *Sociolinguistics: An Introduction to Language and Society*. London: Penguin.
- Venneman, Teo. 1983. "Causality in Language Change?", *Folia Linguistica Historica*, 6: 5-26.
- Weinreich, Ulrich., Labov, William. & Herzog, Marvin. 1968. "Empirical Foundations for a Theory of Language Change?", in W.P.Lehmann & Y.Malkiel (eds), *Directions for Historical Linguistics*, Austin,



95-188.



Bibliografía complementaria

## Recomendacións

Materias que se recomenda ter cursado previamente

Materias que se recomenda cursar simultaneamente

Materias que continúan o temario

## Observacións

&lt;p&gt;

Os estudantes deberán completar todas as tarefas e lecturas así como asistir ás sesións preparados para os debates. Deben visitar a plataforma educativa da UDC e consultar o seu correo institucional con regularidade. &lt;br /&gt;&lt;p&gt;&lt;p&gt;Penalizaranse as malas prácticas académicas (copia, plaxio, autoplaxio, etc.) e as deficiencias lingüísticas.&lt;/p&gt;

(\*A Guía docente é o documento onde se visualiza a proposta académica da UDC. Este documento é público e non se pode modificar, salvo casos excepcionais baixo a revisión do órgano competente dacordo coa normativa vixente que establece o proceso de elaboración de guías