



## Guía Docente

Datos Identificativos					2020/21
Asignatura (*)	Historia, principios e contextos da mediación intercultural	Código	615472208		
Titulación					
Descritores					
Ciclo	Período	Curso	Tipo	Créditos	
Mestrado Oficial	2º cuatrimestre	Primeiro	Optativa	3	
Idioma	CastelánGalego				
Modalidade docente	Presencial				
Prerrequisitos					
Departamento	Socioloxía e Ciencias da Comunicación				
Coordinación		Correo electrónico			
Profesorado		Correo electrónico			
Web	esomi.es				
Descrición xeral	Los objetivos del curso consisten en la adquisición por parte del alumnado de:  1. Competencias genéricas en conceptos fundamentales acerca de la definición, la caracterización, el perfil y las competencias profesionales de la mediación intercultural.  2. Conocimientos sobre el origen de la mediación intercultural en Europa y en España y su progresiva evolución y profesionalización.  3. Referentes de actuación según los distintos modelos de mediación intercultural, y los contextos o escenarios de acción-intervención social en mediación intercultural.  4. Nociones básicas para diseñar y evaluar un plan, proyecto o programa de mediación intercultural.				
Plan de continxencia	1. Modificacións nos contidos  2. Metodoloxías *Metodoloxías docentes que se manteñen  *Metodoloxías docentes que se modifican  3. Mecanismos de atención personalizada ao alumnado  4. Modificacións na avaliación  *Observacións de avaliación:  5. Modificacións da bibliografía ou webgrafía				

## Competencias / Resultados do título

Código	Competencias / Resultados do título
--------	-------------------------------------

## Resultados da aprendizaxe

Resultados de aprendizaxe	Competencias / Resultados do título
---------------------------	-------------------------------------



1. Saber identificar os distintos elementos e mecanismos que comprenden o control da entrada de extranxeiros no Espacio Schengen.	AM1 AM3 AM5 AM6 AM11	BM1 BM2 BM3 BM8 BM11 BM12 BM13 BM15	CM1 CM3 CM4 CM5
2. Comprender os criterios que permiten a análise comparado das distintas políticas de control de entrada nos distintos sistemas migratorios.	AM1 AM3	BM3 BM12	CM3 CM4 CM5
4. Obter coñecementos sobre as principais medidas políticas de control de fronteiras no Estado Español.	AM1 AM3 AM5 AM6 AM11	BM1 BM2 BM3 BM8 BM11 BM12 BM13 BM15	CM1 CM3 CM4 CM5

Contidos	
Temas	Subtemas
Tema 1: La mediación intercultural en el mundo contemporáneo	Tema 1.1. El papel de la mediación intercultural en la integración de la población minoritaria.
Tema 2: Debates teóricos en torno al multiculturalismo, la multiculturalidad y la interculturalidad. Debates igualdad-diferencia	Tema 2.1. Políticas de integración. Políticas de la identidad. Políticas deconstructivas. La escuela como espacio de integración
Tema 3: Metodologías del trabajo en mediación intercultural en las sociedades pluralistas.	Tema 3.1. Choques culturales: la metodología de los incidentes críticos.  Tema 3.2. Metodología para la intervención social en mediación intercultural: el diseño y la evaluación de programas.
Tema 4: Las competencias profesionales y la figura del mediador/-a intercultural en el ámbito de los Servicios Sociales: perfil del mediador, competencias profesionales y métodos de intervención en el ámbito de la intervención social.	Tema 4.1.: Migraciones de carácter internacional y la mediación social intercultural. Los cambios sociales y la necesidad de la mediación. La negociación intercultural y el proceso de integración de los inmigrantes. Repercusiones en la escena de lo social.  Tema 4.2. Ámbitos o sectores de la Mediación: La mediación en la escuela. La mediación familiar en las familias de origen inmigrante. Debate sobre los modelos a construir de dispositivos de MSI, su ubicación respecto a los servicios públicos de protección social.  Tema 4.3. El papel del Mediador Social Intercultural: rol, perfil y límites. Relación con otras figuras profesionales. Los logros y aportaciones de la práctica de la MSI. Las debilidades y amenazas de la MSI hoy.

Planificación				
Metodoloxías / probas	Competencias / Resultados	Horas lectivas (presenciais e virtuais)	Horas traballo autónomo	Horas totais



Traballos tutelados	A1 A3 A5 A6 A11 B1 B2 B3 B8 B11 B12 B13 B15 C1 C3 C4 C5	0	40	40
Atención personalizada		35	0	35

\*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientativo, considerando a heteroxeneidade do alumnado

Metodoloxías	
Metodoloxías	Descrición
Traballos tutelados	La asignatura se evaluará a través de unas preguntas base que serán integradas al trabajo tutelado global para la evaluación del módulo. Se considera muy recomendable consultar al profesor sobre el desarrollo

Atención personalizada	
Metodoloxías	Descrición
Traballos tutelados	En el desarrollo de las preguntas base que se integrarán al trabajo tutelado, se recomienda la consulta con el/la profesor/a responsable de la materia. Estas consultas se harán a modo de tutorías personales o grupales, preferiblemente concertadas con anticipación. Por otra parte, también se admite y promueven las consultas a través de correo electrónico.

Avaliación			
Metodoloxías	Competencias / Resultados	Descrición	Cualificación
Traballos tutelados	A1 A3 A5 A6 A11 B1 B2 B3 B8 B11 B12 B13 B15 C1 C3 C4 C5	Si cumple con el mínimo establecido de asistencia registrada, el alumno podrá ser evaluado a través de un trabajo . Para dicho trabajo se establecerán unos ejercicios concretos sobre la temática específica de la materia.	100

Observación avaliación
En caso de no poder acceder o de no superar la evaluación a través del trabajo tutelado, se tiene derecho a examen de la convocatoria oficial, de carácter presencial. Aquellas personas que se han matriculado en esta materia en cursos anteriores y tengan pendiente la misma, deben someterse a los criterios de evaluación vigentes en el curso presente.
El alumnado a distancia realizará un examen virtual en caso de no superar la primera opción de evaluación.

Fontes de información
-----------------------



## Bibliografía básica

AA.VV. (2001) : ?Immigrations et médiations?, Revue, Les Politiques Sociales, nº 3 y 4, 2001, 60 eme année, Fondation Universitaire de Belgique, ISSN 0037-2641 ABDELAZIZ, Malika. La intervención social con colectivos inmigrantes. Madrid: Universidad Pontificia Comillas, 2005. 198 p. ISBN: 8484681521 AEP DESENVOLUPAMENT COMUNITARI Y ANDALUCÍA ACOGE (2002): Mediación intercultural. Una propuesta para la formación. Editorial Popular, Madrid. AGENCE pour le développement des relations interculturelles. (2002) Guide Pratique de integration: les acteurs, les politiques et dispositifs publics, les sources d information. 286 p. AGUILAR IDÁÑEZ, M. J. (2004): ?Trabajo social intercultural: una aproximación al perfil del trabajador social como educador y mediador en contextos multiculturales y multiétnicos?, en PORTULARIA 4, Universidad de Huelva. (Web: [http://www.aulaintercultural.org/IMG/pdf/mediacion\\_intercultural.pdf](http://www.aulaintercultural.org/IMG/pdf/mediacion_intercultural.pdf)) ALBELA, R.; CIRUJANO, P.; FERNÁNDEZ, B. Y LÓPEZ DE LERA, D. (2006): Guía de buenas prácticas en extranjería. Working paper ESOMI. [www.esomi.es] ALVIRA MARTÍN, F. (1991): Metodología de la evaluación de programas. Cuadernos Metodológicos del Centro de Investigaciones Sociológicas, Madrid. APARICIO, R. ET ALIA (2003): Manual para el diseño y gestión de proyectos de acción social con inmigrantes. Instituto Universitario de Estudios sobre migraciones de la Universidad Pontificia Comillas. Madrid, MTAS. BALLART, X. (1992): ¿Cómo evaluar programas y servicios públicos? Aproximación sistemática y estudios de caso. Instituto Nacional de Administración Pública, Madrid. BARRERA ALGARÍN, E. (2005): ?La evaluación de programas con inmigrantes?, en Malagón, J.L. y Sarasola, J.L. (2005): Manual de atención social al inmigrante. Editorial Almuzara. Andalucía. BAZARRA, Lourdes. Profesores, alumnos, familias: siete pasos para un nuevo modelo de escuela. Madrid: Narcea, 2007. 187 P. ISBN: 9788427715479 BELPIEDE, A. (2003): ?Una mirada al contexto europeo?, en Revista Políticas Sociales en Europa, nº 13-14. BELPIEDE, A. (2004): ?Mediación intercultural en Italia?, en Revista Políticas Sociales en Europa, nº 13-14. BENHABIB, Seyla, Las reivindicaciones de la cultura. Igualdad y diversidad en la era global. Editorial Katz, Buenos Aires, 2006. CARIDE GÓMEZ, J. A. (2007): ?Mediar y/o educar?, en Jornal A página da educação, nº. 172, Pag. 17. (Web: <http://www.apagina.pt/arquivo/Artigo.asp?ID=6191>) COHEN-EMERIQUE, M. (2003): ?La negociación intercultural y la integración de los inmigrantes?, en Revista Políticas Sociales en Europa, nº 13-14. Barcelona. DUFFY, Karen Grover. La mediación y sus contextos de aplicación: una introducción para profesionales e investigadores. Barcelona: Paidós, 1996. 413 p. ISBN. 844930220X FUNDACIÓN CANARIA PARA EL DESARROLLO SOCIAL. El mediador intercultural: estudio de la cualificación profesional requerida y de la formación asociada. 107 p. GIMÉNEZ ROMERO, C. (1997): ?La naturaleza de la mediación intercultural?, en Revista Migraciones, nº 2. Universidad Pontificia Comillas, Madrid. Págs. 125-160. GIMÉNEZ ROMERO, C. (2001): ?Modelos de mediación y su aplicación en mediación intercultural?, en Revista Migraciones, nº 10. Universidad Pontificia de Comillas: Madrid. Págs. 59-110. GIMÉNEZ ROMERO, C. y LORÉS SÁNCHEZ, N. (2007): ?Convivencia: conceptualización y sugerencias para la praxis?, en AA.VV. (2007): Inmigración y gobierno local: experiencias y retos. Fundació CIDOB: Barcelona. GIMÉNEZ, C., (2000), ?Modelos sociopolíticos e ideológicos ante la diversidad cultural: La propuesta intercultural?. En Hacia una ideología para el siglo XXI, Editorial Akal, págs. 132-145. GUERRERO VILLALBA, J.A. (Ed., 2006): Estudios sobre la mediación intercultural. Almería: Universidad de Almería, 2006. KOLB, Deborah M. Cuando hablar da resultado: perfiles de mediadores. Buenos Aires: Paidós, 1996. ISBN: 1555426409 MARTÍNEZ USARRALDE, M.ª J. (2008): ?Una mirada comparada al contexto internacional: revisión de la realidad del mediador cultural en algunos países. El caso de Canadá, Italia, Suecia y Portugal?, en Revista de Educación, 345. pp. 353-376. (Web: [http://www.revistaeducacion.mec.es/re345/re345\\_15.pdf](http://www.revistaeducacion.mec.es/re345/re345_15.pdf)) MARTÍNEZ, J.L. Y APARICIO, R. (eds., 2005): El ciclo del proyecto: Diseño, gestión y evaluación de proyectos de inserción social de inmigrantes. Madrid: Universidad Pontificia de Comillas. NASH, Mary. Inmigrantes en nuestro espejo: inmigración y discurso periodístico en la prensa española. Barcelona: Icaria Antrazyt, 2003. ISBN: 847426865. NIESSEN, J. Y SCHIBEL, Y. (2004): Manual sobre la integración para responsables de la formulación de políticas y profesionales. Comisión Europea, Bruselas. (Web: [http://europa.eu.int/spain/publicaciones/integracion\\_inmigrantes.pdf](http://europa.eu.int/spain/publicaciones/integracion_inmigrantes.pdf)) NIESSEN, J. Y SCHIBEL, Y. (2007): Manual sobre la integración para responsables de la formulación de políticas y profesionales. Comisión Europea, Bruselas. 2ª Edición (Web: [http://www.igualdadoportunidades.es/archivos/doc\\_972007\\_17013.pdf](http://www.igualdadoportunidades.es/archivos/doc_972007_17013.pdf)) OLIVEIRA, A. Y GALEGO, C. (2005): A mediação sócio-cultural: um puzzle em construção. Observatório da Imigração, Alto Comissariado para a Imigração e Minorias Étnicas (ACIME). (Web: <http://www.oi.acime.gov.pt/docs/Estudos%20OI/Estudo%2014.pdf>) ORTEGA, Mª Teresa et al. (2008), ?Mediación intercultural y acción social: paradoja de la inclusión de inmigrantes en sociedades de primer mundo económico?,

Revista de Servicios Sociales y Política Social, nº 84, Movimientos migratorios (I), edita: Consejo general de Colegios oficiales de Diplomados en Trabajo Social y Asistentes Sociales, ISSN: 1130 ? 7633OSO CASAS, L. Y MONTERO SOUTO, P. [coord., 2006]: Formación, profesionalización y acción en mediación intercultural. Servizo de Publicacións da Universidade da Coruña. PEREDA, Carlos. Inmigrantes, nuevos ciudadanos. ¿hacia una España plural e Intercultural?. Madrid: Fundación de las Cajas de Ahorros, 2008. 121 p. ISBN: 9788489116375ROSS, Marc Howard. La cultura del conflicto: las diferencias interculturales en la práctica de la violencia. Barcelona: Paidós Ibérica, 1995. 317 p. ISBN. 8449301661SEGUÍ, Luis. España ante el desafío multicultural. Madrid: Siglo Veintiuno de España Editores, 2002. 165 p. ISBSN: 8432311022SIX, J.F., (1997), ¿La carta de la mediación? y ¿El código ético de la mediación?. En Six, J.F.: Dinámica de la mediación. Paidós, ISBN: 8449304377SORIANO AYALA, Encarnación. Educación para la convivencia intercultural. Madrid: La Muralla, 2007. 335 p. ISBN: 9788471337696TORREGO SEIJO, Juan Carlos. Mediación de conflictos en instituciones educativas: manual para la formación de mediadores. Madrid: Narcea, 2000 140 p. ISBN: 842771307



<b>Bibliografía complementaria</b>	<p>Página</p> <p>web:<a href="http://equal-analogias.ceim.net/escuela_monografias.php?PHPSESSID=95581a25bb7bf16839bdcf21b8030519R">http://equal-analogias.ceim.net/escuela_monografias.php?PHPSESSID=95581a25bb7bf16839bdcf21b8030519R</a></p> <p>evista de Educación Social, Monográfico de Mediación Intercultural (número 2), año 2004. (Web: <a href="http://www.eduso.net/res/">http://www.eduso.net/res/</a>)Revista De@cuerdo: Revista para la difusión de la Mediación, editada por la Fundación Ceimigra (Valencia).Orden del 20 de febrero de 2004 por la que se establecen las medidas de atención específica al alumnado procedente del extranjero.</p>
------------------------------------	---

## Recomendacións

### Materias que se recomenda ter cursado previamente

Fontes de datos estadísticos e indicadores para o estudo das migracións/615472108

Teoría das migracións internacionais/615472110

### Materias que se recomenda cursar simultaneamente

Etnicidade e diversidade cultural nas sociedades de orixe e destino/615472104

Comunicación e interpretación intercultural/615472209

### Materias que continúan o temario

Asistencia á poboación estranxeira en contextos de acollida: Sanidade e Servizos Sociais/615472210

Intervención comunitaria e resolución de conflitos: o contexto escolar, laboral e veciñal/615472211

## Observacións

(\*A Guía docente é o documento onde se visualiza a proposta académica da UDC. Este documento é público e non se pode modificar, salvo casos excepcionais baixo a revisión do órgano competente dacordo coa normativa vixente que establece o proceso de elaboración de guías