



## Guía Docente

Datos Identificativos					2020/21
<b>Asignatura (*)</b>	Recursos Tecnolóxicos Específicos da Investigación Xornalística	<b>Código</b>	616531009		
<b>Titulación</b>					
Descritores					
<b>Ciclo</b>	<b>Período</b>	<b>Curso</b>	<b>Tipo</b>	<b>Créditos</b>	
Mestrado Oficial	2º cuatrimestre	Primeiro	Optativa	3	
<b>Idioma</b>	Castelán				
<b>Modalidade docente</b>	Presencial				
<b>Prerrequisitos</b>					
<b>Departamento</b>	Departamento profesorado máster Humanidades Socioloxía e Ciencias da Comunicación				
<b>Coordinación</b>	Sanchez Sanchez, Jose Francisco	<b>Correo electrónico</b>	francisco.sanchez@udc.es		
<b>Profesorado</b>	Arias Robles, Félix Cancela Kieffer, Michaela Gallo Rodríguez, Antonio Sanchez Sanchez, Jose Francisco	<b>Correo electrónico</b>	francisco.sanchez@udc.es		
<b>Web</b>					
<b>Descrición xeral</b>	Familiarización dos alumnos co uso de dispositivos, aplicacións e Redes Sociais tanto para a obtención de información como para a súa difusión.				



<b>Plan de continxencia</b>	<p>1. Modificacións nos contidos</p> <p>Non se realizarán cambios</p> <p>2. Metodoloxías</p> <p>*Metodoloxías docentes que se manteñen</p> <p>? Prácticas de laboratorio (poden facerse online, con atención personalizada, computa na avaliación)</p> <p>? Seminarios con profesionais</p> <p>*Metodoloxías docentes que se modifican</p> <p>3. Mecanismos de atención personalizada ao alumnado</p> <p>? Correo electrónico: Diariamente. De uso para facer consultas, solicitar encontros virtuais para resolver dúbidas e facer o seguimento dos traballos tutelados.</p> <p>- Google Docs: para compartir materiais dos profesores e profesionais que imparten docencia.</p> <p>? Teams: utilizarase esta plataforma para as clases maxistras, os seminarios con profesionais, segundo o horario, e para o seguimento e apoio na realización das ?prácticas de laboratorio?. Esta dinámica permite facer un seguimento normalizado e axustado as necesidades da aprendizaxe do alumnado para desenvolver o traballo da materia. A través de Teams os alumnos tamén poden trasladar consultas.</p> <p>4. Modificacións na avaliación</p> <p>*Observacións de avaliación:</p> <p>Mantéñense as mesmas que figuran na guía docente, agás que:</p> <p>? As referencias ao cómputo da asistencia, que só se realizará respecto das sesión que houbo presencial ate o momento no que se suspendeu a actividade presencial.</p> <p>REQUISITOS PARA SUPERAR A MATERIA:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Asistir e participar regularmente nas actividades da clase.</li> <li>2. Obter unha puntuación do 50% do peso de cada unha das partes obxecto de avaliación</li> <li>3. Entregar e expoñer os traballos tutelados na data que se indique.</li> <li>4. A oportunidade de xullo estará sometida aos mesmos criterios que a de xuño.</li> </ol> <p>5. Modificacións da bibliografía ou webgrafía</p> <p>- Non se realizarán cambios</p>
-----------------------------	---

Competencias / Resultados do título	
<b>Código</b>	<b>Competencias / Resultados do título</b>

Resultados da aprendizaxe			
Resultados de aprendizaxe			Competencias / Resultados do título
Obtención de información mediante o uso de dispositivos, aplicacións e redes sociais.	AP15	BP7	CP2
	AP18		

Contidos	
<b>Temas</b>	<b>Subtemas</b>



Dispositivos, aplicacións e RRSS aplicados á investigación xornalística	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Xestión e Monetización das Comunidades             <ol style="list-style-type: none"> <li>1.1. Marcas</li> <li>1.2. Medios e soportes</li> </ol> </li> <li>2. Como xestionan as redes os Medios Dixitais             <ol style="list-style-type: none"> <li>2.1. A evolución dos medios ao social.</li> <li>2.2 Xestión de comunidades dos medios na contorna dixital.</li> </ol> </li> <li>3. Tipos de fontes xornalísticas.</li> <li>4. Tipos de procura en Google.</li> <li>5. Ferramentas de verificación de imaxes e vídeos.</li> <li>6. Uso da imaxe para verificar relatos.</li> <li>7. Ferramentas de investigación xornalística:             <ol style="list-style-type: none"> <li>7.1. Google Public Data Explorer.</li> <li>7.2. Google Trends.</li> <li>7.3. GSuite: Google Sheet, Flourish e Datawrapper.</li> <li>7.4. Imaxe:                 <ol style="list-style-type: none"> <li>7.4.1 Cartel: Canva, Adobe Spark e Pablo.</li> <li>7.4.2 360 graos e 3D: SceneVR e Fyuse.</li> <li>7.4.3 Antes/despois: Yuxtapose.</li> </ol> </li> <li>7.5. Infografía:                 <ol style="list-style-type: none"> <li>7.5.1 Canva</li> <li>7.5.2 Genially</li> <li>7.5.3 Picktochart</li> </ol> </li> <li>7.6 Vídeo:                 <ol style="list-style-type: none"> <li>7.6.1 Gif: ezgif</li> <li>7.6.2 Rotulado: Adobe Spark</li> <li>7.6.3 Motion graphic: Powtoon</li> </ol> </li> <li>7.7 Interactivos:                 <ol style="list-style-type: none"> <li>7.7.1. TimelineJS</li> <li>7.7.2 Storymap</li> <li>7.7.3 Thinglink</li> </ol> </li> <li>7.8 Gamificación:                 <ol style="list-style-type: none"> <li>7.8.1 Apester</li> <li>7.8.2 Playbuzz</li> </ol> </li> <li>7.9 Longform:                 <ol style="list-style-type: none"> <li>7.9.1 Atavist</li> <li>7.9.2 Shorthand</li> </ol> </li> </ol> </li> </ol>
---	---

Planificación				
Metodoloxías / probas	Competencias / Resultados	Horas lectivas (presenciais e virtuais)	Horas traballo autónomo	Horas totais
Prácticas de laboratorio	A15 A18 B7	6	48	54
Seminario	C2	15	5	20
Atención personalizada		1	0	1

\*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientativo, considerando a heteroxeneidade do alumnado

Metodoloxías	
Metodoloxías	Descrición
Prácticas de laboratorio	Deseño de varias infografías sobre a temática que elixa o alumno.



Seminario	Clases presenciais con profesionais de recoñecido prestixio nas que trasladan aos alumnos os contidos nucleares da materia.
-----------	---

### Atención personalizada

Metodoloxías	Descrición
Seminario Prácticas de laboratorio	A atención personalizada que se describe para estas metodoloxías concíbese como momentos de traballo presencial co profesor para a atención e seguimento do traballo realizado por cada alumno. Implican unha participación obrigatoria para o alumnado. A forma e o momento en que se desenvolverá indícarase en relación a cada actividade ao longo do curso segundo o plan de traballo da materia.

### Avaliación

Metodoloxías	Competencias / Resultados	Descrición	Cualificación
Prácticas de laboratorio	A15 A18 B7	En relación coas prácticas de laboratorio valorarase: - O manexo das ferramentas informáticas explicadas en clase. - O tratamento dunha linguaxe propia do contexto disciplinar. - A adecuación metodolóxica das propostas de traballo. - A profundidade do contido.	100

### Observacións avaliación

--

### Fontes de información

<b>Bibliografía básica</b>	- Jonathan Gray, Lucy Chambers and Liliana Bounegru (). Data Journalism Handbook. O'Reilly Media
<b>Bibliografía complementaria</b>	

### Recomendacións

**Materias que se recomenda ter cursado previamente**

**Materias que se recomenda cursar simultaneamente**

**Materias que continúan o temario**

### Observacións

--

(\*A Guía docente é o documento onde se visualiza a proposta académica da UDC. Este documento é público e non se pode modificar, salvo casos excepcionais baixo a revisión do órgano competente dacordo coa normativa vixente que establece o proceso de elaboración de guías