Guía Docente					
Datos Identificativos					2020/21
Asignatura (*)	Urbanística 4			Código	630G02032
Titulación					
Descriptores					
Ciclo	Período		Curso	Tipo	Créditos
Grao	1º cuadrimestre		Cuarto	Obrigatoria	6
Idioma	Galego				
Modalidade docente	Presencial				
Prerrequisitos					
Departamento	Proxectos Arquitectónicos, Urbanismo e Composición				
Coordinación	Vazquez Mosquera, Jose Manuel	Correo electrónico	jose.vmosquera@udc.es		
Profesorado	Gallego Picard, Pablo García Fontán, Cristina Vazquez Mosquera, Jose Manuel	Correo electrónico	pablo.gallego@udc.es cristina.garcia.fontan@udc.es jose.vmosquera@udc.es		
Web					
Descrición xeral	A materia é un achegamento á comprensión do espazo construído polo home e da forma coma expresión da súa organización reflexionando sobre as causas que as xeran. Presupón a importancia do análise, desenvolvendo aproximacións a unha metodoloxía do seu estudo, inculcando a esixencia do rigor e da busca de creatividade o longo deste proceso. A expresión gráfica, o dibuxo, coma forma de coñecemento,de expresión e coma intento de romper ca dicotomía entre clases teóricas e prácticas. No estudo da forma do territorio, incídese na comprensión da súa dinámica a través do análise das súas transformacións entendendo a construción do espazo coma un proceso. O enfoque é a partir do espazo do home de hoxe. Dunha aproximación á comprensión da paisaxe actual. Dende o presente da cidade de hoxe, dos procesos de construción do territorio actual e das súas respostas ca arquitectura, dende onde procedemos á reflexión sobre os cambios que se producen, valorando o seu pasado inmediato. Desenvólvense clases sobre o coñecemento do soporte territorial e as discusións que sobre a cidade se produciron a partir do Movemento Moderno e que foron claves na comprensión teórica da cidade, do espazo construído polo home, buscando o que de común ten o discurso da paisaxe actual co da arquitectura de hoxe.				

Plan de continxencia	1. Modificacións nos contidos Non se realizaron cambios 2. Metodoloxías Metodoloxías docentes que se manteñen _Sesión maxistral _Proba mixta *Metodoloxías docentes que se modifican _Obradoiro: Os exercicios a desenvolver nesta metodoloxía incorpóranse na metodoloxía "Traballos tutelados" 3. Mecanismos de atención personalizada ao alumnado _Correo electrónico: Diariamente. De uso para facer consultas, resolver dúbidas, solicitar encontros virtuais, e facer o seguimento dos traballos tutelados. _Moodle: Diariamente e segundo a necesidade do alumnado. Dispoñen de ?foros temáticos asociados aos módulos? da materia, a través dos que se pon en práctica o desenvolvemento de contidos teóricos impartidos. _Teams: 1 sesión semanal en gran grupo para o avance dos contidos teóricos e dos traballos tutelados na franxa horaria que ten asignada a materia no calendario de aulas da facultade. De 1 a 2 sesións semanais (ou mais segundo o demande o alumnado) en pequeno grupo (ate 6 persoas), para o seguimento e apoio na realización dos ?Traballos tutelados?. Esta dinámica permite facer un seguimento normalizado e axustado as necesidades da aprendizaxe do alumando para desenvolver o traballo da materia. 4. Modificacións na avaliación Traballos tutelados (40%). En relación cos traballos tutelados valorarase: - A adecuación metodolóxica das propostas de traballo. - A profundidade do contido. - O dominio das aplicacións utilizadas na elaboración das propostas socioeducativas. - O tratamento dunha linguaxe propia do contexto disciplinar. - A utilización de fontes documentais complementarias e actuais. - A presentación e a claridade da exposición. *Observacións de avaliación: Mantéñense as mesmas que figuran na guía docente, agás que as referencias ao cómputo da asistencia, que só se realizará respecto das sesión que haxa presencial ate o momento no que se suspenda a actividade presencial. E requisito para superar a materia tanto asistir e participar regularmente nas actividades da clase como entregar e expoñer os traballos tutelados na data e nos medios que se indiquen. 5. Modificacións da bibliografía ou webgrafía _Non se modifican.

Competencias / Resultados do título	
Código	**Competencias / Resultados do título**

Resultados da aprendizaxe	
Resultados de aprendizaxe	**Competencias / Resultados do título**

Competencias específicas: O valor do análise como proxecto. Trasladar a un plano o recoñecemento da realidade territorial de xeito que se trasmitan as intencións de proxecto, tratando de mostrar, a traverso do dibuxo, as potencialidades do lugar estudado. Capacidade de recoñecer, valorar, analizar, definir criterios de intervención, elementos a seleccionar e ámbitos a tratar.	A1 A2 A3 A4 A5 A6 A7 A8 A9 A10 A11 A12 A13 A15 A16 A17 A19 A20 A25 A29 A30 A34 A35 A36 A42 A43 A47 A48 A49 A50 A51 A52 A53 A54 A55 A56 A57 A58 A59 A61	B1 B2 B3 B4 B5 B6 B7 B8 B9 B10 B11 B12	C1 C6 C8

Contidos	
Temas	**Subtemas**
A COSTRUCIÓN DO TERRITORIO	01.- ECOLOXÍA HUMANA 02.-XEOGRAFÍA HUMANA 03.-HÁBITAT RURAL 04.-VIVENDA RURAL 05.-INFORMACIÓN URBANÍSTICA

ANALISE DOS MODELOS DE EVOLUCIÓN DA CIDADE E FORMACIÓN DA PERIFERIA	01.-CIDADES EN EVOLUCIÓN 02.-MOVEMENTO MODERNO 03.-TEAM X 04.-IMAXEN DA CIDADE 05.-A CIDADE COMA ARQUITECTURA 06.-A CIDADE COMA CRECEMENTO 07.-REVOLUCIÓN URBANA E DEREITO Á CIDADE 08.-PERIFERIA
PRACTICAS DE ANÁLISE TERRITORIAL	01.- ORIXE E EVOLUCIÓN DAS FORMAS TERRITORIAIS 02.-PERMANENCIA E TRANSFORMACIÓN DAS COMPOÑENTES TERRITORIAIS 03.-INTERVENCIÓN URBANA

Planificación				
Metodoloxías / probas	**Competencias / Resultados**	**Horas lectivas (presenciais e virtuais)**	**Horas traballo autónomo**	**Horas totais**
Sesión maxistral	A48 A49 A51 A52 A53 B3 B4 B5 B6 B7 B8 B12 C1 C6 C8	15	15	30
Obradoiro	A1 A2 A3 A4 A5 A6 A7 A8 A9 A10 A11 A12 A13 A15 A16 A17 A19 A20 A25 A29 A30 A34 A35 A36 A42 A43 A47 A48 A49 A50 A52 A53 A54 A55 A56 A57 A58 A59 A61 B1 B2 B3 B4 B5 B9 B10 B11 B12 C1 C6 C8	30	30	60
Obradoiro	A1 A2 A3 A4 A5 A6 A7 A8 A9 A10 A11 A12 A13 A15 A16 A17 A19 A20 A25 A29 A30 A34 A35 A36 A42 A43 A47 A48 A49 A50 A51 A52 A53 B1 B2 B3 B4 B5 B7 B9 B10 B11 B12 C1 C6 C8	30	29	59
Atención personalizada		1	0	1
***Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientativo, considerando a heteroxeneidade do alumnado**				

Metodoloxías	
Metodoloxías	**Descrición**
Sesión maxistral	SESIÓNS TEÓRICAS Esta materia enténdese como unha unidade teórico-práctica, co que estas sesións son imprescindibles para a elaboración da parte práctica. Serán fundamentalmente presenciais complementadas con traballos individuais concretos

Obradoiro	PRÁCTICA DE ANÁLISE URBANA- Traballos tutelados que computan na avaliación, co fomento da participación e de discusión dirixida.
Obradoiro	PRÁCTICA DE ANÁLISE TERRITORIAL Traballo en taller, tutelado e con comentarios e discusión dirixida.

Atención personalizada	
Metodoloxías	Descrición
Obradoiro Obradoiro	Os profesores da materia seguirán os obradoiros, facilitando a oomprensión da materia e a elaboración dos distintos traballos propostos, que se realizarán individualmente ou en grupos de 3 membros. Nos talleres recíbese atención personalizada concernente ao traballo que está a desenvolverse, a traveso do profesor do grupo ao que fose asignado. Contarase cos medios complementarios: Correo electrónico: Diariamente. De uso para facer consultas, solicitar encontros virtuais para resolver dúbidas e facer o seguimento dos traballos tutelados. ? Moodle: Diariamente. Segundo a necesidade do alumnado. Dispoñen de ?foros temáticos asociados aos módulos? da materia, para formular as consultas necesarias. Tamén hai ?foros de actividade específica? para desenvolver as ?Discusións dirixidas?, a traverso das que se pon en práctica o desenvolvemento de contidos teóricos da materia. ? Teams: 1 sesión semanal en gran grupo para o avance dos contidos teóricos e dos traballos tutelados na franxa horaria que ten asignada a materia no calendario de aulas da facultade. De 1 a 2 sesións semanais (ou mais segundo o demande o alumnado) en pequeno grupo (ate 6 persoas), para o seguimento e apoio na realización dos ?traballos tutelados?. Esta dinámica permite facer un seguimento normalizado e axustado as necesidades da aprendizaxe do alumando para desenvolver o traballo da materia.

Avaliación			
Metodoloxías	Competencias / Resultados	Descrición	**Cualificación**
Sesión maxistral	A48 A49 A51 A52 A53 B3 B4 B5 B6 B7 B8 B12 C1 C6 C8	Contidos teóricos que explican a materia e propoñen unha reflexión sobre o proceso de costrución territorial, e que ademais contribue a formar unha base teórica e un espíritu crítico para o desenvolvemento da parte práctica dos obradoiros. Os coñecementos adquiridos serán avaliados mediante unha proba individual obxectiva. Tamén se valorará a participación na clase mediante opinións/escritos/ reflexións que xurdan ao longo do desenvolvemento da materia.(ata un 10%) Será obligatorio para superar a materia ter aprobada esta proba individual	50
Obradoiro	A1 A2 A3 A4 A5 A6 A7 A8 A9 A10 A11 A12 A13 A15 A16 A17 A19 A20 A25 A29 A30 A34 A35 A36 A42 A43 A47 A48 A49 A50 A51 A52 A53 B1 B2 B3 B4 B5 B7 B9 B10 B11 B12 C1 C6 C8	Traballo tutelado e discusión dirixida Achegamento á comprensión do espazo do home de hoxe, á comprensión da paisaxe actual. O debuxo coma método de análise e de esixencia do rigor necesario no proceso racional de comprensión das formas territoriales que expresan o uso do territorio. Avalíanse os resultados a través dun proceso docente tutelado e guiado, onde o esforzo e a evolución das equipas deberán aparecer reflectidos na documentación final	10

Obradoiro	A1 A2 A3 A4 A5 A6 A7 A8 A9 A10 A11 A12 A13 A15 A16 A17 A19 A20 A25 A29 A30 A34 A35 A36 A42 A43 A47 A48 A49 A50 A52 A53 A54 A55 A56 A57 A58 A59 A61 B1 B2 B3 B4 B5 B9 B10 B11 B12 C1 C6 C8	Traballo tutelado e discusión dirixida. Partindo do presente, discutir sobre a cidade actual, sobre a súa costrución coma proceso contínuo de transformación e das súas respostas ca arquitectura. Unha reflexión sobre os cambios que se producen e con referencias ao pasado inmediato e a súa valoración. Avalíanse os resultados a través dun proceso docente tutelado e guiado, onde o esforzo e a evolución das equipas deberán aparecer reflectidos na documentación final	40

Observacións avaliación
Para poder superar a materia será necesario cumprir os seguintes requisitos:1º Aprobar a proba/examen, si non se aproba, non se fai media coa parte práctica. 2º Entregar e aprobar todos os traballos propostos nos prazos e formas indicados na materia. 3º Asistir regularmente as clases, obradoiros e ao Taller. Esixirase unha asistencia mínima do 80%. Terá a condición de NON PRESENTADO o/a alumno/a que se atope nalgunha das seguintes circunstancias: 1º Non cumpla a asistencia esixida ás clases teóricas, prácticas e ao Taller. 2º Non entregue os traballos propostos en forma e prazo, ou os entregue incompletos. Consideraranse incompletos aqueles traballos que non conteñan a documentación requerida en prácticas e en tódalas asignaturas que compoñen o Taller. 4º Non asista á proba obxectiva. Para presentarse á 2ª oportunidade no suposto de non ter superados os Obradoiros será obrigatorio a presentación da complementación dos mesmos nas condicións que estableza o profesor á vista do traballo realizado no curso. De acordo co establecido na memoria do Título de Grao de Arquitecto, convocarase unha Xunta de Avaliación do taller, que analizará os resultados globales do mesmo e dirimirá, no seu caso, sobre as situacións especiales de avaliación doalumnado. Os alummnos que non superen nas dúas oportunidades de cada convocatoria a materia de Proxectos 7 deberán cursar o taller o ano seguinte. Neste caso, os alumnos, ademáis de Proxectos 7, desenrolarán os traballos das materias que non houberan superado no taller do ano anterior. Aqueles alumnos que, superada a materia de Proxectos 7, non superaran algunha das outras materias do taller, terán que presentar, en consecutivas convocatorias, de novo e coas correcciós oportunas, os traballos propostos no taller no que participaron.

Fontes de información

Bibliografía básica	- Hawley, Amos (). Ecología humana. Tecnos - George, Pierre (). Compendio de geografía rural. - Jone, Emery (). Alquerías y poblados. - Geddes, Patrick (). Ciudades en evolución . - Benevolo, Leonardo (). La proyectación de la ciudad moderna. Editorial Gustavo Gili - Ciam IV (). Principio de urbanismo_la carta de Atenas. - Lynch, Kevin (). La imagen de la ciudad. Editorial Gustavo Gili - Rossi, Aldo (). La arquitectura de la ciudad. Editorial Gustavo Gili - Lefebvre, Henry (). La revolución urbana. - de Solá-Morales, Manuel (). Formas estructurales de crecimiento urbano. - de Solá-Morales, Manuel (). De cosas urbanas. Editorial Gustavo Gili - Leguineche, Manuel (). La felicidad de la tierra. Alfacuara - Berger, John (). Sobre el dibujo. Editorial Gustavo Gili - Jacobs, Jane (). Muerte y vida de las grandes ciudades. Capitán Swing Libros - Koolhaas, Rem (). Delirios de Nueva York. Editorial Gustavo Gili - Juel-Christiansen, Carsten (). Monumento y nicho. DRU 4 - Castells, Manuel (). La cuestión urbana. Siglo XXI Editores - Izquierdo Vallina, Jaime (). La casa de mi padre. KRK Ediciones - Fraguas y Fraguas, Antonio (). Geografía de Galicia.
Bibliografía complementaria	

Recomendacións
Materias que se recomenda ter cursado previamente
Urbanística 1/630G01018 Urbanística 2/630G01024 Urbanística 3/630G02029
Materias que se recomenda cursar simultaneamente
Proxectos 7/630G01031
Materias que continúan o temario
Urbanística 5/630G01042 Ordenación do Territorio/630G01057 Métodos de Planeamento/630G01058 Actuacións Urbanísticas Contemporáneas/630G02060
Observacións
-O desenvolvemento de toda a práctica deberase realizar con debuxos realizados a man e de formaindividual ou en grupo.-Valorarase a asistencia ao taller, as entregas das prácticas e a participación en clase do alumn@.PLAN DE CONTINXENCIA COVID-19. De non poder realizarse presencialmente as clases, tantointeractivas como expositivas, estas realizaranse en formato online. Do mesmo xeito se realizará aavaliación. Utilizaranse para eses fins a plataforma Teams, moodle USC e o correo electrónico? Correo electrónico: Diariamente. De uso pra facer consultas, solicitar encontros virtuais pararesolver dúbidas e facer o seguimento dos traballos tutelados.? Moodle: Diariamente. Segundo a necesidade do alumando. Dispoñen de ?foros temáticosasociados aos módulos? da materia, para formular as consultas necesarias. Tamén hai ?forosde actividade específica? para desenvolver as ?Discusións dirixidas?, a través das que se sepon en práctica o desenvolvemento de contidos teóricos da materia.? Teams: 1 sesión semanal en gran grupo para o avance dos contidos teóricos e dos traballostutelados na franxa horaria que ten asignada a materia no calendario de aulas da facultade. De 1 a 2 sesións semanais (ou mais segundo o demande o alumnado) en pequeno grupo (ate 6 persoas), para o seguimento e apoio na realización dos ?traballos tutelados?. Esta dinámica permite facer un seguimento normalizado e axustado as necesidades da aprendizaxe do aluma

(*)A Guía docente é o documento onde se visualiza a proposta académica da UDC. Este documento é público e non se pode modificar, salvo casos excepcionais baixo a revisión do órgano competente dacordo coa normativa vixente que establece o proceso de elaboración de guías