



| Guía Docente          |  |                    |                               |          |
|-----------------------|--|--------------------|-------------------------------|----------|
| Datos Identificativos |  |                    |                               | 2020/21  |
| Asignatura (*)        | Expresión Gráfica  | Código             | 631G01102                     |          |
| Titulación            |  |                    |                               |          |
| Descritores           |  |                    |                               |          |
| Ciclo                 | Período  | Curso              | Tipo                          | Créditos |
| Grao                  | 1º cuatrimestre  | Primeiro           | Formación básica              | 6        |
| Idioma                | CastelánGalego   |                    |                               |          |
| Modalidade docente    | Híbrida  |                    |                               |          |
| Prerrequisitos        |  |                    |                               |          |
| Departamento          | Enxeñaría Industrial   |                    |                               |          |
| Coordinación          | Santos Couceiro, Rafael  | Correo electrónico | rafael.santos.couceiro@udc.es |          |
| Profesorado           | Santos Couceiro, Rafael  | Correo electrónico | rafael.santos.couceiro@udc.es |          |
| Web                   | www.nauticaymaquinas.es  |                    |                               |          |
| Descrición xeral      | Asignatura de Dibujo Técnico Orientada al conocimiento de los Sistemas de Representación y su aplicación a la Descripción Gráfica y Numérica del Casco del Buque, al Desarrollo y Uso de las Proyecciones Cartográficas Perspectivas Útiles a la Navegación, y al Manejo de un Sistema de Dibujo Asistido por Ordenador.   |                    |                               |          |
| Plan de continxencia  | <p>1. Modificacións nos contidos<br/>Non se producen</p> <p>2. Metodoloxías<br/>*Metodoloxías docentes que se manteñen<br/>Todas<br/>*Metodoloxías docentes que se modifican<br/>Únicamente as precisas de ter que se modificar a docencia vía Teams</p> <p>3. Mecanismos de atención personalizada ao alumnado<br/>Teams. As mesmas</p> <p>4. Modificacións na avaliación<br/>Non se producen<br/>*Observacións de avaliación:</p> <p>5. Modificacións da bibliografía ou webgrafía<br/>Non se producen</p> |                    |                               |          |

| Competencias / Resultados do título |                                     |
|-------------------------------------|-------------------------------------|
| Código                              | Competencias / Resultados do título |

| Resultados da aprendizaxe                    |  |                                     |     |
|--|--|-------------------------------------|-----|
| Resultados de aprendizaxe                    |  | Competencias / Resultados do título |     |
| Del listado de Competencias de la Titulación |  | A2                                  | C2  |
|  |  | A3                                  | C4  |
|  |  | A4                                  | C10 |
|  |  | A10                                 |     |



|   |     |   |                            |
|---|-----|---|----------------------------|
| Del listado de Competencias de la Titulación  |     | B1<br>B2<br>B4<br>B5<br>B6<br>B9<br>B12<br>B13<br>B14<br>B15<br>B16 |                            |
| Del listado de Competencias de la Titulación  |     |   | C1<br>C3<br>C6<br>C7<br>C8 |
| MAntener la navegabilidad del buque   | A24 |   |                            |
| Planificar e dirixir unha travesía, determinar a situación por calquera medio de navegación, e dirixir a navegación mediante el conocimiento cabal de cartas y publicaciones náuticas | A14 |   |                            |

| Contidos   |  |
|--|--|
| Temas  | Subtemas   |
| PRIMERA PARTE: DIBUJO TECNICO.<br><br>1: INTRODUCCION.   | 1.1 Necesidad y objetivos de la Geometría Descriptiva.<br>1.2 Clase de Dibujos.<br>1.3 Sistemas de Representación. Generalidades.  |
| 2: NOCIONES DIBUJO INDUSTRIAL.                           | 2.1 Introducción.<br>2.2 Normas.<br>2.3 Sistema de Vistas. Sistema Europeo y Sistema Americano.<br>2.4 Secciones Cortes y Roturas.<br>2.5 Acotación.<br>2.6 Representación de Roscas y Hélices. La Hélice del buque, palas.  |
| 3: INTRODUCCION AL DIBUJO AXONOMETRICO.                  | 3.1 Introducción.<br>3.2 Sistema de Ejes. Coeficientes de Reducción.<br>3.3 Representación de Punto Recta y Plano.<br>3.4 Representación de curvas y circunferencias.<br>3.5 Ejercicios de traslado desde el sistema de Vistas al Axonométrico.  |
| SEGUNDA PARTE: SISTEMA DIEDRICO.<br><br>4: ABATIMIENTOS. | Conocimientos Previos: Hasta abatimiento de planos.<br><br>4.1 Abatimientos: Generalidades.<br>4.2 Abatimiento de un punto contenido en un plano cualquiera.<br>4.3 Abatimiento de una recta contenida en un plano.<br>4.4 Abatimiento de un plano.<br>4.5 Aplicaciones de la homología afín a la resolución de problemas de abatimiento.<br>4.6 Situación de una figura plana sobre un plano, procedimiento inverso al de abatimiento.<br>Ejercicios de abatimientos y desabatimientos. |



|  |   |
|--|---|
| 5: CAMBIOS DE PLANO DE PROYECCION.                 | <p>5.1 Introducción.</p> <p>5.2 Proyecciones de un punto al cambiar un plano de proyección.</p> <p>5.3 Proyecciones de una recta al cambiar un plano de proyección, cambios sucesivos.</p> <p>5.4 Representación del plano al cambiar un plano de proyección.</p> <p>5.5 Aplicaciones de los cambios de plano, intersección de recta y plano.</p>   |
| 6: GIROS.  | <p>6.1 Introducción: Giro e inclinación.</p> <p>6.2 Giro de un punto alrededor de un eje.</p> <p>6.3 Giro de una recta si el eje la corta.</p> <p>6.4 Giro de una recta cuando el eje y la recta se cruzan.</p> <p>6.5 Giro de un plano.</p> <p>6.6 Aplicaciones de los giros.</p>  |
| 7: ANGULOS.  | <p>7.1 Angulo de dos rectas y bisectriz de las mismas.</p> <p>7.2 Angulo de recta y plano.</p> <p>7.3 Angulos que forma una recta con los planos de proyección.</p> <p>7.4 Angulo de dos planos y bisector de los mismos.</p> <p>7.5 Angulos que forma un plano con los de proyección.</p>  |
| Generalidades sobre las Superficies. Definiciones. | <p>8.1 Introducción.</p> <p>8.2 Tetraedro: Definición y representación, estructura fundamental.</p> <p>8.3 Hexaedro o cubo: Definición y representación, estructura fundamental.</p> <p>8.4 Octaedro: Definición y representación, estructura fundamental.</p> <p>8.5 Dodecaedro: Definición y representación, estructura fundamental.</p> <p>8.6 Icosaedro: Definición y representación, estructura fundamental.</p> <p>8.7 Intersección de una recta con un poliedro.</p> <p>8.8 Secciones planas de los poliedros.</p> <p>8.9 Desarrollo de los poliedros.</p> |
| 8: POLIEDROS.                                      |   |
| 9: PRISMA y PIRAMIDE.                              | <p>9.1 Generación y representación de las superficies prismática y piramidal.</p> <p>9.2 Representación de un prisma recto.</p> <p>9.3 Prisma oblicuo con sus aristas laterales paralelas al P.V.</p> <p>9.4 Sección plana del prisma (definición y uso de la sección recta) y de pirámide.</p> <p>9.5 Intersección con una recta, puntos de entrada y salida.</p> <p>9.6 Desarrollo de las superficies prismática y piramidal, transformada de una sección plana, línea geodésica.</p>   |
| 10: CONO y CILINDRO.                               | <p>10.1 Generación y representación de las superficies cónica y cilíndrica.</p> <p>10.2 Proyecciones de cono y cilindros apoyados en un plano cualquiera.</p> <p>10.3 Secciones planas de las superficies cónica y cilíndrica.</p> <p>10.4 Intersección con una recta, puntos de entrada y salida.</p> <p>10.5 Desarrollo de las superficie cónica y cilíndrica (uso de la sección recta), transformada de una sección plana, línea geodésica.</p>  |
| 11: LA ESFERA.                                     | <p>11.1 Generación y representación. Situación de un punto sobre la superficie.</p> <p>11.2 Secciones planas de la superficie esférica.</p> <p>11.3 Intersección de recta y esfera.</p> <p>11.4 Plano tangente a la esfera en un punto.</p>   |



|  |   |
|--|---|
| TERCERA PARTE: PLANOS DEL BUQUE.<br><br>12: PLANO DE FORMAS.   | 12.1 Introducción al Sistema Acotado<br>12.2 Definiciones previas<br>12.3 Geometría y elementos fundamentales de la estructura del buque.<br>12.4 Disposición de un plano de formas.<br>12.5 Trazado de las líneas que representan la carena<br>12.6 Vagras planas y vagras de doble curvatura<br>12.7 Cartilla de trazado.<br>12.7 Procedimientos de trazado: a partir de modelo; Sistema de tres puntos; Trazado informatizado. |
| 13: METODOS DE ALISADO.  | 13.1 Métodos de alisado o corrección de la forma: Método de realzado, secciones oblicuas, de cono o cilindro tangente.<br>13.2 Interpolación de secciones (métodos).  |
| 14: SECCIONES VERTICALES LONGITUDINALES.   | 14.1 Secciones verticales longitudinales de diferentes tipos de buque<br>14.2 Elementos estructurales: Sistema longitudinal, Transversal y Mixto<br>14.3 Línea de cubierta: Convenio Internacional de 1966.   |
| 15: SECCIONES MAESTRAS DE BUQUES.  | 15.1 Geometría y elementos estructurales del buque.<br>15.2 Sistema transversal: Esquema general; Quillas de barra, de láminas, vertical y doble.<br>15.3 Trazado de baos : Circular (brusca y radio); Parabólico; Sistema americano.<br>15.4 Dobles fondos; Pantoques  |
| CUARTA PARTE: PROYECCIONES CARTOGRAFICAS.<br><br>16: CARTOGRAFIA.  | 16.1 Generalidades.<br>16.2 Historia de los Mapas.  |
| 17: PROYECCIONES.  | 17.1 Clasificación de las Proyecciones.<br>17.2 Por la Figura Geométrica.<br>17.3 Por el Centrado del Plano.<br>17.4 Por el Origen de las Visuales.<br>17.5 Propiedades Particulares de la Carta.   |
| 18: CONTRUCCION DE LAS PROYECCIONES.   | 18.1 Proyecciones con Paralelos Horizontales<br>18.2 P. Cónicas<br>18.3 P. Azimutales: Gnomónicas, Estereográfica y Ortográfica<br>18.3.1 Propiedades Comunes.<br>20.3.2 Gnomónica Polar.<br>18.3.3 Gnomónica Ecuatorial.<br>18.3.4 Gnomónica Oblicua.<br>18.3.5 Medida de Distancias en las Cartas Gnomónicas.<br>18.4 Proyecciones convencionales.  |
| 19: CARTA DE MERCATOR.   | 19.1 Introducción<br>19.2 Latitud Aumentada<br>19.3 Construcción de la Carta de Mercator<br>19.4 Medida de Distancias en la Carta de Mercator.<br>19.5. Conocimiento cabal de cartas y publicaciones náuticas   |
| QUINTA PARTE: INTRODUCCION AL DIBUJO ASISTIDO CON ORDENADOR.<br><br>20: INTRODUCCION AL DIBUJO ASISTIDO CON ORDENADOR. | 20.1 Conceptos básicos. Generalidades.<br>20.1 Componentes de un sistema CAD.<br>20.2 Pantallas gráficas, Periféricos de entrada y salida.<br>20.5 Elementos de almacenamiento de datos.  |



|   |  |
|---|--|
| 21: MODELADO GEOMÉTRICO                                 | <p>21.1 Introducción.</p> <p>21.2 Características de los esquemas de representación de sólidos.</p> <p>21.3 Sistemas ambiguos de representación.</p> <p>21.4 Modelado de superficies y Modelado de sólidos.</p>  |
| 22: INTRODUCCION A UN PROGRAMA DE DIBUJO.               | <p>22.1 Conceptos básicos y terminología.</p> <p>22.2 El menú principal. El editor de dibujo: Areas de gestión y de trazado.</p> <p>22.3 Teclado y teclas especiales. Introducción de órdenes.. Introducción de datos: Tipos de dato.</p> <p>22.4 Ayudas.</p> <p>22.5 Formato de presentación de órdenes.</p>  |
| 23: DIBUJO DE ENTIDADES.                                | <p>23.1 Puntos, líneas, trazos y sólidos.</p> <p>23.2 Circunferencias y arcos.</p> <p>23.3 Polilíneas y polígonos.</p> <p>23.4 Arandelas y elipses.</p> <p>23.5 Manejo de textos.</p>  |
| 24: CONTROL DE LA PRESENTACION y ORDENES DE EDICION.    | <p>24.1 Ampliación de la visualización y encuadre.</p> <p>24.2 Ventanas gráficas. Regeneración y redibujado.</p> <p>24.3 Otras órdenes de control de la presentación.</p> <p>24.4 Borrado y recuperación.</p> <p>24.5 Desplazamiento, copia, giro, simetría y paralelismo.</p> <p>24.6 Cambio de escala, estirado y alargado.</p> <p>24.7 Borrado parcial y recorte.</p> <p>24.8 Empalmes y chaflanes.</p> <p>24.9 Matrices.</p> <p>24.10 Cambio de propiedades.</p> <p>24.11 Edición de polilíneas.</p> <p>24.12 Descomposición de entidades.</p> |
| 25: AYUDAS AL DIBUJO, ORDENES DE CONSULTA Y DE GESTION. | <p>25.1 Retículas, forzado de coordenadas y referencias a otras entidades.</p> <p>25.2 Ayudas al dibujo isométrico.</p> <p>25.3 Capas o Niveles: Concepto, su uso y gestión.</p> <p>25.4 Color.</p> <p>25.5 Biblioteca de Símbolos: Bloques, su creación y uso.</p> <p>25.6 Informes sobre entidades, posición, vértices, propiedades. ..</p>  |
| 26: CARACTERISTICAS ESPECIALES.                         | <p>26.1 Rayados y sombreados.</p> <p>26.2 Acotación: Características.</p> <p>26.3 Salida con trazador e impresora.</p> <p>26.4 Traslación de ficheros gráficos entre distintos editores gráficos.</p> <p>26.5 Otras características: Referencias externas, bibliotecas de símbolos, "Fototecas"..</p>  |

### Planificación

| Metodoloxías / probas | Competencias / Resultados  | Horas lectivas (presenciais e virtuais) | Horas traballo autónomo | Horas totais |
|-----------------------|--|---|-------------------------|--------------|
| Sesión maxistral      | <p>A2 A3 A4 A10 A14</p> <p>A24 B1 B2 B4 B5 B6</p> <p>B9 B12 B13 B14 B15</p> <p>B16 C1 C2 C3 C4 C6</p> <p>C7 C8 C10</p> | 21                                      | 21                      | 42           |



|   |                              |    |    |    |
|---|------------------------------|----|----|----|
| Prácticas de laboratorio                  | A10 B2 B6 B12 B13<br>B14 B16 | 26 | 52 | 78 |
| Investigación (Proxecto de investigación) | B5 B9 B12 B15 B16<br>C1      | 0  | 5  | 5  |
| Proba obxectiva                           | B14 B16                      | 6  | 0  | 6  |
| Prácticas a través de TIC                 | B12                          | 7  | 7  | 14 |
| Atención personalizada                    |                              | 5  | 0  | 5  |

\*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientativo, considerando a heteroxeneidade do alumnado

| Metodoloxías                              |  |
|---|--|
| Metodoloxías                              | Descrición   |
| Sesión maxistral                          | Exposición en Aula de la Teoría y Conceptos Fundamentales.     |
| Prácticas de laboratorio                  | Proposición de ejercicios a resolver adecuados a cada tema.    |
| Investigación (Proxecto de investigación) | Aplicación de los conocimientos a la realización de un modelo. |
| Proba obxectiva                           | Prueba de Conocimientos.                                       |
| Prácticas a través de TIC                 | Prácticas de Dibujo Asistido por Ordenador.                    |

| Atención personalizada   |   |
|--|---|
| Metodoloxías   | Descrición  |
| Prácticas de laboratorio<br>Investigación (Proxecto de investigación)<br>Prácticas a través de TIC | Resolución de dudas, de forma personal o en grupo muy reducido. |

| Avaliación                                |   |   |               |
|---|---|---|---------------|
| Metodoloxías                              | Competencias / Resultados   | Descrición  | Cualificación |
| Proba obxectiva                           | B14 B16   | Prueba de conocimientos.  | 35            |
| Sesión maxistral                          | A2 A3 A4 A10 A14<br>A24 B1 B2 B4 B5 B6<br>B9 B12 B13 B14 B15<br>B16 C1 C2 C3 C4 C6<br>C7 C8 C10 | Registro de asistencias.  | 25            |
| Prácticas de laboratorio                  | A10 B2 B6 B12 B13<br>B14 B16  | Resolución de problemas (Prácticas) sobre la materia impartida. | 25            |
| Investigación (Proxecto de investigación) | B5 B9 B12 B15 B16<br>C1   | Realización de un modelo.                                       | 10            |
| Prácticas a través de TIC                 | B12   | Prácticas sobre un sistema de Dibujo Asistido por Ordenador.    | 5             |

| Observacións avaliación |
|-------------------------|
|                         |



Los criterios de evaluación contemplados en los cuadros A-II/1, A-II/2, A-III/1 y A-III/2 del Código STCW y sus enmiendas relacionados con esta materia se tendrán en cuenta a la hora de diseñar y realizar su evaluación. En los seminarios, los alumnos habrán adquirido las competencias: B1, B2, B3, B4, B5, B6, B7, B8, B9, B10, B11, C1, C2 (no que se refiere á bibliografía), C6, C7 e C8. Considérase que as competencias C, de xeito xenérico, teñen aquí o lugar idóneo para su adquisición Prácticas: competencias adquiridas, fundamentalmente as técnicas, tic e traballo en grupo: A1, A12, A18, C3 Trabajos tutelados: competencias adquiridas fundamentalmente as técnicas e a capacidade de expresión, expresión e elaboración de documentación técnica: A1, A12, A18, C3, e en menor medida, o conxunto das B. Proba obxectiva: competencias adquiridas as propias da materia, A1, A12, A18, e todo o resto para os alumnos que non teñan tido estado suxeitos a avaliación continua, que deberán entregar/realizar proba práctica dos traballos realizados ao longo do curso. Sesión maxistral: únicamente se computará a asistencia a crase para os alumnos que opten pola avaliación continua.

O alumnado con recoñecemento de dedicación a tempo parcial e dispensa académica de exención de asistencia, segundo establece a "NORMA QUE REGULA O RÉXIME DE DEDICACIÓN AO ESTUDIO DOS ESTUDANTES DE GRAO NA UDC (Arts. 2.3; 3.b; 4.3 e 7.5) (04/05/2017):

- Asistencia/participación nas actividades de clase mínima: 20 %

Cualificación: a) Prácticas de laboratorio (traballo individual ou en grupo de boletíns): 55%

b) Exame escrito sobre os contidos da materia:35 % c) Asistencia a crase: 10%. Estas porcentaxes son de aplicación para o alumnado en avaliación continua.

Para superar a materia hase de entender que haberán de superar cada unha das tres partes de xeito individual (descriptiva, planos do buque e cartografía), non podendo ser compensada.

## Fontes de información

|                                    |   |
|------------------------------------|---|
| <b>Bibliografía básica</b>         | <ul style="list-style-type: none"> <li>- ERWIN RAISZ (). CARTOGRAFIA GENERAL. ED. OMEGA</li> <li>- voces: &amp;quot;FORMA&amp;quot;, &amp;quot;GALIBO&amp;quot; &amp;quot;NAVIO&amp;quot; y &amp;quot;MAPA&amp;quot; (); ENCICLOPEDIA UNIVERSAL ILUSTRADA . ESPASA</li> <li>- IZQUIERDO ASENSI, F. (). GEOMETRIA DESCRIPTIVA. ED. DOSSAT</li> <li>- TAIBO FERNANDEZ, A. (). GEOMETRIA DESCRIPTIVA y SUS APLICACIONES. ED. TEBAR FLORES.</li> <li>- (). MANUAL DE AUTOCAD (el correspondiente a la versión utilizada).</li> <li>- (). MANUAL DE NORMAS U.N.E. SOBRE DIBUJO TECNICO. ED. AENOR</li> <li>- GODINO GIL, CARLOS (). TEORIA DEL BUQUE y SUS APLICACIONES. ED. GUSTAVO GILI</li> <li>- PARDO, ENRIQUE (). TRAZADO DE LINEAS y DESARROLLOS DEL BUQUE. ED. GUSTAVO GILI</li> </ul> |
| <b>Bibliografía complementaria</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- CHORRO ENCINA, R. (). COSTRUCCION NAVAL III vol. I. MADRID E.T.S.I. NAVALES</li> <li>- PALENCIA, J. (). DIBUJO TECNICO, INTRODUCCION A LOS SISTEMAS DE REPRESENTACION. MADRID E.U.A.T.</li> <li>- IZQUIERDO ASENSI, F. (). EJERCICIOS DE GEOMETRIA DESCRIPTIVA. ED. DOSSAT</li> <li>- RODRIGUEZ DE ABAJO, F.J. (). GEOMETRIA DESCRIPTIVA TOMOS II y III. ED. MARFIL</li> <li>- MARTIN DE MOREJON, L. (). GEOMETRIA DESCRIPTIVA, SISTEMA ACOTADO. MADRID E.U.A.T.</li> <li>- RENDON GOMEZ, ALVARO (). GEOMETRIA PASO A PASO. ED.TEBAR</li> <li>- PALANCAR PENELLA, M. (). GEOMETRIA SUPERIOR.</li> <li>- DIAZ GONZALEZ, CESAREO. (). TEORIA DEL BUQUE.</li> </ul>   |

## Recomendacións

**Materias que se recomienda ter cursado previamente**

**Materias que se recomienda cursar simultaneamente**

**Materias que continúan o temario**



## Observacións

Para la Evaluación Continuada se aceptará una abstención máxima del 20% al conjunto de Sesiones Magistrales y Prácticas de Laboratorio. Las Prácticas y Proyecto se entregarán en su totalidad.

Los alumnos que No participen en todas o alguna de las actividades programadas serán evaluados en una Unica Prueba Objetiva que constituirá el 100% de la Evaluación sobre Toda la Materia.

(\*A Guía docente é o documento onde se visualiza a proposta académica da UDC. Este documento é público e non se pode modificar, salvo casos excepcionais baixo a revisión do órgano competente dacordo coa normativa vixente que establece o proceso de elaboración de guías