



Guía Docente				
Datos Identificativos				2020/21
Asignatura (*)	Deseño de proxectos interdisciplinares	Código	652513205	
Titulación				
Descriptoros				
Ciclo	Período	Curso	Tipo	Créditos
Mestrado Oficial	1º cuadrimestre	Primeiro	Obrigatoria	3
Idioma	CastelánGalego			
Modalidade docente	Presencial			
Prerrequisitos				
Departamento	Didácticas Específicas e Métodos de Investigación e Diagnóstico en EducaciónPedagogía e Didáctica			
Coordinación		Correo electrónico		
Profesorado		Correo electrónico		
Web				
Descrición xeral				
Plan de continxencia	1. Modificacións nos contidos 2. Metodoloxías *Metodoloxías docentes que se manteñen *Metodoloxías docentes que se modifican 3. Mecanismos de atención personalizada ao alumnado 4. Modificacións na avaliación *Observacións de avaliación: 5. Modificacións da bibliografía ou webgrafía			

Competencias / Resultados do título	
Código	Competencias / Resultados do título

Resultados da aprendizaxe			
Resultados de aprendizaxe	Competencias / Resultados do título		
Incorporar los proyectos de innovación, procedimientos y criterios para la evaluación conjunta de la actividad docente y el aprendizaje de las diferentes didácticas específicas.	AP3 AP8 AP9	BP4	CP1 CP3 CP7 CP8
Planificar procesos de elaboración de proyectos interdisciplinares que integren de manera coherente la identidad curricular de las didácticas específicas.	AP1 AP2 AP3 AP8 AP12 AP14 AP16	BP1 BP2 BP9 BP10 BP11 BP15	CP3 CP7 CP8



Desarrollar proyectos interdisciplinares innovadores orientados al desarrollo de las habilidades docentes y de investigación didáctica.	AP1	BP1	CP3
	AP2	BP2	CP7
	AP12	BP9	CP8
	AP14	BP10	
	AP16	BP11	
		BP15	

Contidos	
Temas	Subtemas
Deseño, desenvolvemento e avaliación de proxectos interdisciplinares: modelos, principios e estrutura.	.
Estratexias metodolóxicas innovadoras no desenvolvemento de proxectos interdisciplinares.	.
Elaboración de proxectos interdisciplinares basados no traballo colaborativo e na mellora da práctica educativa.	.

Planificación				
Metodoloxías / probas	Competencias / Resultados	Horas lectivas (presenciais e virtuais)	Horas traballo autónomo	Horas totais
Análise de fontes documentais	A2 A8	0	8	8
Traballos tutelados	A2 A3 A8 A9 A16 B2 B9 B10 B11	0	25	25
Discusión dirixida	A1 A2 A8	5	0	5
Sesión maxistral	A1 A12 A14 B15 C8	11	9	20
Presentación oral	A16 B4 C1 C3	2	2	4
Aprendizaxe colaborativa	A3 B1 B2 B9 B10 C7	3	10	13
Atención personalizada		0	0	0
*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientativo, considerando a heteroxeneidade do alumnado				

Metodoloxías	
Metodoloxías	Descrición
Análise de fontes documentais	.
Traballos tutelados	.
Discusión dirixida	.
Sesión maxistral	.
Presentación oral	.
Aprendizaxe colaborativa	.

Atención personalizada	
Metodoloxías	Descrición
Traballos tutelados	Os traballos tutelados requiren atención personalizada por iso as titorías terán unha importancia relevante.

Avaliación			
Metodoloxías	Competencias / Resultados	Descrición	Cualificación
Presentación oral	A16 B4 C1 C3	.	30



Traballos tutelados	A2 A3 A8 A9 A16 B2 B9 B10 B11	.	70
---------------------	----------------------------------	---	----

Observacións avaliación

A avaliación nesta materia consistirá na presentación e defensa dun proxecto interdisciplinar, en grupos de dous ou tres estudantes, e excepcionalmente de maneira individual. O traballo consistirá na elaboración dun proxecto interdisciplinar, fundamentalmente centrado nas ciencias da natureza e nas matemáticas. O traballo escrito terá unha valoración do 70% da nota final e a presentación oral unha valoración do 30%. Se o estudante non alcanza unha asistencia do 80% das clases presenciais deberá ser avaliado ademais de polo traballo individual e a súa presentación, por unha proba tamén individual. Neste caso os dous ítems da avaliación (traballo máis presentación e proba individual) terán unha ponderación do 50% esixíndose en cada unha delas a nota igual ou superior a 5 sobre 10. Aqueles alumnos/as con dispensa académica de exención de asistencia serán avaliados a través do traballo e a proba individual, ao igual que aqueles que non cumpran a asistencia do 80% das sesións presenciais. A nota final será a media das calificacións obtidas, solicitándose en cada unha delas unha nota igual ou superior a 5 sobre 10 para aprobar a materia".

Fontes de información

Bibliografía básica	- Alsina, A (2012). Hacia un enfoque globalizado de la educación matemática en las primeras edades. Numeros, (80),7-24. - Arbonés, J. y Milrud, P. (2001). La armonía es numérica. Música y matemáticas. España: RBA. - Cabello, A. España, E. y Blanco A. (2016). La competencia en alimentación. Barcelona: Octaedro - Cézar, R. F., Harris, C., & Pérez, C. A (2014). Propuestas para el tratamiento de la Competencia Matemática y de Ciencias a través de la literatura infantil en Educación Infantil y Primaria.. Numeros, (85), 25-39. - Edo, M. (2008). Matemáticas y arte en educación infantil. . Uno: Revista de didáctica de las matemáticas, 47, 37-53. - García Barros, S. Martínez Losada, C (2013). Inmersos en el aire miramos al cielo. . Barcelona: Graó - Hernández, F. (2002). Los proyectos de trabajo. Mapa para navegantes en mares de incertidumbre.. Cuadernos de Pedagogía, 310, 78-82. - López Sancho, J M.; Gómez Díaz, M. J.; Refolio Refolio, M. C.; López Álvarez, J. M.; Moreno Gómez, (2009). Óptica para maestros Una aproximación del modelo de rayos para el aula de educación infantil y primaria. . Recuperado de https://digital.csic.es/handle/10261/83872 - Majó Masferrer, F.; Baqueró Alos, M. (2014). Ocho ideas clave. Los proyectos interdisciplinarios . Barcelona: Graó - Mato-Vázquez, D.; López Chao, V. y Pérez-Mato, A. (2015). Interdisciplinaridad entre Matemáticas y Educación Plástica en educación Infantil. XII Foro Internacional sobre Evaluación de la Calidad de la Investigación y la Educación Superior In - Ramiro, E. (2010). La maleta de la ciencia. 60 experimentos de aire y agua y centenares de recursos para todos. . Barcelona. Graó Esta bibliografía completarse no desenvolvemento da materia
Bibliografía complementaria	

Recomendacións

Materias que se recomenda ter cursado previamente

Materias que se recomenda cursar simultaneamente

Materias que continúan o temario



Observacións

(*)A Guía docente é o documento onde se visualiza a proposta académica da UDC. Este documento é público e non se pode modificar, salvo casos excepcionais baixo a revisión do órgano competente dacordo coa normativa vixente que establece o proceso de elaboración de guías