



Guía Docente				
Datos Identificativos				2020/21
Asignatura (*)	Deseño de Proxectos Interdisciplinares	Código	652534004	
Titulación				
Descritores				
Ciclo	Período	Curso	Tipo	Créditos
Mestrado Oficial	1º cuatrimestre	Primeiro	Obrigatoria	4.5
Idioma	CastelánGalego			
Modalidade docente	Presencial			
Prerrequisitos				
Departamento	Pedagogía e Didáctica			
Coordinación	García Barros, Susana	Correo electrónico	susana.gbarros@udc.es	
Profesorado	García Barros, Susana Santamaría Recio, María Celina	Correo electrónico	susana.gbarros@udc.es celina.santamaria@udc.es	
Web				
Descrición xeral	Materia obrigatoria na que se analizan e aplican os principios do deseño de proxectos, contemplando o seu carácter competencial en contextos concretos para niveis educativos de infantil e primaria.			
Plan de continxencia	<p>1. Modificacións nos contidos non se modifican</p> <p>2. Metodoloxías *Metodoloxías docentes que se manteñen non hay cambios *Metodoloxías docentes que se modifican</p> <p>3. Mecanismos de atención personalizada ao alumnado O alumnado será atendido por correo electrónico, a plataforma Moodle e por videoconferencia (Teams)</p> <p>4. Modificacións na avaliación non hay cambios *Observacións de avaliación: No caso de continxencia todo o alumnado se rexirá polas porcentaxes establecidas para o caso de presencialidade</p> <p>5. Modificacións da bibliografía ou webgrafía As fontes documentais adaptaranse en función das novidades bibliográficas</p>			

Competencias / Resultados do título	
Código	Competencias / Resultados do título

Resultados da aprendizaxe			
Resultados de aprendizaxe			Competencias / Resultados do título
Identificar e valorar as características da metodoloxía por proxectos.	AM1	BM1	CM3
	AM2	BM8	CM4
		BM12	CM9
Desenvolver proxectos interdisciplinares innovadores orientados ao desenvolvemento das habilidades docentes e de investigación didáctica.	AM3	BM2	CM5
		BM13	CM10
			CM11



Planificar procesos de elaboración de proxectos interdisciplinares que integren de xeito coherente a identidade curricular das didácticas específicas.	AM1 AM2 AM3 AM8 AM9	BM2 BM8	CM4 CM5 CM6 CM13
Incorporar os proxectos de innovación, procedementos e criterios para a avaliación conxunta da actividade docente e a aprendizaxe das diferentes didácticas específicas.	AM3 AM8 AM9	BM4 BM6	CM12

Contidos	
Temas	Subtemas
Os proxectos. Súas características	.
Deseño, desenvolvemento e avaliación de proxectos interdisciplinares: modelos, principios e estrutura.	.
Estratexias metodolóxicas innovadoras no desenvolvemento de proxectos interdisciplinares.	.
Elaboración de proxectos interdisciplinares baseados no traballo colaborativo e en mellóraa da práctica educativa.	.

Planificación				
Metodoloxías / probas	Competencias / Resultados	Horas lectivas (presenciais e virtuais)	Horas traballo autónomo	Horas totais
Aprendizaxe colaborativa	A3 A8 A9 B4 B6 C4 C5 C11 C12	8	8	16
Sesión maxistral	A1 B12 B13 C11	13	20	33
Traballos tutelados	A3 A9 B2 C4 C5 C6 C9 C13	6.5	21	27.5
Presentación oral	A8 B4 B6	2	2	4
Análise de fontes documentais	A1 A2 B2 B8 B12 B13 C3	0	17	17
Proba mixta	A1 A2 B1 B8 B12 B13 C3 C10	2	10	12
Atención personalizada		3	0	3

\*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientativo, considerando a heteroxeneidade do alumnado

Metodoloxías	
Metodoloxías	Descrición
Aprendizaxe colaborativa	Conxunto de procedementos de ensino-aprendizaxe guiados de forma presencial e/ou apoiados con tecnoloxías da información e as comunicacións, que se basean na organización da clase en pequenos grupos nos que o alumnado traballa conxuntamente na resolución de tarefas asignadas polo profesorado para optimizar a súa propia aprendizaxe e a dos outros membros do grupo.
Sesión maxistral	Exposición oral complementada co uso de medios audiovisuais e a introdución dalgunhas preguntas dirixidas aos estudantes, coa finalidade de transmitir coñecementos e facilitar a aprendizaxe. A clase maxistral vai acompañada dun intercambio e diálogo continuo co alumnado
Traballos tutelados	Metodoloxía deseñada para promover a aprendizaxe autónoma dos estudantes, baixo a tutela do profesor e en escenarios variados (académicos e profesionais). Está referida prioritariamente ao aprendizaxe do ?cómo facer as cousas?. Constitúe unha opción baseada na asunción polos estudantes da responsabilidade pola súa propia aprendizaxe. Este sistema de ensino baséase en dous elementos básicos: a aprendizaxe independente dos estudantes e o seguimento desa aprendizaxe polo profesor-tutor.



Presentación oral	Intervención inherente aos procesos de ensino-aprendizaxe baseada na exposición verbal a través da que o alumnado e profesorado interactúan dun modo ordenado, propoñendo cuestións, facendo aclaracións e expoñendo temas, traballos, conceptos, feitos ou principios de forma dinámica.
Análise de fontes documentais	Técnica metodolóxica que supón a utilización de documentos audiovisuais e/ou bibliográficos (fragmentos de reportaxes documentais ou películas, noticias de actualidade, paneis gráficos, fotografías, biografías, artigos, textos lexislativos, etc.) relevantes para a temática da materia con actividades especificamente deseñadas para a análise dos mesmos. Pódese empregar como introdución xeral a un tema, como instrumento de aplicación do estudo de casos, para a explicación de procesos que non se poden observar directamente, para a presentación de situacións complexas ou como síntese de contidos de carácter teórico ou práctico.
Proba mixta	Proba que integra preguntas teórico-prácticas de carácter individual e escrito.

### Atención personalizada

Metodoloxías	Descrición
Traballos tutelados	Os traballos tutelados serán dirixidos directamente por o profesorado da materia

### Avaliación

Metodoloxías	Competencias / Resultados	Descrición	Cualificación
Presentación oral	A8 B4 B6	Os traballos tutelados serán presentados e discutidos en gran grupo coa intervención dos demais compañeiros. Será avaliada moi especialmente a capacidade de argumentación do alumnado	25
Análise de fontes documentais	A1 A2 B2 B8 B12 B13 C3	Esta análise mostrarase no traballo tutelado, dado que resulta imprescindible para súa fundamentación	20
Traballos tutelados	A3 A9 B2 C4 C5 C6 C9 C13	Traballo que consistirá na elaboración/diseño dun proxecto de carácter interdisciplinar dirixido a un curso concreto de infantil ou primaria	40
Proba mixta	A1 A2 B1 B8 B12 B13 C3 C10	Consistirá nunha proba personal dirixida a particularizar a cualificación final do alumando	15

### Observacións avaliación

A avaliación nesta materia consistirá na presentación e defensa dun proxecto interdisciplinar, en grupos de dous ou tres estudantes, e excepcionalmente de maneira individual. O traballo consistirá na elaboración dun proxecto interdisciplinar, fundamentalmente centrado nas ciencias da natureza e nas matemáticas (40% + 25% + 20%). Ademais, realizarase unha proba mixta (15%). Se o estudante non alcanza unha asistencia de 80% das clases presenciais, ou conta con dispensa académica de exención de asistencia, será avaliado mediante as mesmas actividades de avaliación pero cada unha delas terá diferente valor: Traballo tutelado (30%); presentación oral (15%); análise de fontes documentais 15% e proba mixta (40%). Todas as entregas deste alumnado deberán ser realizadas individualmente.

### Fontes de información



<b>Bibliografía básica</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Alsina, A (2012). Hacia un enfoque globalizado de la educación matemática en las primeras edades. Numeros, (80),7-24</li> <li>- Cabello, A. España, E. y Blanco A. (2016). La competencia en alimentación. Barcelona: Octaedro</li> <li>- García Barros, S. Martínez Losada, C (2013). Inmersos en el aire miramos al cielo.. Barcelona: Graó</li> <li>- López Sancho, J M.; Gómez Díaz, M. J.; Refolio Refolio, M. C.; López Álvarez, J. M.; Moreno Gómez, (). López Sancho, J M.; Gómez Díaz, M. J.; Refolio Refolio, M. C.; López Álvarez, J. M.; Moreno Gómez,.</li> <li>- Majó Masferrer, F.; Baqueró Alos, M. 2014 (2014). Ocho ideas clave. Los proyectos interdisciplinarios. Barcelona:Graó</li> <li>- Ramiro, E. (2010). La maleta de la ciencia. 60 experimentos de aire y agua y centenares de recursos para todos.. Barcelona. Graó</li> <li>- Mato-Vázquez, D.; López Chao, V. y Pérez-Mato, A. (2015). Interdisciplinaridad entre Matemáticas y Educación Plástica en educación Infantil. XII Foro Internacional sobre Evaluación de la Calidad de la Investigación y la Educación Superior In</li> <li>- Hernández, F. (2002). Los proyectos de trabajo. Mapa para navegantes en mares de incertidumbre.. Cuadernos de Pedagogía, 310, 78-82</li> <li>- Sanmartí, N. y Márquez, C. (2017). Aprendizaje de las ciencias basado en proyectos: del contexto a la acción. Ápice. Revista de Educación Científica, 1(1) 3-16</li> <li>- Díaz Barahona, J. (2010). El desarrollo de la competencia matemática desde la educación física. Aula de Innovación Educativa, 189, 23-29</li> <li>- Doménech-Casal, J. (). Aprendizaje basado en proyectos, trabajos prácticos y controversias. 28 propuestas y reflexiones para enseñar Ciencias. Barcelona. Octaedro</li> <li>- Xunta de Galicia (2014). Currículo Educación Primaria. <a href="https://www.xunta.gal/dog/Publicados/2014/20140909/AnuncioG0164-050914-0005_gl.pdf">https://www.xunta.gal/dog/Publicados/2014/20140909/AnuncioG0164-050914-0005_gl.pdf</a></li> <li>- Xunta de Galicia (2009). Currículo Educación Infantil. <a href="https://www.xunta.gal/dog/Publicados/2009/20090623/Anuncio202E2_es.html">https://www.xunta.gal/dog/Publicados/2009/20090623/Anuncio202E2_es.html</a></li> <li>- Xunta de Galicia (2015). Competencias Clave . <a href="https://www.boe.es/boe_gallego/dias/2015/01/29/pdfs/BOE-A-2015-738-G.pdf">https://www.boe.es/boe_gallego/dias/2015/01/29/pdfs/BOE-A-2015-738-G.pdf</a></li> </ul> <p>Esta bibliografía completarse no transcurso do curso adaptándose ás necesidades académicas.</p>
<b>Bibliografía complementaria</b>	

### Recomendacións

**Materias que se recomenda ter cursado previamente**

**Materias que se recomenda cursar simultaneamente**

**Materias que continúan o temario**

### Observacións

Recoméndase que os envíos dos traballos sexa telemáticamente e se non fose posible, non utilizar plásticos, elexir a impresión a dobre cara, empregar papel reciclado e evitar imprimir borradores. Débese facer un uso sostible dos recursos e a prevención de impactos negativos sobre o medio natural. Debéase ter en conta a importancia dos principios éticos relacionados cos valores da sostenibilidade nos comportamentos persoais e profesionais.&nbsp;Evitaráse a discriminación por razón de xénero e proporanse accións e medidas para corrixilas. Usarase linguaxe non sexista, propiciárase a intervención en clase de alumnos e alumnas?

(\*A Guía docente é o documento onde se visualiza a proposta académica da UDC. Este documento é público e non se pode modificar, salvo casos excepcionais baixo a revisión do órgano competente dacordo coa normativa vixente que establece o proceso de elaboración de guías