



Guía Docente				
Datos Identificativos				2020/21
Asignatura (*)	Procesos psicológicos básicos	Código	652G04002	
Titulación				
Descritores				
Ciclo	Período	Curso	Tipo	Créditos
Grao	1º cuatrimestre	Primeiro	Formación básica	6
Idioma	Castelán			
Modalidade docente	Híbrida			
Prerrequisitos				
Departamento	Psicología			
Coordinación	Valle-Inclan Alsina, Fernando del	Correo electrónico	fernando.valle-inclan@udc.es	
Profesorado	Valle-Inclan Alsina, Fernando del	Correo electrónico	fernando.valle-inclan@udc.es	
Web				
Descrición xeral	Obxetivos da materia: - Que os alumnos adquiren os contidos máis relevantes de Psicología Básica para a súa formación logopédica. - Formación práctica: Análise das implicacións e aplicacións dos contidos, métodos e técnicas ao ámbito da logopedia			
Plan de continxencia	Si la Universidad se cerrase, las clases se impartirían usando Teams, y el examen final se haría en Moodle,			

Competencias / Resultados do título	
Código	Competencias / Resultados do título

Resultados da aprendizaxe			
Resultados de aprendizaxe		Competencias / Resultados do título	
Coñecer e integrar os fundamentos psicológicos da Logopedia: o desenvolvemento da linguaxe, o desenvolvemento psicológico, a Neuropsicología da linguaxe, os procesos básicos e a Psicolingüística.	A2		
Coñecer e integrar os fundamentos educativos da Logopedia: Procesos de ensino e aprendizaxe.	A4		
Coñecer e aplicar os modelos, técnicas e instrumentos de avaliación.	A9		
Coñecer as funcións da Intervención logopédica: prevención, educación, reeducación, rehabilitación e tratamento.	A14		
Coñecer, aplicar e valorar criticamente as técnicas pedagógicas, así como os recursos metodolóxicos e didácticos para o ensino da linguaxe.	A23		
Adquirir un coñecemento práctico en intervención logopédica (formación práctica en ámbitos escolares, clínico-sanitarios e asistenciais).	A28		
Adquirir o desenvolvemento os recursos persoais para a intervención: habilidades sociais e comunicativas, habilidades profesionais, avaliación da propia actuación profesional, técnicas de observación, técnicas de dinamización ou toma de decisións.	A31		
Apreciar as distintas manifestacións da diversidade.		B3	
Aprender a aprender.		B4	
Aprender autonomamente, e motivarse para facelo de forma continuada.		B5	
Capacidade de observar e de escoitar de forma activa.		B8	
Saber expresarse en público.		B17	
Ser creativo no exercicio da profesión.		B18	
Traballar de forma autónoma con iniciativa.		B22	
Expresarse correctamente, tanto de forma oral coma escrita, nas linguas oficiais da comunidade autónoma.			C1
Dominar a expresión e a comprensión de forma oral e escrita dun idioma estranxeiro.			C2
Utilizar as ferramentas básicas das tecnoloxías da información e as comunicacións (TIC) necesarias para o exercicio da súa profesión e para a aprendizaxe ao longo da súa vida.			C3
Valorar criticamente o coñecemento, a tecnoloxía e a información dispoñible para resolver os problemas cos que deben enfrontarse.			C6



Asumir como profesional e cidadán a importancia da aprendizaxe ao longo da vida.			C7
Valorar a importancia que ten a investigación, a innovación e o desenvolvemento tecnolóxico no avance socioeconómico e cultural da sociedade.			C8

Contidos	
Temas	Subtemas
Tema 1. Definición de Psicoloxía Básica (Procesos Psicolóxicos Básicos)	Definición de Psicoloxía Básica. Filosofía e Psicoloxía. Paradigmas científicos da Psicoloxía: Conductismo e Psicoloxía Cognitiva
Tema 2. Condicionamento Clásico	Elementos do Condicionamento clásico. Fenómenos básicos. Condicionamento semántico. Procedementos de intervención baseados no condicionamento clásico
Tema 3 Condicionamento Instrumental	Experimento e modelo de condicionamento instrumental. A resposta operante. O reforzo. Parámetros do condicionamento instrumental de recompensa.
Tema 4. Memoria e procesamento	O procesamento da información. Rexistro Sensorial. Memoria a Curto Prazo. Memoria a Longo Prazo.
Tema 5. Atención	Definición. Modelos de capacidade. Modelos de filtro. Atención selectiva
Item 6. Percepción: recoñecemento de patróns	Modelo de igualación ao modelo perceptivo. Modelo de prototipos Modelo de análise de características
Tema 7.- Motivación e Emoción.	Os conceptos motivacionais. Fame, motivación sexual, necesidade de pertenza. As teorías da emoción. A emoción no corpo. A expresión das emocións. A experiencia emocional.

Planificación				
Metodoloxías / probas	Competencias / Resultados	Horas lectivas (presenciais e virtuais)	Horas traballo autónomo	Horas totais
Estudo de casos	A9 A14 A28 A31 B5 B17	9	27	36
Prácticas de laboratorio	A4 C2 C3 C6 C8	15	22.5	37.5
Proba obxectiva	B4 B18 B22	2	4	6
Sesión maxistral	A2 A23 B3 B8 C1 C7	22	44	66
Atención personalizada		4.5	0	4.5

\*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientativo, considerando a heteroxeneidade do alumnado

Metodoloxías	
Metodoloxías	Descrición
Estudo de casos	Analizar e resolver casos sobre problemas relacionados cos procesos psicolóxicos que foron expostos durante as sesións maxistrais
Prácticas de laboratorio	Prácticas realizadas, tanto en laboratorio coma en clase, para reforzar o coñecemento e comprensión de diversos temas de especial interese
Proba obxectiva	Exame de entre 30 e 40 preguntas de tipo test sobre os contidos expostos e estudo de casos
Sesión maxistral	Exposición dos contidos de cada tema empregando recursos multimedia

Atención personalizada	
Metodoloxías	Descrición



Estudo de casos	<p>Indicarase ao alumno os pasos para efectuar a análise dos casos, ofrecéndolle un seguimento e corrección final.</p> <p>Antes de comezar a práctica informarase o alumno sobre cada unha das fases e especificaráselle a súa tarefa sobre esta. Ao final mostraráselle e explicarán os resultados obtidos.</p>
-----------------	--

Avaliación			
Metodoloxías	Competencias / Resultados	Descrición	Cualificación
Proba obxectiva	B4 B18 B22	Formularanse unhas 30 preguntas de tipo test, das que 4 ou 5 delas corresponderán a un caso práctico, co fin de avaliar o apartado (ou metodoloxía) referido a "estudo de casos";	100

Observacións avaliación
<p>A asistencia, actitude e participación en clase (clases teóricas e de docencia interactiva), así como a asistencia a prácticas de laboratorio, poderán ter un efecto modulador de ata un 10% sobre a cualificación final.</p> <p>Para aprobar a materia, os estudantes deberán obter una puntuación global mínima de 5 puntos, sobre 10 (equivalente a un 50% do global). A puntuación global é o resultado de sumar as puntuacións obtidas na prueba obxectiva (na que se inclúen preguntas para avaliar o estudo de casos), a asistencia ás clases interactivas, e o posible efecto modulador da asistencia, actitude e participación en clase e prácticas.</p> <p>Se un alumno non asiste ás clases interactivas e ten concedida a correspondente dispensa de asistencia a clase, en tal caso, a proba obxectiva terá un peso do 85% sobre a cualificación final.</p>

Fontes de información	
<b>Bibliografía básica</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Campos, A. (1988). Manual de prácticas de psicología básica . Barcelona. Grupo Editor Universitario</li> <li>- Caparrós, A. (1979). Introducción histórica a la psicología contemporánea. La psicología, ciencia multiparadigmática. Barcelona. Ediciones Rol</li> <li>- Domjan, M. y Bukhard, B. (2003, 5ª Ed.). Principios de aprendizaje y de conducta. Madrid. Thomson</li> <li>- Leahey, T. H. y Harris, R. J. (2000). Aprendizaje y cognición. Madrid. Prentice Hall</li> <li>- Marcos, J. L. (1997). Técnicas de condicionamiento humano. Madrid. Universitat</li> <li>- Nilsson, L. G. y Rönnberg, J. (2006). Learning and memory. Hove, England. Psychology Press/Taylor &amp; Francis (UK)</li> <li>- Myers, D. G. (2005). Psicología. Madrid. Editorial Médica Panamericana</li> <li>- Ruiz-Vargas, J. M. (1998). Psicología de la memoria. Madrid. Alianza</li> <li>- Smith, E. E. y Kosslyn, S. M. (2008). Procesos cognitivos. Madrid. Prentice Hall</li> </ul>
<b>Bibliografía complementaria</b>	- ( ). .

Recomendacións
<b>Materias que se recomenda ter cursado previamente</b>
<b>Materias que se recomenda cursar simultaneamente</b>
<b>Materias que continúan o temario</b>
Aprendizaxe e percepción da fala/652G04030
<b>Observacións</b>
Ninguna



(\*)A Guía docente é o documento onde se visualiza a proposta académica da UDC. Este documento é público e non se pode modificar, salvo casos excepcionais baixo a revisión do órgano competente dacordo coa normativa vixente que establece o proceso de elaboración de guías