



Guía Docente				
Datos Identificativos			2020/21	
Asignatura (*)	Primeiro Idioma Moderno I: Inglés	Código	662G01015	
Titulación				
Descritores				
Ciclo	Período	Curso	Tipo	Créditos
Grao	2º cuatrimestre	Segundo	Obrigatoria	6
Idioma	Inglés			
Modalidade docente	Híbrida			
Prerrequisitos				
Departamento				
Coordinación	Cogdill York, Kevin Lee	Correo electrónico	k.l.cogdill@udc.es	
Profesorado	Cogdill , Kevin Cogdill York, Kevin Lee	Correo electrónico	cyork@udc.es k.l.cogdill@udc.es	
Web				
Descrición xeral				
Plan de continxencia	<p>1. Modificacións en los contenidos: Ninguna</p> <p>2. Metodoloxías</p> <p>*Metodoloxías docentes que se manteñen: Todas.</p> <p>*Metodoloxías docentes que se modifican: Ninguna.</p> <p>3. Mecanismos de atención personalizada al alumnado: La atención personal será programada segundo sea necesario a través de Teams. Haberá dos vías de comunicación con alumnos: a través de Teams y correo electrónico. Todos los avisos, la programación de las diferentes actividades y tareas de clase, la comunicación de las fechas límites, explicacións, etc serán comunicados a los alumnos a través de Teams.</p> <p>4. Modificacións na avaliación: Todas las evaluacións serán a través de Teams y los traballos entregados vía correo electrónico.</p> <p>5. Modificacións de la bibliografía o webgrafía: Ninguna.</p>			

Competencias / Resultados do título	
Código	Competencias / Resultados do título

Resultados da aprendizaxe			
Resultados de aprendizaxe	Competencias / Resultados do título		
Dominar vocabulario relacionado co ámbito turístico.	A1 A15 A29	B6 B7	C2 C7
Comunicarse por escrito e falado en distintos ámbitos profesionais relacionados co turismo.	A1 A6 A13 A15 A29 A33 A35	B1 B2 B4 B5 B6 B7	C2 C3 C6 C7



Redactar e discursar sobre medios de transporte, itinerarios e destinos turísticos a públicos diversos.	A1 A6 A13 A15 A24 A29 A33 A35	B1 B3 B6 B7	C1 C2 C6 C7
Discernir as diferencias entre inglés británico e inglés americano e producir textos escritos e diálogos en inglés británico e inglés americano.	A1 A15 A29 A33 A35	B1 B6 B7	C3
Dominar catro clases de verbos frasales - os separables, os inseparables, os verbos intransitivos e os verbos intransitivos.	A15 A29 A35	B6	C2
Explicar procedementos a unha variedade de públicos a través de textos escritos e falados.	A1 A6 A13 A15 A16 A17 A24 A29 A33 A35	B1 B3 B6 B7	C2 C3 C4 C5 C8

Contidos	
Temas	Subtemas
Viaxe por mar e río-cruises e ferries	Cruise Información (o cruise folleto, voz pasiva vs voz activa, falando vs escritura)
Viaxe de ar	Anuncios e procedementos: procedementos de aeroporto (saídas, chegadas, tripulación de voo, tripulación de cabina, moeu/móeu stewards etc), a gramática de procedementos (secuencia linkers, activo vs voz pasiva, falando vs. Escritura).
Phrasal Verbs	Catro tipos importantes serán estudados: separable, inseparábel, transitivo e intransitivo.
Variedades de inglés	Americano e británico inglés: as diferenzas serán exploradas xunto con diálogos e xogos de función.
Recursos humanos	O estudo de vocabulario relacionou a recursos humanos, como para escribir un CV ou resumé, e como para dirixir e participar en entrevistas de traballo

Planificación				
Metodoloxías / probas	Competencias / Resultados	Horas lectivas (presenciais e virtuais)	Horas traballo autónomo	Horas totais



Seminario	A1 A6 A13 A15 A16 A17 A24 A29 A33 A35 B1 B2 B3 B4 B5 B6 B7 C1 C2 C3 C4 C5 C6 C7 C8	33	48	81
Proba mixta	A1 A6 A13 A15 A16 A17 A24 A29 A33 A35 B1 B3 B6 B7 C1 C2 C3 C4 C5 C6 C7 C8	1	20	21
Traballos tutelados	A1 A6 A13 A15 A16 A17 A24 A29 A33 A35 B1 B2 B3 B4 B5 B6 B7 C1 C2 C3 C4 C5 C6 C7 C8	4	20	24
Proba oral	A1 A6 A13 A15 A16 A17 A29 A33 A35 B1 B5 B6 B7 C2	2	20	22
Atención personalizada		2	0	2

\*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientativo, considerando a heteroxeneidade do alumnado

Metodoloxías	
Metodoloxías	Descrición
Seminario	Técnica de traballo en grupo que ten como finalidade o estudo intensivo dun tema. Caracterízase pola discusión, a participación, a elaboración de documentos e as conclusións ás que teñen que chegar todos os compoñentes do seminario.
Proba mixta	Proba que integra preguntas tipo de probas de ensaio e preguntas tipo de probas obxectivas. En canto a preguntas de ensaio, recolle preguntas abertas de desenvolvemento. Ademais, en canto preguntas obxectivas, pode combinar preguntas de resposta múltiple, de ordenación, de resposta breve, de discriminación, de completar e/ou de asociación.
Traballos tutelados	Metodoloxía deseñada para promover a aprendizaxe autónoma dos estudantes, baixo a tutela do profesor e en escenarios variados (académicos e profesionais). Está referida prioritariamente ao aprendizaxe do ?cómo facer as cousas?. Constitúe unha opción baseada na asunción polos estudantes da responsabilidade pola súa propia aprendizaxe. Este sistema de ensino baséase en dous elementos básicos: a aprendizaxe independente dos estudantes e o seguimento desa aprendizaxe polo profesor-titor.
Proba oral	Proba na que se busca que o alumno desenvolva total ou parcialmente algunha práctica que previamente tivese feito durante as clases prácticas. A proba práctica pode incluír previamente a resolución dunha pregunta/problema que teña como resultado a aplicación práctica dunha determinada técnica ou práctica aprendida.

Atención personalizada	
Metodoloxías	Descrición
Traballos tutelados Proba oral Seminario Proba mixta	A atención persoal será programada segundo sexa necesario en persoa e/ou a través de Teams. Ao comenzo do curso porase a disposición dos alumnos as fotocopias que necesitarán ao longo do cuadrimestre. Haberá dúas vías de comunicación cos alumnos: de maneira presencial, cando sexa posible e ademais a través de Teams. Todos os avisos, a programación das diferentes actividades e tarefas de clase, a comunicación de datas límites, explicacións, etc serán comunicados cando sexa posible, presencialmente e simultaneamente a través de Teams.



## Avaliación

Metodoloxías	Competencias / Resultados	Descrición	Cualificación
Traballos tutelados	A1 A6 A13 A15 A16 A17 A24 A29 A33 A35 B1 B2 B3 B4 B5 B6 B7 C1 C2 C3 C4 C5 C6 C7 C8	Son catro traballos para entregar e cada traballo terá un valor de 5% da nota final para un total de 20%. Os traballos son: 1) a explicación dun procedemento relacionado con turismo utilizando conectores; 2) Un esquema dun itinerario a un destino fóra de España e un texto explicándoo utilizando os tempos verbais do futuro (presente simple, presente continuo e futuro continuo); 3. Un folleto de oito seccións escrito na voz pasiva con información xeral sobre o itinerario mencionado no traballo número 2; e 4) uns CV e unha carta de presentación para un posto de traballo. Esíxese unha nota mínima dun 5 para que puntúen os traballos. Todos os traballos terás datas límites e serán entregados e corrixidos a través dun correo electrónico.	20
Proba oral	A1 A6 A13 A15 A16 A17 A29 A33 A35 B1 B5 B6 B7 C2	Haberá dúas probas orais: A exposición oral final (30% da nota) será un itinerario a un destino fóra de España, terá unha duración mínima de cinco (5) minutos e será pública e presencial ou gravada vía Teams. Todos os alumnos enviarán as presentacións a un correo electrónico antes da exposición. Unha entrevista de traballo (10% da nota final) será a segunda proba oral que será en grupo con outro alumno ou alumnos. A entrevista será pública e presencial ou gravada vía Teams.	40
Proba mixta	A1 A6 A13 A15 A16 A17 A24 A29 A33 A35 B1 B3 B6 B7 C1 C2 C3 C4 C5 C6 C7 C8	Será unha proba de resposta múltiple presencial a través de Teams ou non presencial a través de Teams. Será unha proba que constará en vinte preguntas con catro (4) opcións a elixir, cunha ou mais respostas correctas posibles. En caso de haber máis dunha resposta correcta, será necesario acertar todas as respostas correctas para que a pregunta puntúe. A proba terá un tempo límite de sesenta (60) minutos e permitirase o uso de libros e apuntamentos durante o exame. A proba basearase nos contidos da materia.	40

## Observacións avaliación

Os alumnos que suspendan na primeira oportunidade, só terán que repetir as probas suspensas, incluíndo os traballos, na segunda oportunidade de xullo. Esta só ten validez para as dúas oportunidades do ano académico vixente.

## Fontes de información



<b>Bibliografía básica</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Harding, Keith (2009). Going International. Oxford Univ. Press</li> <li>- Duckworth, Michael (). Going International: English for Tourism. Workbook.. Oxford Univ. Press</li> <li>- Alcaraz Varó, Enrique - et al. (2000). Diccionario de términos de turismo y de ocio. Inglés-Español, Spanish-English. Ariel Reference</li> <li>- (2003). New Oxford Dictionary of English. Oxford Univ. Press</li> <li>- (). Howjsay.com.</li> <li>- (). .</li> <li>- (). <a href="http://englishfortourismstudies.blogspot.com/">http://englishfortourismstudies.blogspot.com/</a>.</li> <li>- (). <a href="http://www.seatalk.info/">http://www.seatalk.info/</a>.</li> <li>- (). .</li> <li>- (). <a href="http://www.englishclub.com/english-for-work/airline.htm">http://www.englishclub.com/english-for-work/airline.htm</a>.</li> <li>- (). <a href="http://www.eslflow.com/Tourismlessons.html">http://www.eslflow.com/Tourismlessons.html</a>.</li> <li>- (). <a href="http://grammar.ccc.commnet.edu/grammar/">http://grammar.ccc.commnet.edu/grammar/</a>.</li> <li>- (). <a href="http://www.businesstraveller.com/loyalty/">http://www.businesstraveller.com/loyalty/</a>.</li> <li>- (). <a href="http://topics.blogs.nytimes.com/author/philip-b-corbett/">http://topics.blogs.nytimes.com/author/philip-b-corbett/</a>.</li> <li>- (). <a href="http://www.aresearchguide.com/">http://www.aresearchguide.com/</a>.</li> <li>- (). Possessive Gerunds. Possessive Gerunds: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=14VcFBmoQmw&amp;feature=youtu.be">https://www.youtube.com/watch?v=14VcFBmoQmw&amp;feature=youtu.be</a></li> <li>- (). Possessive Gerunds. Possessive Gerunds: <a href="https://www.btb.termiumpius.gc.ca/tpv2guides/guides/wrtps/indexeng.html?lang=eng">https://www.btb.termiumpius.gc.ca/tpv2guides/guides/wrtps/indexeng.html?lang=eng</a></li> <li>- (). American and British English. American and British English: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=2nAnT3PASak&amp;feature=youtu.be">https://www.youtube.com/watch?v=2nAnT3PASak&amp;feature=youtu.be</a></li> <li>- (). American and British English. American and British English: <a href="https://www.you">https://www.you</a> <a href="https://www.boredpanda.com/british-american-english-di">https://www.boredpanda.com/british-american-english-di</a></li> <li>- (). Airport Procedures. <a href="https://www.extravelmoney.com/blog/airport-procedures-step-by-step/">https://www.extravelmoney.com/blog/airport-procedures-step-by-step/</a></li> </ul>
<b>Bibliografía complementaria</b>	

### Recomendacións

#### Materias que se recomenda ter cursado previamente

Idioma Moderno: Inglés/662G01006

#### Materias que se recomenda cursar simultaneamente

#### Materias que continúan o temario

Primeiro Idioma Moderno II: Inglés/662G01028

#### Observacións

(\*A Guía docente é o documento onde se visualiza a proposta académica da UDC. Este documento é público e non se pode modificar, salvo casos excepcionais baixo a revisión do órgano competente dacordo coa normativa vixente que establece o proceso de elaboración de guías