



Guía Docente				
Datos Identificativos				2020/21
Asignatura (*)	Prácticas Externas	Código	710521007	
Titulación				
Descritores				
Ciclo	Período	Curso	Tipo	Créditos
Mestrado Oficial	2º cuatrimestre	Primeiro	Obrigatoria	6
Idioma	CastelánGalego			
Modalidade docente	Presencial			
Prerrequisitos				
Departamento	Humanidades			
Coordinación	Montero Fenollos, Juan Luis	Correo electrónico	juan.fenollos@udc.es	
Profesorado	Díaz Seijas, Raquel	Correo electrónico	raquel.dseijas@udc.es	
	Montero Fenollos, Juan Luis		juan.fenollos@udc.es	
Web				
Descrición xeral	<p>Prácticas externas curriculares en museos, arquivos e bibliotecas.</p> <p>Listaxe de centros para as prácticas: https://humanidades.udc.es/estudiantes/practicas-externas/convenios</p> <p>Total de horas a realizar: 100 (5 horas diarias ou 25 semanais).</p> <p>Período de realización das prácticas: maio.</p>			
Plan de continxencia	<p>1. Modificacións nos contidos</p> <p>Se a realización das prácticas presenciais non é viable, estas serán substituídas por un exercicio/traballo de tipo práctico consistente na realización dun proxecto de proposta para a creación dun museo, arquivo ou biblioteca (de contido a determinar co/a alumno/a) no que se aplicarán de forma práctica os resultados da aprendizaxe e as competencias do mestrado.</p> <p>2. Metodoloxías</p> <p>*Metodoloxías docentes que se manteñen</p> <p>*Metodoloxías docentes que se modifican</p> <p>Traballo tutelado e lecturas.</p> <p>3. Mecanismos de atención personalizada ao alumnado</p> <p>Teams, Moodle e email.</p> <p>4. Modificacións na avaliación</p> <p>Traballo tutelado práctico: 100 %</p> <p>*Observacións de avaliación:</p> <p>5. Modificacións da bibliografía ou webgrafía</p> <p>Non</p>			

Competencias / Resultados do título

Código	Competencias / Resultados do título
--------	-------------------------------------

Resultados da aprendizaxe



Resultados de aprendizaxe	Competencias / Resultados do título		
Conocer in situ la realidad del sector y los métodos de trabajo en museos, archivos y bibliotecas.	AP2	BP2	CP2
	AP5	BP3	CP4
	AP6	BP8	CP8
	AP7	BP12	CP10
	AP13		
	AP14		
	AP15		

Contidos	
Temas	Subtemas
Prácticas en museos, arquivos e bibliotecas	

Planificación				
Metodoloxías / probas	Competencias / Resultados	Horas lectivas (presenciais e virtuais)	Horas traballo autónomo	Horas totais
Lecturas	C8	10	0	10
Traballos tutelados	A15 B2 B3 B8 B12 C2 C4	25	0	25
Prácticas de laboratorio	A2 A5 A6 A7 A13 A14	110	0	110
Actividades iniciais	C10	5	0	5
Atención personalizada		0		0

*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientativo, considerando a heteroxeneidade do alumnado

Metodoloxías	
Metodoloxías	Descrición
Lecturas	Lectura de textos relacionados coa institución e as prácticas.
Traballos tutelados	Memoria das prácticas realizadas
Prácticas de laboratorio	Prácticas externas en museos, arquivos ou bibliotecas.
Actividades iniciais	Actividades previas

Atención personalizada	
Metodoloxías	Descrición
Prácticas de laboratorio	Titorización por parte da Facultade e da Institución de acollida das prácticas.

Avaliación			
Metodoloxías	Competencias / Resultados	Descrición	Cualificación
Prácticas de laboratorio	A2 A5 A6 A7 A13 A14	Informe da institución de prácticas.	50
Traballos tutelados	A15 B2 B3 B8 B12 C2 C4	Memoria explicativa do/a alumno/a das prácticas.	50

Observacións avaliación



--

Fontes de información	
-----------------------	--

Bibliografía básica	
Bibliografía complementaria	

Recomendacións	
----------------	--

Materias que se recomenda ter cursado previamente

Materias que se recomenda cursar simultaneamente
--

Materias que continúan o temario

Observacións

(*A Guía docente é o documento onde se visualiza a proposta académica da UDC. Este documento é público e non se pode modificar, salvo casos excepcionais baixo a revisión do órgano competente dacordo coa normativa vixente que establece o proceso de elaboración de guías