



| Guía Docente | | | | |
|-----------------------|---|--------------------|----------------------|-----------|
| Datos Identificativos | | | | 2020/21 |
| Asignatura (*) | Arqueoloxía de Mesopotamia | | Código | 710537017 |
| Titulación | | | | |
| Descriptores | | | | |
| Ciclo | Período | Curso | Tipo | Créditos |
| Mestrado Oficial | 2º cuadrimestre | Primeiro | Optativa | 3 |
| Idioma | Castelán | | | |
| Modalidade docente | Presencial | | | |
| Prerrequisitos | | | | |
| Departamento | Humanidades | | | |
| Coordinación | Montero Fenollos, Juan Luis | Correo electrónico | juan.fenollos@udc.es | |
| Profesorado | Montero Fenollos, Juan Luis | Correo electrónico | juan.fenollos@udc.es | |
| Web | | | | |
| Descripción xeral | Esta materia céntrase no estudo das grandes civilizacións que, entre o IV e o I milenio a. C., estableceronse na chaira aluvial delimitada polos ríos Tigris e Éufrates no actual Iraq e parte de Siria, a saber: Sumer, Acad, Asiria e Babilonia. | | | |
| Plan de continxencia | <p>1. Modificacións nos contidos Non.</p> <p>2. Metodoloxías *Metodoloxías docentes que se manteñen Análise de fontes documentais Traballo tutelado</p> <p>*Metodoloxías docentes que se modifican Sesión maxistral (docencia asincrona, pwp con audio).</p> <p>3. Mecanismos de atención personalizada ao alumnado Teams, Moodle e amail.</p> <p>4. Modificacións na avaliación Non</p> <p>*Observacións de avaliación:</p> <p>5. Modificacións da bibliografía ou webgrafía Non</p> | | | |

| Competencias / Resultados do título | |
|-------------------------------------|-------------------------------------|
| Código | Competencias / Resultados do título |

| Resultados da aprendizaxe | | |
|---|--|-------------------------------------|
| Resultados de aprendizaxe | | Competencias / Resultados do título |
| Estudar e comprender a evolución das civilizacións mesopotámicas. | | AM2 AM5 |



| | | | |
|---|--|--|-------------------|
| Comprender a dinámica das primeiras cidades da historia. | | BM6 BM9 BM10 BM12 BM14 BM15 | |
| Comprender a relevancia histórica das achegas de Mesopotamia. | | | CM1 CM2 CM3 |

| Contidos | |
|---|----------|
| Temas | Subtemas |
| ? Mesopotamia: xeografía, redescubrimiento e periodización. | |
| ? Fuentes para o estudo de Mesopotamia I: o tell. | |
| ? Fuentes para o estudo de Mesopotamia II: os textos cuneiformes. | |
| ? Primeiras cidades I: urbanismo. | |
| ? Primeiras cidades II: arquitectura.. | |
| ? Mesopotamia hoxe: patrimonio arqueolóxico e conflito | |
| | |

| Planificación | | | | |
|-------------------------------|---|---|-------------------------|--------------|
| Metodoloxías / probas | Competencias / Resultados | Horas lectivas (presenciais e virtuais) | Horas traballo autónomo | Horas totais |
| Análise de fontes documentais | A2 A5 B6 B9 B10 B12 B14 B15 C1 C2 C3 | 14 | 0 | 14 |
| Traballos tutelados | B14 B15 C1 C2 C3 | 40 | 0 | 40 |
| Sesión maxistral | A2 A5 | 21 | 0 | 21 |
| Atención personalizada | | 0 | | 0 |

*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientativo, considerando a heteroxeneidade do alumnado

| Metodoloxías | |
|-------------------------------|---|
| Metodoloxías | Descripción |
| Análise de fontes documentais | Estudo de textos e documentos arqueolóxicos: casos prácticos. |
| Traballos tutelados | Traballo individual sobre a materia. |
| Sesión maxistral | Contidos teóricos da materia. |

| Atención personalizada | |
|------------------------|--|
| Metodoloxías | Descripción |
| Traballos tutelados | Asesoramento sobre a temática do traballo e as fontes. |

| Avaliación | | | |
|--------------|---------------------------|-------------|---------------|
| Metodoloxías | Competencias / Resultados | Descripción | Cualificación |
| | | | |



| | | | |
|-------------------------------|---|--|----|
| Análise de fontes documentais | A2 A5 B6 B9 B10 B12 B14 B15 C1 C2 C3 | Estudo de dous casos prácticos. | 30 |
| Traballos tutelados | B14 B15 C1 C2 C3 | Traballo sobre arqueoloxía de Mesopotamia. | 70 |

Observacións avaliación

Fontes de información

| | |
|-----------------------------|--|
| Bibliografía básica | Z. Bahrani, Mesopotamia. Ancient Art and Architecture, London, 2017. P. Bienkowski y A. Millard, Dictionary of the Ancient Near East, London, 2000.P. Bordreuil et al., Les débuts de l'Histoire. Le Proche-Orient, de l'invention de l'écriture à la naissance du monothéisme, Paris, 2008.P. Butterlin, Histoire de la Mésopotamie. Paris, 2019. R. da Riva y J. Vidal eds. Descubriendo el antiguo Oriente, Barcelona, 2015.B. Foster y K.P. Foster, Las civilizaciones antiguas de Mesopotamia, Barcelona, 2011.J.L. Huot, Une archéologie des peuples du Proche-Orient, 2 vols. Paris, 2004.F. Joannès ed., Dictionnaire de la civilisation mésopotamienne, Paris, 2001.A. Kurt, El Oriente Próximo en la Antigüedad, 2 vols. Barcelona, 2000. B. Lafont et al., La Mésopotamie: De Gilgamesh à Artaban 3300-120 av. J.-C.: De Gilgamesh à Artaban (3000 av.-120 av. J.-C.), Paris, 2017. M. Liverani, El antiguo Oriente, Barcelona, 1996.J.C. Margueron, Los mesopotámicos, Madrid, 1996.J.C. Margueron, Cités invisibles. La naissance de l'urbanisme au Proche-Orient ancien, Paris, 2013. P. Matthiae, Dalla terra alla storia. Scoperte leggendarie di archeologia orientale, Torino, 2018. E.M. Meyer ed., The Oxford Encyclopedia of Archaeology in the Near East, 5 vols., 1997.J.L. Montero Fenollós, Breve historia de Babilonia, Madrid, 2012.D. Nadali y A. Polcaro eds. Archeología della Mesopotamia antica, Roma, 2015.J.M. Sasson, Civilizations of the Ancient Near East, 4 vols., Peabody, 2000.A.L. Oppenheim, La antigua Mesopotamia, Madrid, 2000.J.N. Postgate, La Mesopotamia arcaica, Madrid, 1999.D.T. Potts, A Companion to the Archaeology of the Ancient Near East, Oxford, 2012.G. Roux, Mesopotamia. Historia política, económica y cultural, Madrid, 1997.M. Roaf, Mesopotamia y el antiguo Oriente Medio, 2 vols., Madrid, 1992. |
| Bibliografía complementaria | |

Recomendacións

Materias que se recomenda ter cursado previamente

Materias que se recomienda cursar simultaneamente

Materias que continúan o temario

Observacións

(*)A Guía docente é o documento onde se visualiza a proposta académica da UDC. Este documento é público e non se pode modificar, salvo casos excepcionais baixo a revisión do órgano competente dacordo coa normativa vixente que establece o proceso de elaboración de guías