



Guía Docente				
Datos Identificativos				2021/22
Asignatura (*)	Lingua Inglesa 2	Código	613G01008	
Titulación	Grao en Español: Estudos Lingüísticos e Literarios			
Descritores				
Ciclo	Período	Curso	Tipo	Créditos
Grao	2º cuatrimestre	Primeiro	Formación básica	6
Idioma	Inglés			
Modalidade docente	Presencial			
Prerrequisitos				
Departamento	Letras			
Coordinación	Lezcano Gonzalez, Emma	Correo electrónico	emma.lezcano@udc.es	
Profesorado	Boyce , Michael Anthony	Correo electrónico	michael.boyce@udc.es	
	Lezcano Gonzalez, Emma		emma.lezcano@udc.es	
Web	campusvirtual.udc.es/moodle/			
Descrición xeral	Descrición e uso da lingua inglesa nun nivel intermedio alto (B2.2)  Aínda que non existe ningún prerrequisito oficial, é recomendable que os/as estudantes superen previamente a materia Lingua inglesa 1 ou teñan un nivel equivalente ao establecido para esa materia (B2.1)			



<b>Plan de continxencia</b>	<p>1. Modificacións nos contidos Non se realizarán cambios nos contidos.</p> <p>2. Metodoloxías *Metodoloxías docentes que se manteñen</p> <p>1. Sesións maxistras (modificando canle de comunicación ? Moodle/ Microsoft Teams) 2. Seminario (modificando canle de comunicación - Moodle/ Microsoft Teams) 3. Discusión dirixida (modificando canle de comunicación ? Moodle/ Microsoft Teams) 4. Proba oral (modificando canle de realización ? Moodle/ Microsoft Teams) 5. Portafolios do alumno (podendo modificar formas e datas de entrega) 6. Proba mixta (modificando canle de realización ? Moodle/ Microsoft Teams) 7. Lecturas 8. Traballo tutelado</p> <p>*Metodoloxías docentes que se modifican</p> <p>? Aprendizaxe colaborativa. O traballo realizarase de forma non presencial a través das diferentes plataformas institucionais habilitadas.</p> <p>3. Mecanismos de atención personalizada ao alumnado Correo electrónico. Diariamente (de luns a venres); Moodle (horario de aulas); Microsoft Teams (horario de aulas e titorías).</p> <p>4. Modificacións na avaliación As porcentaxes orixinais para cada item da avaliación manteranse, coas seguintes modificacións na modalidade de avaliación:</p> <p>?Proba Oral. As tarefas de expresión oral durante o curso ou, na súa falta, a proba oral poderán ser realizadas a través de Microsoft Teams. ?Portafolios do alumno. As tarefas de produción escrita e comprensión lectora avaliaranse de forma asíncrona a través de Moodle ou Microsoft Teams. ?Proba mixta. A proba mixta realizarase de forma síncrona a través de Moodle ou Microsoft Teams.</p> <p>*Observacións de avaliación: No caso de fallos xerais no sistema ou problemas de conexión xeneralizados durante a realización das probas síncronas, o profesorado facilitará as probas por correo electrónico ou utilizará a vía telefónica se é preciso.</p> <p>5. Modificacións da bibliografía ou webgrafía Non se realizarán cambios</p>
-----------------------------	---

Competencias / Resultados do título	
Código	Competencias / Resultados do título
A6	Ter un dominio instrumental avanzado oral e escrito da lingua inglesa.
A9	Elaborar textos orais e escritos de diferente tipo en lingua galega, española e inglesa.
A15	Ser capaz de aplicar os coñecementos lingüísticos e literarios á práctica.



B1	Utilizar os recursos bibliográficos, as bases de datos e as ferramentas de busca de información.
B3	Adquirir capacidade de autoformación.
B4	Ser capaz de comunicarse de maneira efectiva en calquera contorno.
B5	Relacionar os coñecementos cos doutras áreas e disciplinas.
B6	Ter capacidade de organizar o traballo, planificar e xestionar o tempo e resolver problemas de forma efectiva.
C2	Dominar a expresión e a comprensión de forma oral e escrita dun idioma estranxeiro.
C3	Utilizar as ferramentas básicas das tecnoloxías da información e as comunicacións (TIC) necesarias para o exercicio da súa profesión e para a aprendizaxe ao longo da súa vida.

Resultados da aprendizaxe			
Resultados de aprendizaxe	Competencias / Resultados do título		
Seguir con facilidade unha conversa sobre asuntos cotiáns ou de carácter xeral, participar espontaneamente e ser capaces de relacionarse con falantes nativos cun grao suficiente de fluidez e naturalidade.	A6	B4	C2
Entender as ideas principais dun discurso extenso oral ou escrito, seguir liñas argumentais complexas e identificar as conclusións sempre que o tema sexa relativamente coñecido.	A6	B4	C2
Comprender casi todas as noticias da televisión, programas sobre temas actuais ou películas sempre que se fale un nivel de lingua estándar.	A6	B3	C2
Redactar o curriculum vitae, cartas solicitando traballo ou informes sinxelos con corrección.	A6 A15	B1 B3	C2
Tomar parte activa en debates desenvolvidos en situación cotiáns explicando e defendendo puntos de vista.	A6 A15	B5	C2
Expoñer un tema coñecido sobre os campos semánticos traballados ou outros relacionados para que poida ser seguido sen dificultades, explicar os puntos significativos con razoable precisión e ser capaz de contestar as preguntas que xorden.	A6 A9 A15	B3 B4 B5 B6	C3
Escribir textos ben enlazados e gramaticalmente correctos sobre temas diversos, transmitindo información ou propoñendo motivos que apoién ou refuten un punto de vista concreto.	A6 A9 A15	B3 B4 B6	C2
Amosar creatividade e imaxinación nos traballos elaborados en lingua inglesa.	A6	B3	C2

Contidos	
Temas	Subtemas
1. Gramática	1.1. Uso das cláusulas de relativo 1.2. Uso do estilo indirecto 1.3. Uso dos verbos modais 1.4. Uso das oracións condicionais 1.5. Uso dos verbos con partícula e frases idiomáticas
2. Vocabulario	2.1. Traballo e finanzas 2.2. Saúde e estado de forma 2.3. Ciencia e tecnoloxía 2.4. Medios de comunicación 2.5. Arte e entretemento 2.6. Lei e criminalidade



3. Escritura	3.1. O proceso de escritura 3.1.1. Aspectos básicos 3.1.2. Esquematización e edición 3.2. Do parágrafo ao ensaio 3.2.1. Estrutura do ensaio 3.2.2. Coherencia e cohesión 3.3. O ensaio en profundidade 3.3.1. Tipos de ensaio 3.3.2. Ensaio descritivo 3.3.3. Ensaio comparativo 3.3.4. Ensaio argumentativo
--------------	--

Planificación				
Metodoloxías / probas	Competencias / Resultados	Horas lectivas (presenciais e virtuais)	Horas traballo autónomo	Horas totais
Actividades iniciais	A9 B4 C3	2	0	2
Sesión maxistral	A6 A15 B3	14	14	28
Seminario	B1 B5 B6	12	12	24
Discusión dirixida	B4 B5 C2	7	0	7
Traballos tutelados	A6 B1 B3 B5 B6 C2 C3	0	15	15
Proba oral	A6 A9 A15 B4 B5 C2	6	6	12
Portafolios do alumno	A6 A9 A15 B3 B6	8	16	24
Proba mixta	A6 A9 A15 B1 B3 B6 C2	3	12	15
Lecturas	A6 B1 B3 B6 C2	0	7	7
Aprendizaxe colaborativa	B3 B4 B6	0	15	15
Atención personalizada		1	0	1

\*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientativo, considerando a heteroxeneidade do alumnado

Metodoloxías	
Metodoloxías	Descrición
Actividades iniciais	Primeira toma de contacto coa lingua inglesa en xeral e coa materia en particular, en que se desenvolven actividades destinadas a obter información relevante sobre o alumnado así como sobre as súas competencias iniciais en lingua inglesa, co fin de articular a docencia de xeito que se favorezan aprendizaxes eficaces e significativas, que partan dos saberes previos e intereses do alumnado.
Sesión maxistral	Exposición oral complementada co uso de medios audiovisuais e a introdución de algunhas preguntas dirixidas aos estudantes, coa finalidade de lles transmitir coñecementos e facilitar a aprendizaxe.
Seminario	Aulas de carácter práctico en que se desenvolven as catro destrezas arredor dun tema dos que se poden atopar nos contidos ou outros que podan ser de interese xeral. Deste xeito, haberá seminarios de lectura, redacción e comprensión audiovisual case todas as semanas do curso.
Discusión dirixida	Actividades desenvolvidas polo alumnado en grupos pequenos, coordinados pola profesora lectora, en que porán en práctica a súa destreza oral en lingua inglesa e se debaterán temas de forma libre, informal, espontánea e sinxela.
Traballos tutelados	O alumnado deberá realizar un traballo en grupo ("project") sobre un tema que se especificará ao inicio do curso. Con este traballo preténdese promover a aprendizaxe autónoma do estudantado, baixo a tutela da profesora así como a aprendizaxe colaborativa.
Proba oral	Proba en que se avalían as competencias comunicativas do alumnado mediante unha pequena conversa ou entrevista coas profesoras individualmente ou por parellas. Os estudantes terán tamén que ler un texto en voz alta e tal vez improvisar situacións suxeridas polas profesoras, que poderán usar textos ou material audiovisual como apoio durante a proba.



Portafolios do alumno	O portafolio consistirá na recompilación das diferentes tarefas de redacción e comprensión lectora encomendadas polo profesorado durante o cuadrimestre.
Proba mixta	Proba práctica con exercicios variados de uso da lingua, algúns de resposta breve outros de elección múltiple, outros de ordenación ou de maior elaboración. Ás veces pedirase xustificación das respostas.
Lecturas	Todo o material que o estudiantado terá que ler fóra da aula para a realización dalgúns exercicios de comprensión lectora así como todas as lecturas que poidan facer en inglés para outras materias. Tamén se considerarán "lecturas" a lectura de xornais, revistas, foros de internet, etc. en lingua inglesa, actividade que recomendaremos encarecidamente.
Aprendizaxe colaborativa	Traballo presencial e non presencial a través de TICs en pequenos grupos co fin de compartir información e habilidades e optimizar os resultados de aprendizaxe de todos os membros do grupo.

### Atención personalizada

Metodoloxías	Descrición
Traballos tutelados	Para a realización do traballo tutelado é importante que o estudiantado informe ao profesorado dos avances que vai facendo ao longo do cuadrimestre.
Portafolios do alumno	

### Avaliación

Metodoloxías	Competencias / Resultados	Descrición	Cualificación
Traballos tutelados	A6 B1 B3 B5 B6 C2 C3	O "project" suporá un 10 por cento da nota final. Avaliarase a súa exposición oral e a parte escrita así como o traballo realizado polo grupo ao longo do cuadrimestre.	10
Proba oral	A6 A9 A15 B4 B5 C2	O alumnado realizará unha proba oral ao final do cuadrimestre na que deberá amosar as súas competencias comunicativas en lingua inglesa. Se ao longo do cuadrimestre un alumno ou alumna acadara máis dun 5 sobre 10 na avaliación continua das súas competencias de expresión oral, non terá que facer a proba final.	15
Portafolios do alumno	A6 A9 A15 B3 B6	No portafolios avaliaremos as tarefas de produción escrita (20%) e comprensión lectora (15%) realizadas ao longo do curso.	35
Proba mixta	A6 A9 A15 B1 B3 B6 C2	No exame oficial de maio-xuño todo o alumnado deberá realizar unha proba mixta coas seguintes partes: gramática e vocabulario (25%); e comprensión auditiva (15%).	40

### Observacións avaliación



**IMPORTANTE:** Para superar a materia, a suma das distintas probas, project e demais actividades avaliábeis deberá ser 5 sobre 10, tendo en conta que a cualificación mínima do exame final, da proba oral e do portafolios non poderá ser inferior a 4, aínda que a nota media total sexa 5 ou máis. Así mesmo, para superar a materia o alumnado debe completar polo menos o 50% das tarefas de cada parte do portafolios (50% das tarefas de produción escrita e 50% das tarefas de comprensión lectora).

Aplicarase unha penalización do 25% sobre a cualificación final de traballos e actividades se estes son entregados fóra de prazo sen causa xustificada.

Os traballos con evidencia de plaxio serán cualificados automaticamente coa calificación de 0. Para este fin poderá usarse a aplicación Turnitin, que recoñece traballos previamente presentados nesta ou noutras universidades, incluso do mesmo estudante.

Os alumnos/as que non se presenten o día o día da proba mixta oficial acadarán a cualificación de NP, se non entregaron máis do 50% de actividades durante o curso.

As posibles tarefas de "extra-credit" que o alumnado realice ao longo do cuadrimestre poderán supoñer ata un 5% extra na nota final. Isto inclúe traballos voluntarios, lecturas alternativas ou calquera outra actividade proposta polo profesorado, ou proposta polo alumnado e aceptada polo profesorado.

**OPORTUNIDADE de XULLO:** A distribución de porcentaxes será a seguinte: 1) proba mixta (40%), resultado da proba de gramática e vocabulario (25%) e a proba de comprensión auditiva (15%); 2) portafolios (35%), resultado das tarefas de produción escrita (20%) e as tarefas de comprensión lectora (15%); 3) traballo tutelado (10%); 4) proba oral (15%).

**Alumnado con dispensa:** O alumnado matriculado a tempo parcial e que teña concedida unha dispensa académica, tal e como establece a Normativa desta universidade, será avaliado en calquera das dúas oportunidades seguindo os mesmos criterios que para a segunda oportunidade de xullo.

Os alumnos que se presentan á convocatoria adiantada de decembro avaliaranse segundo as normas especificadas para a oportunidade de xullo.

Atención á diversidade:

Existe unha oficina (ADI) na universidade que se especializa en "atender os membros da comunidade universitaria con necesidades especiais derivadas da discapacidade ou doutras formas de diferenza fronte á poboación maioritaria". O alumnado que o desexe pode poñerse directamente en contacto coa ADI en <http://www.udc.es/cufie/uadi/>. Tamén no teléfono 5622 ou na dirección de email [adi@udc.es](mailto:adi@udc.es).

## Fontes de información

### Bibliografía básica

- Carter, R. et al (2011). English Grammar Today. CUP
  - Simon, P. (2016). The Grammmaring Guide to English Grammar . My E-Book Publishing House
  - Swan, M. (1996). Practical English Use. OUP
  - Thomas, B. et al (2015). Grammar and Vocabulary for First with answers. CUP
  - Woolard, G. (2004). Key Words for Fluency. Thomson ELT
- <b>Recommended Websites for autonomous learning:</b>  
<http://dictionary.cambridge.org/grammar/british-grammar/> (based on English Grammar Today)?  
<http://www.grammmaring.com/the-grammmaring-guide-to-english-grammar> (based on The Grammmaring Guide to English Grammar)? <https://www.engvid.com/> (free English video lessons on grammar, vocabulary, speaking and pronunciation, listening and writing)? <https://www.ted.com/topics>  
 Recommended Websites for autonomous learning:?  
<http://dictionary.cambridge.org/grammar/british-grammar/> (based on English Grammar Today)?  
<http://www.grammmaring.com/the-grammmaring-guide-to-english-grammar> (based on The Grammmaring Guide to English Grammar)? <https://www.engvid.com/> (free English video lessons on grammar, vocabulary, speaking and pronunciation, listening and writing)? <https://www.ted.com/topics>

### Bibliografía complementaria

- . Allsop, J. & P. Watcyn-Jones. 1990. Test Your Phrasal Verbs. London: Penguin.
- . Allsop, J. & P. Watcyn-Jones. 1990. Test Your Prepositions. London: Penguin.
- . Beaumont, D. & C. Granger. 1991. Heinemann English Grammar. Oxford: Heinemann.
- . Collie, J. & S. Slater. 1992. Cambridge Skills for Fluency: Listening 3. Cambridge: C.U.P.
- . Collie, J. & S. Slater. 1992. Cambridge Skills for Fluency: Speaking 3. Cambridge: C.U.P.
- . Greenall, S. & D. Pye. 1993. Cambridge Skills for Fluency: Reading 3. Cambridge: C.U.P.
- . Greenall, S. & M. Swan. 1986. Effective Reading. London: Cambridge: C.U.P.
- . Hashemi, L. & B. Thomas. 2003. Cambridge Grammar for First Certificate. Cambridge: C.U.P.

## Recomendacións



Materias que se recomenda ter cursado previamente
Materias que se recomenda cursar simultaneamente
Materias que continúan o temario
Observacións

(\*)A Guía docente é o documento onde se visualiza a proposta académica da UDC. Este documento é público e non se pode modificar, salvo casos excepcionais baixo a revisión do órgano competente dacordo coa normativa vixente que establece o proceso de elaboración de guías