



Teaching Guide				
Identifying Data				2021/22
Subject (*)	Modern Language: French	Code	613G01016	
Study programme	Grao en Español: Estudos Lingüísticos e Literarios			
Descriptors				
Cycle	Period	Year	Type	Credits
Graduate	1st four-month period	Second	Obligatory	6
Language	French			
Teaching method	Face-to-face			
Prerequisites				
Department	Letras			
Coordinador	Luís Gamallo, María Obdulia	E-mail	m.luis@udc.es	
Lecturers	Luís Gamallo, María Obdulia	E-mail	m.luis@udc.es	
Web				
General description	<p>A materia ofrece formación teórica e práctica na descrición e uso da lingua francesa, de maneira a garantir un dominio práctico da mesma.</p> <p>Estudiaranse os principais aspectos fonéticos, gramaticais, léxicos e funcionais da lingua francesa, exercitados a traves da práctica harmónica das 4 principais destrezas comunicativas (comprensión lectora e oral, produción escrita e oral).</p> <p>Unha vez cubertos os contidos da materia, o alumnado deberá conseguir consolidar as competencias do nivel A2 segundo o especificado no Marco común europeo de referencia para as linguas do Consello de Europa.</p>			
Contingency plan	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Modifications to the contents</li> <li>2. Methodologies <ul style="list-style-type: none"> <li>*Teaching methodologies that are maintained</li> <li>*Teaching methodologies that are modified</li> </ul> </li> <li>3. Mechanisms for personalized attention to students</li> <li>4. Modifications in the evaluation <ul style="list-style-type: none"> <li>*Evaluation observations:</li> </ul> </li> <li>5. Modifications to the bibliography or webgraphy</li> </ol>			

Study programme competences / results	
Code	Study programme competences / results
A8	Ter dominio instrumental oral e escrito dunha segunda lingua estranxeira.
A10	Ter capacidade para avaliar criticamente o estilo dun texto e para formular propostas alternativas e correccións.
A15	Ser capaz de aplicar os coñecementos lingüísticos e literarios á práctica.
B1	Utilizar os recursos bibliográficos, as bases de datos e as ferramentas de busca de información.
B3	Adquirir capacidade de autoformación.
B4	Ser capaz de comunicarse de maneira efectiva en calquera contorno.
B5	Relacionar os coñecementos cos doutras áreas e disciplinas.
B6	Ter capacidade de organizar o traballo, planificar e xestionar o tempo e resolver problemas de forma efectiva.
B7	Ter capacidade de análise e síntese, de valorar criticamente o coñecemento e de exercer o pensamento crítico.
B8	Apreciar a diversidade.
C2	Dominar a expresión e a comprensión de forma oral e escrita dun idioma estranxeiro.



Learning outcomes			
Learning outcomes	Study programme competences / results		
Comprender os puntos esenciais dun discurso oral cando se utiliza unha lingua clara e estándar e cando se tratan asuntos cotiás, de actualidade ou de carácter xeral, ou temas de interese persoal ou académico.	A8 A15	B4 B8	C2
Buscar información específica e comprender textos sinxelos redactados nunha lingua estándar.		B1 B3 B4 B5 B6 B7 B8	C2
Comprender a descrición de acontecementos, a expresión de sentimentos e desexos en textos persoais.	A8 A15	B3 B4 B5 B6 B7 B8	C2
Facer fronte á maioría das situacións cotiás que implicaría a estancia nun país francófono.	A8 A15	B4 B8	C2
Participar espontaneamente (isto é, sen preparación previa) nunha conversa sobre asuntos cotiás, de actualidade ou de carácter xeral, ou sobre temas de interese persoal ou académico.	A8 A10 A15	B4 B5 B7 B8	C2
Expresar de maneira sinxela mais cohesionada experiencias, desexos, opinións, proxectos... e dar razóns e explicacións sobre eles.	A8 A10 A15	B4 B5 B7 B8	C2
Referir unha historia, ou o argumento dunha película, dun libro... e expresar ao respecto reaccións persoais.	A8 A10 A15	B4 B5 B7 B8	C2
Escribir un texto sinxelo e coherente (breves ensaios, cartas, correos electrónicos...) sobre temas de interese académico ou persoal, describindo experiencias e opinións.	A8 A10 A15	B1 B3 B4 B5 B6 B7 B8	C2

Contents	
Topic	Sub-topic



<p>A. Gramática</p>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Normas xerais de ortografía. A elisión. H &amp;quot;muet&amp;quot; et &amp;quot;aspiré&amp;quot;.</li><li>2. O sustantivo: xénero e número.</li><li>3. O adxectivo calificativo: xénero e número.</li><li>4. O artigo: definido, definido contracto, indefinido, partitivo. Formas negativas do artigo.</li><li>5. Os adxectivos e os pronomes posesivos.</li><li>6. Os adxectivos e os pronomes demostrativos.</li><li>7. Os pronomes persoais: suxeito, reflexivos, tónicos.</li><li>8. A negación con &amp;quot;ne ... pas&amp;quot;.</li><li>9. A interrogación directa total e parcial: a estrutura &amp;quot;est-ce que&amp;quot;, a inversión simple e complexa.</li><li>10. O verbo: &amp;quot;avoir&amp;quot;, &amp;quot;être&amp;quot;; as 3 conjugacións; os verbos pronominais; a negación das formas verbais; os tempos verbais simples (&amp;quot;présent&amp;quot;, &amp;quot;imparfait&amp;quot;, &amp;quot;futur simple&amp;quot;, &amp;quot;conditionnel présent&amp;quot;, &amp;quot;impératif&amp;quot;); os tempos verbais compostos (&amp;quot;passé composé&amp;quot;); uso dos auxiliares e casos xerais de concordancia do participio.</li><li>11. Os pronomes relativos &amp;quot;qui&amp;quot;, &amp;quot;que&amp;quot;.</li><li>12. A comparación.</li><li>13. Principais adverbios e preposicións.</li></ol>
<p>B. Obxectivos comunicativos</p>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Normas xerais de pronuncia.</li><li>2. Presentarse, presentar, saúdar.</li><li>3. Falar do entorno persoal.</li><li>4. Expresar opinións, gustos, desexos, sentimentos, sensacións.</li><li>5. Expresar obrigacións e prohibicións.</li><li>6. Pedir/dar informacións e explicacións.</li><li>7. Utilizar o teléfono e o computador.</li><li>8. A identificación.</li><li>9. A cuantificación.</li><li>10. A caracterización.</li><li>11. A calificación.</li><li>12. A localización temporal.</li><li>13. A localización espacial.</li></ol>
<p>C. Léxico</p>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Nacionalidades e países.</li><li>2. Profesións.</li><li>3. A familia.</li><li>4. Os números, a hora, o calendario, o tempo.</li><li>5. O corpo e a saúde.</li><li>6. A alimentación.</li><li>7. A roupa. As compras.</li><li>8. A vivenda, a cidade, a natureza, o medio ambiente.</li><li>9. As viaxes e os transportes.</li><li>10. As actividades culturais e deportivas.</li><li>11. Os estudos e o mundo académico.</li><li>12. Os medios de comunicación.</li><li>13. O teléfono, o computador, internet, as redes sociais.</li></ol>



Methodologies / tests	Competencies / Results	Teaching hours (in-person & virtual)	Student?s personal work hours	Total hours
Introductory activities	A8 A10 A15 B1 B4 B6 B8 C2	2	0	2
Problem solving	A8 A10 A15 B1 B4 B6 B8 C2	15	37	52
Directed discussion	A8 A10 A15 B1 B4 B6 B8 C2	23	35	58
Workbook	A8 A10 A15 B1 B3 B5 B6 B7 B8 C2	0	13	13
Objective test	A8 A10 A15 B4 B6 B7 B8 C2	2	11	13
Speaking test	A8 A10 A15 B4 B6 B8 C2	1	5	6
Personalized attention		6	0	6

(\*)The information in the planning table is for guidance only and does not take into account the heterogeneity of the students.

Methodologies	
Methodologies	Description
Introductory activities	Primeira toma de contacto coa materia, na que se desenvolven actividades destinadas a obter información relevante sobre o alumnado e sobre as súas competencias de partida en lingua francesa, co fin de articular a docencia de xeito que se favorezan aprendizaxes eficaces e significativas, que partan dos saberes previos e intereses do alumnado.
Problem solving	Nesta materia chámase solución de problemas as aulas e actividades relacionadas coa gramática e coa práctica da comprensión lectora e da expresión escrita. A realización e o aproveitamento destas actividades é fundamental nesta materia, pois é nelas onde se aplican efectivamente as destrezas e os coñecementos adquiridos. Ademais das actividades que se leven a cabo durante as clases, normalmente por cada sesión presencial de clase, o alumnado deberá realizar unha actividade non presencial (exercicio de gramática, redacción, resumo, tradución?).
Directed discussion	Nesta materia chámase discusión dirixida as aulas e actividades relacionadas coa práctica das destrezas orais (expresión oral, comprensión oral e interacción oral). A realización e o aproveitamento destas actividades é fundamental nesta materia, pois é nelas onde se aplican efectivamente as destrezas e os coñecementos adquiridos. Ademais das actividades que se leven a cabo durante as clases, normalmente por cada sesión presencial de clase o alumnado deberá realizar unha actividade non presencial.
Workbook	Ademais da lectura de textos (literarios, de revistas, de xornais...) nesta materia entendemos por lectura todo o material que o alumnado deberá ler/consultar fóra da aula para a adquisición e asimilación dos contidos e para a realización das actividades da materia.
Objective test	Proba escrita utilizada para a avaliación da aprendizaxe. Permitirá avaliar coñecementos, capacidades, rendemento, aptitudes, actitudes, etc. en todas as destrezas. Esta proba obxectiva combinará distintas tipoloxías de preguntas.
Speaking test	Proba en que se avalían as competencias comunicativas do alumnado.

Personalized attention	
Methodologies	Description



Problem solving Directed discussion Objective test Speaking test Workbook	<p>A atención personalizada será unha constante nesta materia, na que prima a aplicación dos coñecementos adquiridos. O profesorado fará un seguimento particular de cada estudante, e prestará especial atención á súa adicación, ao seu interese por aprender e ao seu compromiso coa materia e co grupo.</p> <p>O profesorado poderá atender puntualmente e de forma individualizada aos/ás estudantes cando a actividade encomendada ou o seu desempeño así o aconsellen.</p> <p>Os/as estudantes poden acudir en horario de tutorías e aulas ao profesorado para tratar todas as cuestións relacionadas coa materia que estimen pertinentes. Pódese tamen solicitar a realización de tutorías virtuais a través de Teams.</p> <p>Os horarios de tutorías do profesorado da materia pódense consultar no taboleiro de horarios ou na páxina web da facultade.</p>
---	---

Assessment			
Methodologies	Competencies / Results	Description	Qualification
Problem solving	A8 A10 A15 B1 B4 B6 B8 C2	Actividades da parte teórico-práctica (contidos gramaticais, expresión escrita e comprensión lectora). Inclúe a valoración da asistencia ás aulas.	25
Directed discussion	A8 A10 A15 B1 B4 B6 B8 C2	Actividades da parte práctica (léxico, expresión oral, comprensión oral, interacción oral). Inclúe a valoración da asistencia ás aulas.	25
Objective test	A8 A10 A15 B4 B6 B7 B8 C2	Probas escritas da parte práctica e da parte teórico-práctica que o/a estudante realizará nas datas oficiais marcadas polo centro ao rematar o cuatrimestre.	25
Speaking test	A8 A10 A15 B4 B6 B8 C2	Probas da parte práctica oral (Dictado, comprensión oral e expresión oral).	25

Assessment comments
---------------------



## LEA ATENTAMENTE A INFORMACIÓN

### QUE SEGUE:

#### 1. O alumnado ten dúas

oportunidades para aprobar a materia: a primeira ao remate do primeiro cuatrimestre e a segunda no mes de xullo. As datas oficiais deben ser contrastadas polo alumnado nos taboleiros oficiais ou na páxina web do centro inmediatamente antes de cada período de exames.

#### 2. A materia está dividida

en 2 partes: teórico-práctica (contidos gramaticais, comprensión lectora, expresión escrita) e práctica (léxico, expresión, comprensión e interacción oral).

#### 3. De suspender a materia

na primeira oportunidade, o/a estudante deberá presentarse a todas as probas da segunda oportunidade.

#### 4. En cada oportunidade de

avaliación o/a alumno/a recibirá a cualificación NP de se dar simultaneamente estas dúas situacións: se non se presentar a ningunha das probas oficiais de avaliación (escritas e oral) e se o número de actividades presentadas for igual ou inferior ao 25% das programadas en cada parte da materia.

#### 5. O alumnado con

recoñecemento de dedicación a tempo parcial e dispensa académica de exención de asistencia pode, sen asistir ás aulas, realizar e entregar as actividades programadas segundo o disposto no apartado 2.3 (as actividades presenciais serán substituídas por outras non presenciais equivalentes). En caso contrario, aplicaráselle o establecido no apartado 4.

#### O alumnado que teña

oficialmente recoñecida a dispensa académica de exención de asistencia deberá acreditarlo documentalmente á profesora coordinadora da materia antes do mes de marzo do presente curso.

#### 6. Os traballos académicos

(entendendo por tal todo o material que o alumnado elabore para ser obxecto de avaliación) presentados polo alumnado da materia deben ser, agás indicacións expresas do profesorado, de elaboración individual, e poderán ser incorporados á base de datos dunha ferramenta de detección de plaxio ou de presentación do mesmo exercicio en varias materias. De se producir algunha destas circunstancias activaranse as medidas recollidas nas "Normas de avaliación, revisión e reclamación das cualificacións dos estudos de grao e mestrado universitario" da UDC.

#### 7. Nos casos non

contemplados anteriormente aplicarase o disposto nas "Normas de avaliación, revisión e reclamación das cualificacións dos estudos de grao e mestrado universitario" da UDC.



<p><b>Basic</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- DELATOUR, Y. (1991). Grammaire du français. Paris: Hachette F.L.E.</li> <li>- (1999). Gran diccionario español-francés/français-espagnol. Paris: Larousse.</li> <li>- GRÉGOIRE, M.; THIÉVENAZ, O. (2002). Grammaire progressive du français avec 500 exercices. Niveau intermédiaire. Paris: CLE International.</li> <li>- FERNÁNDEZ BALLÓN, M.; MONNERIE-GOARIN, A. (1987). Gramática esencial del francés. Paris-Madrid: Hachette-SGEL.</li> <li>- BADY, J.; GREAVES, I.; PETETIN, A. (1997). Conjugaison. 350 exercices. 1 000 verbes à conjuguer. Paris: Hachette F.L.E.</li> <li>- (1997). La Conjugaison pour tous. Dictionnaire de 12 000 verbes. Paris: Hatier.</li> <li>- BADY, J.; GREAVES, I.; PETETIN, A. (1996). Grammaire. 350 exercices. Niveau débutant. Paris: Hachette F.L.E.</li> <li>- GAILLARD, B. (1995). Le français de A à Z. Paris: Hatier.</li> <li>- SARAZÁ CRUZ, P.; MONTAIGU, C. (1997). Francés funcional para universitarios. Córdoba: Servicio de publicaciones de la Universidad de Córdoba.</li> </ul>
<p><b>Complementary</b></p>	<p>Ao longo do curso ofreceranse referencias bibliográficas e outros recursos específicos para cada tema. Tanto nas clases teórico-prácticas como nas prácticas facilitarase ao alumnado diverso material complementario. Na biblioteca do centro pódese atopar todo tipo de material impreso e audiovisual relacionado coa lingua francesa en consoancia co nivel e os intereses do alumnado. É recomendable que se solicite orientación e consello ao profesorado da materia.</p>

### Recommendations

#### Subjects that it is recommended to have taken before

#### Subjects that are recommended to be taken simultaneously

#### Subjects that continue the syllabus

Modern Language 2: Francés/613G03029

Modern Language 3: French/613G03033

Modern Language 4: French/613G03049

#### Other comments

Recoméndaselle ao alumnado que lea atentamente esta guía docente: nos seus diferentes apartados atopará resposta a moitas preguntas que lle xurdan sobre a concepción, organización e obxectivos do curso. Non dubide en acudir ao profesorado para aclarar calquera cuestión ao respecto.

Debe prestar especial atención aos seguintes aspectos:

? Realice puntualmente as actividades encomendadas. Os retrasos acumulados prexudican a evolución da súa aprendizaxe e o desenvolvemento progresivo de competencias, e fan que o seu aproveitamento sexa progresivamente menor.

? Procure observarse e autoavaliarse, tomando conciencia das súas carencias e dos seus avances.

? As súas exposicións ou intervencións escritas e orais deben ser adecuadas ao nivel de estudos no que se atopa e á actividade que está a desenvolver.

(\*)The teaching guide is the document in which the URV publishes the information about all its courses. It is a public document and cannot be modified. Only in exceptional cases can it be revised by the competent agent or duly revised so that it is in line with current legislation.