



## Guía docente

Datos Identificativos					2021/22
Asignatura (*)	Etnicidad y diversidad cultural en las sociedades de origen y destino	Código	615472104		
Titulación	Mestrado Universitario en Migracións Internacionais: Investigación, Políticas Migratorias e Mediación Intercultural				
Descritores					
Ciclo	Periodo	Curso	Tipo	Créditos	
Máster Oficial	1º cuatrimestre	Primero	Obligatoria	3	
Idioma	CastellanoGallego				
Modalidad docente	Presencial				
Prerrequisitos					
Departamento	Pedagogía e DidácticaSocioloxía e Ciencias da Comunicación				
Coordinador/a		Correo electrónico			
Profesorado		Correo electrónico			
Web					
Descripción general					
Plan de contingencia	1. Modificaciones en los contenidos  2. Metodologías *Metodologías docentes que se mantienen  *Metodologías docentes que se modifican  3. Mecanismos de atención personalizada al alumnado  4. Modificacines en la evaluación  *Observaciones de evaluación:  5. Modificaciones de la bibliografía o webgrafía				

## Competencias / Resultados del título

Código	Competencias / Resultados del título
A1	Comprender los límites epistemológicos del estudio de las migraciones internacionales y la naturaleza esencialmente política que sostiene la definición e identificación del fenómeno migratorio
A2	Relativizar y valorar las intensidades observadas de los movimientos migratorios, desde una perspectiva comparativa y contextualizadas histórica y culturalmente
A5	Comprender los argumentos filosóficos y jurídicos tras las distintas perspectivas sobre las migraciones internacionales y las problemáticas sociales que generan
A10	Conocer suficientemente los autores y trabajos de mayor relevancia académica y profesional
B1	Poseer y comprender conocimientos que aporten una base u oportunidad de ser originales en el desarrollo y/o aplicación de ideas, a menudo en un contexto de investigación
B3	Que los estudiantes sean capaces de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios
B7	Resolver problemas de forma efectiva
B10	Trabajar de forma colaborativa
B11	Comportarse con ética y responsabilidad social como ciudadano y como profesional
B13	Capacidad para el aprendizaje de nuevos métodos y teorías, que doten de una gran versatilidad para adaptarse a nuevas situaciones



C1	Desarrollarse para el ejercicio de una ciudadanía abierta, culta, crítica, comprometida, democrática y solidaria, capaz de analizar la realidad, diagnosticar problemas, formular e implantar soluciones basadas en el conocimiento y orientadas al bien común.
C2	Entender la importancia de la cultura emprendedora y conocer los medios al alcance de las personas emprendedoras.
C3	Valorar críticamente el conocimiento, la tecnología y la información disponible para resolver los problemas con los que deben enfrentarse.
C5	Valorar la importancia que tiene la investigación, la innovación y el desarrollo tecnológico en el avance socioeconómico y cultural de la sociedad.

Resultados de aprendizaje				
Resultados de aprendizaje		Competencias / Resultados del título		
Los objetivos del curso consisten en:		AM1	BM1	CM1
1. Profundizar sobre las discusiones actuales acerca del concepto de cultura y su relación con la identidad colectiva y la etnicidad.		AM2	BM3	CM2
2. Explorar y debatir los hechos y principios que definen a las sociedades cosmopolitas en el marco de la globalización.		AM5	BM7	CM3
3. Aplicar a realidades concretas las sugerencias teóricas de estos debates.		AM10	BM10	CM5
4. Analizar los nuevos conceptos de ciudadanía en sus implicaciones políticas			BM11	
5. Profundizar sobre el papel de las migraciones en la transformación de los sistemas étnicos.			BM13	

Contenidos	
Tema	Subtema
Tema 2º La cultura como un todo homogéneo y discreto.	Su relevancia política y teórica.
Tema 3º Los grupos étnicos y sus fronteras.	Cómo se construyen las diferencias culturales.
Tema 4º Hacia un concepto dinámico da cultura.	Conflicto, estrategia y fuerzas centrífugas.
Tema 10º Los problemas de la nueva ciudadanía.	Discusión sistemática sobre los últimos debates en etnicidad

Planificación				
Metodologías / pruebas	Competencias / Resultados	Horas lectivas (presenciales y virtuales)	Horas trabajo autónomo	Horas totales
Trabajos tutelados	A1 A2 A5 A10 B1 B3 B7 B10 B11 B13 C1 C2 C3 C5	0	73	73
Atención personalizada		2	0	2

(\*) Los datos que aparecen en la tabla de planificación són de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de los alumnos

Metodologías	
Metodologías	Descripción
Trabajos tutelados	La asignatura se evaluará a través de unas preguntas base que serán integradas al trabajo tutelado global para la evaluación del módulo. Las preguntas versarán sobre la bibliografía, las experiencias y todo aquello tratado en la clase magistral

Atención personalizada	
Metodologías	Descripción
Trabajos tutelados	O alumnado dispoñerá dunha atención personalizada na elaboración dos traballos. No caso do alumnado on-line, se pode comunicar por correo-e, por medio da plataforma virtual, ou por Skype.

Evaluación
------------



Metodoloxías	Competencias / Resultados	Descrición	Calificación
Trabaxos tutelados	A1 A2 A5 A10 B1 B3 B7 B10 B11 B13 C1 C2 C3 C5	Si cumple con el mínimo establecido de asistencia registrada, el alumno podrá ser evaluado a través de un traballo global para el módulo de mediación intercultural. Para dicho traballo se establecerán unos exercicios concretos sobre la temática específica de la materia.	100

#### Observacións avaliación

En caso de no poder acceder o de no superar la avaliación a través el traballo tutelado, se tiene derecho a examen de la convocatoria oficial, de carácter presencial.

#### Fuentes de información

<b>Básica</b>	A. Appadurai: ?El rechazo de las minorías?. Selección de textosF. Barth: ?Los grupos étnicos y sus fronteras?. Introducción.J. A. Fernández de Rota: ?Nacionalismo, cultura y tradición?.Selección de textos.M. Delgado: ?La ciudad anterior. Mito, memoria e inmigración?E. Leach: ?Sistemas políticos de las tierra altas de Birmania?.Comentario.M. Sahlins: Textos seleccionados de ?Cultura y razón práctica?e ?Islas de Historia?.
---------------	--



## Complementaría

Abu-Lughod, L.: 1991. Writing Against Culture en Fox, R.G. Recapturing Anthropology .Anderson, B.: 1991. Imagined communities. Reflections on the Origin and Spread of Nationalism. Verso. London. (2ª ed.). Appadurai, A.: 1991. Global Ethnoscapes Notes and Queries for a Transnational Anthropology". En Fox, R.G. Recapturing Anthropology. 2001. La modernidad desbordada: dimensiones culturales de la globalización. Fondo Cultura Económica. Buenos Aires (Org. 1996). 2007. El rechazo de las minorías. Ensayo sobre la geografía de la furia. Ed. Tusquets. Barcelona. (Org. 2006). Barth, F.: 1976. Introducción Los grupos étnicos y sus fronteras. Fondo de Cultura Económica. México. (Orig. 1969). 1994. Enduring and emerging issues in the analysis of ethnicity en Vermeulen, H. y Govers, C. (Ed) The Anthropology of Ethnicity. Berger, P. y Luckmann, T.: 1986. La construcción social de la realidad. Amorrortu. Buenos Aires. (Orig. 1968). Blommaert, J. y Verschueren, J.: 1998. Debating Diversity. Routledge. New York. Bonte, P. e Izard, M.: 1996. Diccionario Akal de Etnología y Antropología. Akal, Madrid. (Orig. 1991). Bookman, M.Z.: 2002. Ethnic Groups in Motion. Economic Competition and Migration in Multiethnic States?. Franck Cass. London. Bourdieu, P.: 1979. La distinción. Critique sociale du jugement. Les Editions de Minuit. Paris. 1985. ¿Qué significa hablar?. Economía de los intercambios lingüísticos. Ed. Akal. Madrid. Byram, M. y Leman, J. (Ed.): 1990. Bicultural and Trilingual Education. Multilingual Matters. Clevedon. Comaroff, J.: 1994. Etnicidad, violencia y política de identidad. Temas teóricos, escenas sudafricanas. En Fernández de Rota Etnicidad y Violencia. 4. Eller, J.D.: 1999. From Culture to Ethnicity to Conflict. An Anthropological Perspective on International Ethnic Conflict. The University of Michigan Press. Eriksen, T.H.: 1993. Ethnicity & Nationalism. Anthropological Perspectives. Pluto Press. London. Espina Barrio, A. B. y Carril, A.: 2001. Tradición. Cien respuestas a una pregunta. Diputación de Salamanca. Fenton, S.: 2003. Ethnicity. Polity Press. Cambridge. Fenton, S. & May, S. (Ed.): 2002. Ethnonational identities. Palgrave-McMillan. New York. Fernández de Rota Monter, J.A.: 1988. Antropología Social y Semántica en Lisón Tolosana, C. (Ed.) Antropología Social sin fronteras. Instituto de Sociología Aplicada. Madrid. 2005. Nacionalismo, cultura y tradición. Anthropos. Barcelona. Fernández de Rota Monter, J.A. (Ed.): 1994. Etnicidad y Violencia. Universidade da Coruña. La Coruña. 2002. Integración social y cultural. Universidade da Coruña. La Coruña. Geertz, C.: 1973. La interpretación de las culturas. Gedisa Ed. Barcelona. 1996. Los usos de la diversidad. Paidós. Barcelona. Gellner, E.: 1988. Naciones y nacionalismo. Alianza Universidad. Madrid. (Orig. 1983). 1995. Encuentros con el nacionalismo. Alianza Universidad. Madrid. (Orig. 1994) 1998. Nacionalismo. Ediciones Destino. Barcelona. Geschiere, B.M. y P. (Ed.): 1999. Globalization and Identity. Blackwell. Goldberg, D.T. (Ed.): 1995. Multiculturalism. A critical reader. Blackwell. Oxford. Goldberg, D.T. & Solano, J. (Eds): 2002. A companion to racial and ethnic studies. Blackwell Pub. London. Greenwood, D.J. y Greenhouse, C.J. (Ed.): 1998. Democracia y diferencia. Cultura, poder y representación en los Estados Unidos y en España. UNED. Madrid. 5. Hannerz, U.: 1996. Transnational Connections. Culture, people, places. Routledge. London. Heelas, P., Lash, S. y Morris, P. (Ed.): 1996. Detraditionalization. Blackwell Publishers. London. Hiermaux, J.: 1996. Raza. En Diccionario Akal de Etnología y Antropología. Akal. Madrid. Holston, J. (Ed.): 1999. Cities and Citizenship. Duke University Press. Duke. Hutchinson, J. y Smith A.D. (Ed.): 1996. Ethnicity. Oxford University Press. Oxford. Izard, M.: 1996. Cultura. En Diccionario Akal de Etnología y Antropología. Akal. Madrid. Jack, D.E.: 1999. From culture to Ethnicity to conflict. An Anthropological Perspective of International Ethnic Conflict. The University of Michigan Press. Ann Arbor Kahn, J.S. (Comp.): 1975. El concepto de cultura: Textos fundamentales. Ed. Anagrama. Barcelona. Kuper. A.: 2000. Culture. The Anthropologists? Account. Harvard University Press. Cambridge, Massachusetts. Leach. E.R.: 1976. Sistemas políticos de la Alta Birmania Estudio sobre la estructura social Kachin. Ed. Anagrama. Barcelona. (Orig. 1964) Leman, J.: 1987. From Challenging Culture to Challenged Culture. The Sicilian Cultural Code and The Socio-Cultural Praxis of Sicilian Immigrants in Belgium. Leuven University Press. Belgium. (Dir): 1991. Intégrité, intégration. Editions Universitaires De Boeck. Bruxelles. Lévi-Strauss, C.: 1961. Raza e Historia. En El racismo ante la ciencia moderna. Testimonio científico de la UNESCO. Ed. Liber. Ondarroa. Lisón Tolosana, C.: 1997. Las máscaras de la identidad. Claves antropológicas. Ariel. Barcelona. Máiz Suárez, R.: 1997. A idea de nación. Xerais. Vigo. Pouillon, J.: 1996. Tradición. En Diccionario Akal de Etnología y Antropología. Akal. Madrid. Romanucci-Ross, L. y De Vos, G. (Eds.): 1996. Ethnic Identity. Creation, Conflict, and Accommodation. Altamira Press. Walnut Creek. Saifullah-Khan, V.: 1984. Educación intercultural. En Husen, T. y Oppen, S. Educación multicultural y multilingüe. Narcea. Madrid. Stallaert, Ch.: 1998. Etnogénesis y etnicidad. Proyecto A Ediciones. Barcelona 2004. Perpetuum Mobile. Entre la balcanización y la aldea global. Anthropos. Barcelona. Taylor, A.C.: 1996. Etnia. En Diccionario Akal de Etnología y Antropología. Akal. Madrid. Trotman, C.J. (Ed.): 2002. Multiculturalism. Roots and Realities. Indiana University Press.

Bloomington. Vermeulen, H. y Govers, C. (Ed): 1994. The Anthropology of Ethnicity. Beyond Ethnic Group and Boundaries, Het Spinhuis. Amsterdam. Wimmer, A.: 2002. Nationalist Exclusion and Ethnic Conflict. Shadows of Modernity. Cambridge University Press. Cambridge.



Recomendaciones
Asignaturas que se recomienda haber cursado previamente
Asignaturas que se recomienda cursar simultáneamente
Asignaturas que continúan el temario
Otros comentarios

(\*) La Guía Docente es el documento donde se visualiza la propuesta académica de la UDC. Este documento es público y no se puede modificar, salvo cosas excepcionales bajo la revisión del órgano competente de acuerdo a la normativa vigente que establece el proceso de elaboración de guías